

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ –
ДЕТСКИЙ САД «МИЛЭШКЭЙ»
ТУКАЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО
РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН



423842, Республика Татарстан, Тукаевский
муниципальный район, дер. Азьмушкино,
ул. Победы, д.12

ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
ТУКАЙ МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫ
МУНИЦИПАЛЬ БЮДЖЕТ
МӘКТӘПКӘЧӘ
БЕЛЕМ БИРҮ УЧРЕЖДЕНИЕСЕ
«МИЛЭШКЭЙ» БАЛАЛАР БАКЧАСЫ

423842, Татарстан Республикасы, Тукай
муниципаль районы, Әжмәкәй авылы,
Жинү урамы, 12 йорт

ОГРН 1201600058582, ИНН 1639060661, КПП 163901001,
e-mail: sad_milleshkei@tatar.ru, тел. 8(8552)49-10-35, 49-10-36

03-01



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ детский сад
«Милэшкэй» Тукаевского
муниципального района РТ

Е.А.Воробьева

Приказ № 51 «07» февраля 2025 г.

СОГЛАСОВАНО

Заседанием родительского комитета
МБДОУ детский сад «Милэшкэй»
Тукаевского муниципального района РТ
Протокол № 3 от « 07 » февраля 2025 г.

ПРИНЯТО

Педагогическим советом
МБДОУ-детский сад «Милэшкэй»
Тукаевского муниципального района РТ
Протокол № 3 от « 05 » февраля 2025 г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧЕРЕЖДЕНИЯ - ДЕТСКИЙ САД «МИЛЭШКЭЙ»
ТУКАЕВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

- В соответствии с ФГОС ДО (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 (с изм. в актуальной редакции).
- В соответствии с ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 № 1028).

Тукаевский муниципальный район, дер. Азьмушкино
2025г.

Содержание

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	6
1.1.1. Цели и задачи Программы	6
1.2 Планируемые результаты освоения программного материала	10
1.2.1. Планируемые образовательные результаты в младенческом возрасте	10
1.2.2. Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте	10
1.2.3. Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте	10
1.3. Значимые возрастные характеристики детей	12
1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов	15
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	18
2.1. Общие положения	18
2.2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям	19
2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	19
2.2.2.2. Познавательное развитие	22
2.2.2.3. Речевое развитие	26
2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	28
2.2.2.5. Физическое развитие	34
2.3 Вариативные формы, методы, способы и средства	36
2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	37
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы	37
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	37
2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	38
2.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ	39
2.7.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ	39
2.7.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ	40
2.7.3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ	48
2.7.3.1. Уклад образовательной организации	48
2.7.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации	55
2.7.3.3. Общности образовательной организации	58
2.7.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях	59
2.7.3.5. Организация предметно-пространственной среды	69
2.7.4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ	85
2.7.4.1. Кадровое обеспечение	85
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	89
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	89
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	89
3.3 Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	97

3.4 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	102
3.5. Кадровые условия реализации Программы	115
3.6. Распорядок и/или режим дня в дошкольных группах	115
3.7. Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий	116
3.7.1 Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ	117
Приложение 1. Примерный календарный план воспитательной работы	120

ВВЕДЕНИЕ

Образовательная программа дошкольного МБДОУ-детский сад «Милэшкэй»(название организации) (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы.

Федеральные документы

- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);
- Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573).
- Санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (утверждены Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 Зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 N 62296).

Региональные документы:

- Закон Республики Татарстан от 22 июля 2013 г. № 68-ЗРТ "Об образовании";
- Закон Республики Татарстан "О государственных языках Республики Татарстан и других языках в Республике Татарстан" № 1560-ХІІ от 8 июля 1992 года (в редакции Закона РТ от 28.07.2004 N 44-ЗРТ);

- «Сәенеч» – «Радость познания» -региональная образовательная программа дошкольного образования, Шаехова Р.К..

Документы учреждения:

- Устав, утвержденный Постановлением Исполнительного комитета Тукаевского муниципального района Республики Татарстан;
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 10650 от 14.04.2021.
- Свидетельство на осуществление медицинской деятельности: № ЛО-41-01181-16/00150002 от 26.04.2022 г.
- Программа развития МБДОУ-детский сад «Милэшкэй»;
- Локальные акты МБДОУ-детский сад «Милэшкэй»

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;
- создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее – ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Вариативная часть образовательной программы включает следующие образовательные программы.

1. Комплексная региональная образовательная программа дошкольного образования «Сәенеч – Радость познания» Р.К. Шаехова.
2. Программа обучения русскоязычных детей татарскому языку «Говорим по-татарски. Татарча сөйләшәбез» /Зарипова З.Ф, Исаева Р.С, Кидрячева Р.Г./
3. Парциальная программа «Юный эколог» Программа экологического воспитания в детском саду. С.Н. Николаева.

Программа представляет собой учебно-методическую документацию, в составе которой:

- рабочая программа воспитания,
- режим и распорядок дня для всех возрастных групп ДОУ,
- календарный план воспитательной работы.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, подходы к педагогической диагностике планируемых результатов.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- задач и содержания образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в соответствии с федеральной программой и с учетом используемых методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

- вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов;
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;
- образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

Содержательный раздел включает рабочую программу воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации развивающей предметно-пространственной среды (далее – РППС);
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлены режим и распорядок дня во всех возрастных группах, календарный план воспитательной работы.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

<p>Общие сведения о МБДОУ-детский сад «Милэшкэй»</p>	<p>Наименование учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение-детский сад «Милэшкэй».</p> <p>Сокращенное официальное наименование: на русском языке: Детский сад “Милэшкэй” на татарском языке: «Милэшкэй» балалар бакчасы».</p> <p>Дата открытия: 2020 год.</p> <p>Тип: дошкольное образовательное учреждение.</p> <p>Вид: общеобразовательной направленности.</p> <p>Категория: вторая.</p> <p>Учредитель: Исполнительный комитет Тукаевского муниципального района Республики Татарстан.</p> <p>Юридический и фактический адрес: 423842, Республика Татарстан, Тукаевский муниципальный район, дер. Азьмушкино, ул. Победы, д.12</p> <p>Телефон: 8(8552)49-10-35, 49-10-36</p> <p>Адрес электронной почты: sad.mileshkei@tatar.ru</p>
<p>Режим работы:</p>	<p>12 часов в день (с 6.30 до 18.30).</p> <p>Выходные: суббота, воскресенье.</p> <p>Установленный лицензией контрольный норматив по предельному контингенту: 140 детей.</p> <p>В ДОУ функционируют: физкультурный зал, музыкальный зал, кабинет татарского языка, кабинеты учителя-логопеда, методический кабинет, медицинский блок.</p> <p>Дополнительные образовательные услуги: шахматы, занимательная математика, подготовка к школе, “АБВГДейка” “Умелые ручки”, “Волшебные ладошки”</p>
<p>Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в МБДОУ-детский сад «Милэшкэй»</p>	<p>МБДОУ-детский сад «Милэшкэй» обеспечивает развитие детей в возрасте от 1,6 лет до 7 лет.</p> <p>В ДОУ укомплектовано 6 групп: все группы общеразвивающей направленности.</p> <p>Прием детей в ДОУ осуществляется на основании медицинского заключения, заявления и документов, удостоверяющих личность одного из родителей (законных представителей).</p> <p>Взаимоотношения между МБДОУ и родителями (законными представителями) регулируются договором.</p>
<p>Кадровый потенциал МБДОУ-детский сад «Милэшкэй»</p>	<p>Дошкольное учреждение полностью укомплектовано кадрами. Педагогический коллектив ДОУ составляет 12 человек: из них 1 старший воспитатель, 8 воспитателей, 1 воспитатель (для обучения татарскому языку), 1 учителя- логопед, , 1 инструктор по физической культуре, 1 музыкальный руководитель.</p>

1.1.1. Цели и задачи Программы

Обязательная часть Программы

<p>ЦЕЛЬ: <i>ФОП ДО,</i> <i>п. 14.1</i></p>	<p>Всестороннее развитие и воспитание ребенка в период дошкольного детства на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.</p>
<p>ЗАДАЧИ: <i>п. 1.6 ФГОС ДО</i> <i>п. 1.1.1 ФОП ДО</i></p>	<p>обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;</p> <p>построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;</p>

	<p>создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;</p> <p>обеспечение динамики развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;</p> <p>достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;</p> <p>охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;</p> <p>обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p>
--	--

Часть, формируемой участниками образовательных отношений

<p>ЦЕЛЬ:</p>	<ul style="list-style-type: none"> - проектирование социальных ситуаций развития русскоязычного ребенка с использованием средств национальной культуры, обеспечивающих успешную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение на языке татарского народа, взаимоотношение с представителями других национальностей, народную игру, познание родного края и другие формы активности. - формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.
<p>ЗАДАЧИ:</p>	<p><u>Задачи для реализации этнорегионального компонента:</u></p> <p>обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;</p> <p>-формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;</p> <p>обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования в области краеведения;</p> <p>создание благоприятных условий для освоения татарского языка и сохранения государственных языков Республики Татарстан, развития межэтнической культуры, коммуникативных способностей каждого воспитанника как субъекта взаимоотношений с представителями других национальностей;</p> <p>объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и культурных ценностей татарского и русского народов;</p> <p>-формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона;</p> <p>-обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах семейного воспитания, в оценке качества образовательных процессов Организации.</p> <p><u>Задачи обучения детей татарскому языку:</u></p> <p>-формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме;</p> <p>-формирование мотивации учения ребенка;</p>

	<p>активизация в речи слов обозначающих предмет, признак предмета и действие; –развитие умения составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.</p> <p><u>Задачи экологического воспитания:</u></p> <p>–формирование у дошкольников элементарных представлений о мироздании, неживой природе и ее значении в жизни живых существ; –раскрытие взаимосвязи растений и животных со средой обитания; –прослеживание роли среды в процессе роста и развития растений и животных –раскрытие взаимосвязи внутри сообществ –показать разные формы взаимодействия человека с природой</p>
<p>ЗАДАЧИ МБДОУ-детский сад «Милэшкэй» <i>(гл.2 Устав МБДОУ-детский сад «Милэшкэй»)</i></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников. 2.Обеспечение познавательно – речевого, социально – личностного, художественно – эстетического и физического развития детей. 3.Воспитание с учётом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье. 4.Осуществление необходимой коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитие детей. 5. Взаимодействие с семьями детей для обеспечения полноценного развития детей. 6.Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитанников, обучения и развития детей.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

(ФОП п.14.3)

Часть, формируемая участниками образовательных отношений:

<p>Принципы и подходы при реализации учебно-методического комплекта по обучению детей двум государственным языкам Республики Татарстан</p>	<p>Содержание учебно-методического комплекта соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка, и обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.</p> <p>Ведущими принципами организации воспитательно-образовательного процесса являются:</p> <p><i>Коммуникативный принцип</i> – использование татарского языка, как средство общения. Обучение языку не как науке, а как к средству общения друг с другом.</p> <p><i>Принцип интеграции и дифференциации</i> – использование разных языковых форм речи, прослушивание слов при помощи аудио и видеозаписей (аудирование); развитие диалоговой речи у детей.</p> <p><i>Принцип наглядности</i> – обучение языку в ходе режимных моментов и разного рода деятельности, ознакомление с окружающей действительностью через игровые моменты.</p> <p><i>Принцип тесной взаимосвязи образовательных, развивающих и воспитательных задач.</i></p> <p><i>Интегративный принцип</i> – коммуникация, социализация, физическая культура, здоровье, труд, художественная литература, творчество, музыка, познание.</p>
---	--

	<p><i>Принцип преемственности</i> – взаимосвязь между детским садом и начальной школой.</p> <p><i>Принцип комплексно – тематического планирования образовательной деятельности.</i></p> <p><i>Принцип мотивации образовательной деятельности</i> – ребенок воспринимает и осмысливает материал, если он ему интересен и соответствует его потребностям. В процессе обучения ребенок встречается с веселыми и знакомыми героями – Акбаем и Мияу; просматривает сказки. Язык осваивается в ходе практического применения - общение, игровые ситуации – которые помогают поднять настроение.</p> <p><i>Дидактический принцип непосредственной образовательной деятельности</i> – от простого к сложному.</p> <p><i>Принцип индивидуализации</i> – в ходе обучения языку развиваются социальные качества, учитываются возрастные особенности детей.</p>
Методы при реализации учебно-методического комплекта по обучению детей двум государственным языкам Республики Татарстан	<ol style="list-style-type: none"> 1. Учебно-методические пособия, диагностический материал 2. Аудио и видео материалы (мультфильмы, анимационные сюжеты) 3. Наглядно-демонстрационный и раздаточный материал (картины, карточки) 4. Пиктограммы (символы и графика) 5. Комплекты наглядности (макеты, муляжи, игрушки) 6. Интерактивные игры 7. Рабочие тетради
Виды и формы работы при реализации учебно-методического комплекта по обучению детей двум государственным языкам Республики Татарстан	<p>В ходе реализации задач УМК большое значение имеют формы работы и их практическое применение. К основным видам работы относятся:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Имитация и звукоподражание 2. Объяснение и показ артикуляции, 3. Сопоставление звуков родного и неродного языка 4. Работа с предметами (составление диалога с игрушкой, участие в играх и сказках) 5. Работа с рисунками (описание, диалог) 6. Сюжетно-ролевые игры 7. Хороводные игры 8. Театрализация, инсценировка (пальчиковый театр, костюмы, маски) 9. Подвижные игры: с мячом, игра «Командир», элементы зарядки 10. Логические и ситуативные упражнения 11. Творческие и ситуативные игры: игры, ситуации, интервью 12. Развивающие диалоги (взрослый-ребенок) 13. Прослушивание аудиозаписей (пение, повтор, показ услышанных слов на картине) 14. Просмотр мультфильмов и анимационных сюжетов 15. Интерактивные игры
Особенности осуществления образовательного процесса при реализации учебнометодического комплекта по обучению детей двум государственным языкам Республики Татарстан	<p>Учебно-методический комплект разработан для первой младшей, второй младшей, средней, старшей, подготовительной к школе групп. В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей. Инновация учебно-методического комплекта в обращении к практике ориентированности, мультимедийности, обучения с помощью игр, сказок, мультфильмов. Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого</p>

	<p>является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.</p> <p>Содержание учебно-методического комплекта определяет два направления работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <input type="checkbox"/> формирование тех умений и навыков, которые обеспечивают аудирование (восприятие речи на слух и ее понимание), • <input type="checkbox"/> формирование умений и навыков разговорной речи на неродном языке.
--	--

1.2 Планируемые результаты освоения программного материала

(ФОП п.15)

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой **возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования и к его завершению**.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем, четырем, пяти, шести годам» имеют диапазон от 1 до 2 месяцев для достижений планируемых образовательных результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых образовательных результатах возрастные характеристики развития на 1-2 месяца раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные

различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении основной образовательной программы Организации и не подразумевают его включения в целевую группу обучающихся, в отношении которых осуществляются различные виды и формы психологической помощи (психолого-педагогического сопровождения).

1.2.1. Планируемые образовательные результаты в младенческом возрасте

К одному году: (ФОП п.15.1)

1.2.2. Планируемые образовательные результаты в раннем возрасте

К трем годам: (ФОП п.15.2)

1.2.3. Планируемые образовательные результаты в дошкольном возрасте (ФОП п.15.3)

К четырем годам: (ФОП п.15.3.1)

К пяти годам: (ФОП п.15.3.2)

К шести годам: (ФОП п.15.3.3)

1.2.4. Планируемые образовательные результаты на этапе завершения освоения Программы

К концу дошкольного возраста: (ФОП п.15.4)

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования по обучению детей татарскому языку	<ul style="list-style-type: none">➤ НРК:➤ ребёнок проявляет уважение к людям другой национальности, к их культурным ценностям;➤ ребёнок понимает речь на татарском языке, в пределах изученных тем, задаёт вопросы на татарском языке;➤ у ребёнка формируется мотивация к дальнейшему обучению татарского языка на этапе школьного обучения.
Планируемые результаты реализации учебно-методического комплекта по обучению детей двум государственным языкам Республики Татарстан	<ul style="list-style-type: none">➤ Развитие умений и навыков детей в двух направлениях:<ul style="list-style-type: none">➤ - в аудировании: понимает и выполняет просьбы воспитателя, относящиеся к ведению занятий, организации различных форм игровой и обслуживающей деятельности в соответствии с тематикой речевых ситуаций, определенных для каждого возраста;➤ - в общении: умеет отвечать на вопросы, формировать просьбы, обращаться к воспитателю и своим товарищам в пределах примерных ситуаций общения, а также умеет высказываться в соответствии с игровой ситуацией в объеме 3-4 фраз, умеет использовать считалки, рифмовки, умеет составлять простой рассказ, знать потешки, стихотворения, песни;➤ УМК:➤ В возрасте 4 – 5 лет объём словарного запаса: 62 слова татарского языка.➤ В возрасте 5 – 6 лет объём словарного запаса: 45 слова татарского языка.➤ В возрасте 6 – 7 лет объём словарного запаса: 60 слова татарского языка.➤ Перед выходом в школу объём словарного запаса составляет 167 татарских слов

1.3. Значимые возрастные характеристики детей

<p>ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА контингента детей 1-2 года (I группа раннего возраста)</p>	<p>На втором году жизни ежемесячная прибавка в весе составляет 200–250 граммов, а в росте 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3–4 часа, двух лет — 4–5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте.</p>
<p>ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА контингента детей 2-3 лет (II группа раннего возраста)</p>	<p>На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, <i>который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.</i></p>
<p>ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА контингента детей 3-4 лет (младшая группа)</p>	<p>В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным, взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.</p> <p style="text-align: center;">ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</p> <p>НРК: В возрасте 3 – 4 лет развивается познавательный интерес о родном городе, художественной литературе (татарских народных сказок и произведений татарских писателей). В игровой форме дети данного возраста познают татарскую национальную одежду (мальчик, девочка).</p>

**ВОЗРАСТНАЯ
ХАРАКТЕРИСТИКА
контингента детей 4-5
лет (средняя группа)**

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

НРК: В возрасте 4–5 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), о Республике Татарстан и России. Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай; татарская группа: Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль.

УМК: В возрасте 4 – 5 лет объем словарного запаса: **62 слова татарского языка.**

Активный словарь: Эти - папа, эни-мама, кыз-девочка, малай-мальчик, мин-я, исәнмесез- здравствуйте, саубулыгыз- досвидания, исәнме- здравствуй,эт-собака, песи-кошка, әйе-да, юк-нет, саубул-досвидания,пока, эби-бабушка, бабай-дедушка, әйбәт-хорошо, ипи-хлеб, алма-яблоко, сәт-молоко, чәй-чай, рәхмәт-спасибо, мә-на, тәмле-вкусный, кил монда-иди сюда, утыр-садись, бир-дай, аша-кушай, эч-пей, туп-мяч, зур-большой, кечкенә-маленький, матур-красивый, куян-заяц, аю-медведь, хәлләрничек?- как дела?, уйна- играй, пычрак-грязный (ая), чиста-чистый(ая), ю- мой, бер- один, ике-два, өч-три, дүрт-четыре, биш-пять. **(49слов)**

Пассивный словарь: утырыгыз- садитесь, бу кем?-это кто?, кем юк?-кого нет?, син кем?-ты кто?, кем анда?- кто там?, басыгыз-встаньте, ал-бери, ничә?-сколько?, нинди?-какой? **(13 слов)**

**ВОЗРАСТНАЯ
ХАРАКТЕРИСТИКА
контингента детей 5-6
лет (старшая группа)**

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов;

	<p>систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения</p> <p style="text-align: center;">ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ</p> <p>НРК: В возрасте 5 – 6 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и растительный мир), городах Республики Татарстан (4 города: Набережные Челны, Чистополь, Нижнекамск, Заинск; столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия). Пополняются знания детей о символике РТ и РФ (герб, флаг). Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәфер чәчәге; трёхлистник – өчяфрак) через изобразительную деятельность и дидактические игры. Продолжается усвоение материала о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). Формируется интерес к произведениям татарского народа и татарским сказкам. Расширяется кругозор о татарских писателях: русская группа - Г.Тукай; татарская группа: Г.Тукай, А.Алиш, М.Джалиль.</p> <p>УМК: В возрасте 5 – 6 лет объём словарного запаса: 45 слова татарского языка.</p> <p>Активный словарь: кишер-морковь, нинди?-какой?, баллы-сладкий, ничә?-сколько? Суган-лук, бәрәңге-картошка, алты- шесть, жиде-семь, сигез-восемь, тугыз-девять, ун-десять, кыяр-огурец, кәбестә-капуста, кызыл- красный, сары-жёлтый, яшел-зелёный, кирәк-надо, юа-моет, нәрсәкирәк?-что надо, аш-суп, ботка-каша, кашык-ложка, тэлинкә-тарелка, чынаяк-чашка, зәңгәр-синий, күлмәк-платье, чалбар-брюки, ки-одень, сал-сними, йокла-спи, бит-лицо, кул-рука, өстәл-стол, урындык-стул, карават-кровать, яратам-люблю, бар-иди (38 слов).</p> <p>Пассивный словарь: бунәрсә?-это что?, хәерлекән-добрый день, нәрсә бар?-что есть?, күп-много (7 слов)</p>
<p>ВОЗРАСТНАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА контингента детей 6-7 лет (подготовительная к школе группа)</p>	<p>В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, на- пример, свадьбу, рождение ребенка, болезнь и т. д.</p> <p>Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. . Исполнение роли акцентируется не только са- мой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль вос- производится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок ко- мандует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.</p> <p>В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.</p> <p>Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.</p>

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

НРК: В возрасте 6 – 7 лет развивается познавательный интерес о родном крае (животный и природный мир), городах Республики Татарстан (**5 городов: Набережные Челны, Чистополь, Нижнекамск, Заинск, Альметьевск и их достопримечательности**, столица РТ – г. Казань). Дети начинают осваивать народы Поволжья (Татарстан, Россия, Башкортостан, Чувашия, Удмуртия, Мари - Эл, Мордовия) через информационный и наглядный материал, подвижные игры народов РТ. У детей закрепляются знания о символике РТ и РФ (**герб, флаг**). **Формируются представления о главах государства – Президенты РФ И РТ.** Усваивают элементы орнамента татарского народа (тюльпан - лалә; лист – яфрак; колокольчик – кыңгырау; гвоздика – канәфер чәчәге; трёхлистник – өчяфрак; пион – чалмабаш; шиповник – гөлжимеш) через изобразительную деятельность и дидактические игры. **Закрепляются знания** о родном городе, татарской национальной одежде (мальчик, девочка). **Систематизируются знания** о произведениях татарских писателей и татарских народных сказок. Знакомятся с портретами татарских писателей.

УМК: В возрасте 6 – 7 лет объём словарного запаса: **60 слова татарского языка.**

Активный словарь: син кем?-ты кто?, хәерлекөн-добрый день, тычкан-мышь, бу кем?-это кто?, бунәрсә?-это что? нишли?-что делает?, йоклый-спит, утыра-сидит, ашый-кушает, эчә-пьёт, нишлисен?-что делаешь?, ашыйм-кушаю, эчәм-пью, уйный-играет, уйныйм-играю, барам-иду, кая барасың?-куда идёшь?, синнишлисен?-ты что делаешь?, сикер-прыгай, сикерәм-прыгаю, сикерә-прыгает, йөгәрә-бежит, төлке-лиса, йөгәр-беги, йөгәрәм-бегу, чәк-чәк-чак-чак, өчпочмак-треугольник, яшь-лет, бүре-волк, керпе-ёжик, тавык-курица, этәч-петух, үрдәк-утка, чана-санки, шуа-катается, шуам-катаюсь, бие-танцуй, бии-танцует, биим-танцую, ак-белый, кара-чёрный, жырла-пой, жырлыйм-пою, зуррәхмәт-большое спасибо, китапукый-читает книгу, рәсем ясым-рисую, укыйм-читаю, дәфтәр-тетрадь (**58 слов**).

Пассивный словарь: нәрсә яратасың?- что любишь? (**2 слова**)

1.4. Педагогическая диагностика достижения планируемых образовательных результатов (ФОП, п. 16. - 16.10.)

Педагогическая диагностика в дошкольной образовательной организации – это особый вид профессиональной деятельности, позволяющий выявлять динамику и особенности развития ребенка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Таким образом, педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Направления и цели педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО. В Стандарте указано, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогическим работником в рамках педагогической диагностики. Данное положение свидетельствует о том, что педагогическая диагностика не является обязательной процедурой, а вопрос о ее проведении для

получения информации о динамике возрастного развития ребенка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно Организацией.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования (Программы) заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга). Они не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется Организацией. Оптимальным является ее проведение на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы, в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания квалифицированной психологической помощи.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Общие положения

Содержание дошкольного образования раскрывает основные направления развития ребенка и изложено по образовательным областям (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития) в соответствии с возрастными этапами развития детей (от двух месяцев до 7-8 лет). В каждой области представлены результаты освоения детьми содержания, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

В перечень литературных, музыкальных, художественных и кинематографических произведений включены как классические, так и современные произведения.

Рабочая программа воспитания содержит пояснительную записку, целевой, содержательный и организационный разделы. В пояснительной записке раскрывается назначение Программы, ее концептуальные основы. В целевом разделе сформулирована цель воспитания в дошкольной образовательной организации (далее - ДОУ), способы формирования задач воспитания для каждого возрастного периода, раскрываются методологические основы и принципы построения Программы воспитания, представлены требования к планируемым результатам освоения Программы. В содержательном разделе раскрывается содержание воспитательной работы по направлениям воспитания (патриотическое, социальное, познавательное, физическое и оздоровительное, трудовое, этико-эстетическое). В организационном разделе излагаются общие требования к условиям реализации Программы воспитания, особенности взаимодействия взрослого с детьми, организации предметно-пространственной среды, особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей.

В Программе коррекционно-развивающей работы представлены направления и задачи коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями различных целевых групп.

Освоение детьми содержания Программ осуществляется не только в новых форматах (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и др.), но и при сохранении результативного опыта дошкольного образования (фронтальных, подгрупповых, индивидуальных занятий). Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно.

Цели и задачи каждой Программы реализуются в образовательных областях во всех видах деятельности детей раннего и дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО:

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) – непосредственное эмоциональное общение со взрослым; двигательная (пространственно-предметные перемещения, хватание, ползание, ходьба, тактильно-двигательные игры); предметно-манипулятивная (орудийные и соотносящие действия с предметами); речевая (слушание и понимание речи взрослого, гуление, лепет и первые слова); элементарная музыкальная деятельность (слушание музыки, танцевальные движения на основе подражания, музыкальные игры)

в раннем возрасте (1 год - 3 года) – предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.); экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.); ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); игровая (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.); музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

в дошкольном возрасте (3 года - 8 лет) - игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.); общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); речевая (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд); музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Организации предоставлено право выбора способов реализации образовательной деятельности в зависимости от конкретных условий, предпочтений педагогического коллектива Организации и других участников образовательных отношений, а также с учетом индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их индивидуальных потребностей и интересов, возможностей.

Реализация Программ (образования, воспитания, коррекционно-развивающей работы) предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учетом принципов дошкольного образования, зафиксированных во ФГОС ДО (полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития; индивидуализация дошкольного образования, содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, сотрудничество Организации с семьей, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства и др.)

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности дошкольного и начального общего образования.

2.2.2. Задачи и содержание образования по образовательным областям (ФОП п.17. – 22.8.).

2.2.2.1. Социально-коммуникативное развитие (ФОП п. 18.2 - 18.8)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» предусматривает:

- ✓ усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- ✓ развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- ✓ формирование у ребёнка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- ✓ развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- ✓ развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребёнком собственных действий;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам деятельности, труда и творчества;
- ✓ формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

От 2 месяцев до 1 года (ФОП п.18.1)

От 1 года до 2 лет (ФОП п.18.2)

От 2 лет до 3 лет (ФОП п.18.3)

От 3 лет до 4 лет (ФОП п.18.4)

От 4 лет до 5 лет (ФОП п.18.5)

От 5 лет до 6 лет (ФОП п.18.6)

От 6 лет до 7 лет (ФОП п.18.7)

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет положительное отношение к миру, другим людям и самому себе; стремится сохранять позитивную самооценку; способен к распознаванию и пониманию основных эмоций и чувств (радость, печаль, гнев, страх, удивление, обида, вина, зависть, сочувствие, любовь), называет их, ориентируется в особенностях их выражения и причинах возникновения у себя и других людей; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие); старается понять свои переживания и переживания окружающих людей (задает вопросы о настроении, рассказывает о собственных переживаниях), владеет адекватными возрасту способами эмоциональной регуляции поведения (умеет успокоить и пожалеть сверстника); способен осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации.

Владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью; он соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Проявляет стремление и мотивацию к школьному обучению, демонстрирует готовность к освоению новой социальной роли ученика.

Проявляет патриотические и интернациональные чувства, любовь и уважение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к культуре и обычаям; государственным праздникам, событиям, происходящим в стране, испытывает чувство гордости за достижения в области искусства, науки и спорта; стремится принимать участие при поддержке взрослых в социальных акциях, волонтерских мероприятиях, в праздновании событий, связанных с жизнью родного города (поселка).

Проявляет познавательный интерес к профессиям, предметному миру, созданному человеком; отражает представления о труде взрослых в играх, рисунках, конструировании; проявляет самостоятельность и инициативу в труде; самостоятелен и ответственен в самообслуживании; добросовестно выполняет трудовые поручения в детском саду и в семье.

Имеет представление о безопасном поведении; знает, как позвать на помощь, обратиться за помощью к взрослому; знает свой адрес, имена родителей, их контактную информацию; избегает контактов с незнакомыми людьми на улице; проявляет осторожность при встрече с незнакомыми животными, ядовитыми растениями, грибами; внимателен к соблюдению правил поведения на улице. Способен к соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии.

ВАРИАТИВАЯ ЧАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Во второй младшей группе:

- Воспитывать интерес и доброжелательное отношение к окружающим. Создавать условия для доверительного общения на родном языке.
- Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики.
- Развивать умения выполнять игровые действия в упражнениях, играть на темы из окружающей жизни и по мотивам татарских литературных произведений, мультфильмов.
- Создавать условия для возникновения и развития сюжетно-ролевых игр, отражающих быт татарского и русского народов.
- Побуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Алсу показывает концерт), расширения контактов с взрослым.
- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками, подражать движениям животных и птиц под музыку татарских композиторов.

-Организовывать досуговые игры (народные, в том числе игры-забавы), проводимые преимущественно с народными игрушками, персонажами кукольного театра, музыкальными игрушками (курай, гармонь и др.).

- Формировать представления о составе семьи (папа, мама, бабушка, дедушка, братья, сестры), именах ее членов, способах проявления заботы членов семьи друг о друге; стимулировать желание выполнять просьбы и поручения взрослых.

-Воспитывать внимательное отношение к родителям и близким людям.

- Формировать некоторые представления детей о трудовой деятельности посредством малых фольклорных жанров. Сопровождать самообслуживание и трудовые операции ребенка татарскими народными пословицами.

- Познакомить с доступными пониманию ребенка профессиями родителей

В средней группе:

- Одобрять инициативу общения на родном языке, вежливо откликаться на предложения общения со стороны других людей, устанавливать вербальные и невербальные контакты со взрослыми и детьми в различных видах деятельности.

- Формировать культуру общения (приветливо здороваться и прощаться в зависимости от национальной принадлежности собеседника, доброжелательно обращаться с просьбой, предложением, благодарить за оказанную услугу, помощь, угощение).

- Приобщать детей к празднованию основных знаменательных дат республики, страны. Воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, республики, страны.

- Побуждать включаться в совместные со взрослыми и сверстниками (с тремя-четырьмя детьми) игры, предлагать несложные сюжеты для игр на темы из окружающей жизни, быта народов, по мотивам литературных произведений татарских писателей и поэтов, мультфильмов.

- Учить распределять роли между партнерами по игре, поощрять умение отбирать необходимые для игры предметы домашней утвари (ведра с коромыслом, казан, скалка и др.), предметы ряженья (национальный костюм, ювелирные украшения, ичиги и др.), народные игрушки, музыкальные инструменты, использовать их в соответствии с ролью.

- В театрализованных и режиссерских играх разыгрывать ситуации по несложным сюжетам (из мультфильмов по мотивам татарских народных сказок), используя кукол в национальной одежде.

- Формировать представление ребенка о себе, национальности родителей. Рассматривая семейные фотографии, обратить внимание на черты их сходства с родителями.

- Формировать представления о семье и своей принадлежности к ее членам, об обязанностях всех членов семьи и самого ребенка, об их увлечениях, отдыхе; о значимости и красоте обычаев, праздников, семейных традиций. Воспитывать бережное отношение к семейным реликвиям.

- Формировать представления о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («Четыре друга», «Гороховое войско» и др.). Сопровождать трудовые операции ребенка стихотворными строчками татарских писателей (Д. Тарджеманов «Верхом на палочке», Ш. Маннур «Воркуют голуби» и др.).

В старшей группе:

- Развивать умение общаться на родном языке с детьми.

- Создавать условия для эмоционально насыщенного содержательного общения на родном языке взрослого с ребенком и детей между собой в разных видах детской деятельности.

- Обучать элементарным правилам этикета, задавать этически ценные образцы общения, побуждать использовать в речи татарский народный фольклор (пословицы, поговорки, потешки и др.).

- Создавать условия для формирования нравственной основы первоначальных чувств патриотизма как общечеловеческой ценности.

- Углублять представления о семье и ее истории. Формировать представления о составе семьи, родственниках (отец, мать, бабушки и дедушки, братья и сестры, дяди и тети, двоюродные братья и сестры).

- Развивать чувство гордости за собственные успехи и достижения, успехи и достижения родителей, близких людей, друзей, спортсменов Олимпийских игр.

- Поощрять расширение выбора тем для сюжетно-ролевых игр; способствовать развитию сюжета на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений татарских писателей и поэтов, телевизионных передач, экскурсий по городу (селу), выставок, походов.

- Поддерживать индивидуальную и совместную режиссерскую игру, в которой дети в условной форме используют национальные игрушки, игрушки-самоделки.
- Развивать артистические способности детей, вовлекать их в сценическое искусство: игры в концерт, пение татарских песен, исполнение танцев народов Поволжья, показ сенок из спектакля.
- Поощрять инициативность, соблюдение правил народных игр, умение занимать позицию равноправного партнера
- Продолжить формирование представления детей о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («Ремесло выручит», «Три дочери» «Падчерица» и др.). Обращать внимание детей на сказочных героев, которые трудятся.
- Формировать представления о некоторых профессиях и занятиях людей, живущих в родном городе (селе), – учитель, нефтяник, доярка и др.
- Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

В подготовительной к школе группе:

- Способствовать воспитанию чувства патриотизма, осознанию себя как гражданина родного города (села), республики, страны, уважительно и с гордостью относящегося к символике города, республики, страны (флагу, гербу, гимну).
- Воспитывать положительное отношение к окружающим, терпимость (толерантность) к детям и взрослым (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважение к чувствам, мнениям, желаниям, взглядам других людей, развивать умение аргументировать несогласие, убеждать и т. д. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.
- Поощрять инициативу в общении на родном языке, расширять круг общения ребенка, формировать способы контактов с учителями школы, ветеранами войны, гостями, готовность разговаривать в доброжелательной форме, поддерживать тему разговора, отзываться на просьбу, предложение.
- Формировать представления о своем месте в ближайшем социуме.
- Формировать интерес к истории семьи (прадедушка, дедушка, прабабушка, бабушка). Развивать чувство гордости за семью, обращать внимание на их достижения, награды.
- Способствовать творческому использованию в сюжетно-ролевых и режиссерских играх представлений об окружающей жизни, о литературных произведениях народов Поволжья, художественных и мультипликационных фильмах.
- Поощрять самостоятельный выбор сказок народов Поволжья, стихотворений, песен, народных танцев для постановки.
- Поддерживать проявления коллективных словесных игр.
- Обогащать игровой опыт играми народов Поволжья.
- Продолжить формирование представлений о трудовой деятельности посредством татарских народных сказок («С ремеслом не пропадешь, без ремесла не проживешь», «Добрый совет», «Золотые песчинки» и др.). Познакомить детей с татарским народным юмором о труде («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.).
- Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка.
- Дать детям возможность участвовать в совместных с взрослыми делах, направленных на заботу о природном окружении: посадить деревья во дворе (на участке детского сада), разбить клумбу с цветами, поливать, устраивать зимой кормушки для птиц.
- Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, торжеств, к выполнению постоянных обязанностей по дому, по хозяйству.

2.2.2.2. Познавательное развитие

(ФОП п. 19.1 - 19.7)

Образовательная область «Познавательное развитие» предусматривает:

- ✓ развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- ✓ освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- ✓ формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических

фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;

✓ формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

✓ формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;

✓ формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных природных зон, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;

✓ формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

От 2 месяцев до 1 года (ФОП п. 19.1)

От 1 года до 2 лет (ФОП п. 19.2)

От 2 лет до 3 лет (ФОП п. 19.3)

От 3 лет до 4 лет (ФОП п. 19.4)

От 4 лет до 5 лет (ФОП п. 19.5)

От 5 лет до 6 лет (ФОП п. 19.6)

От 6 лет до 7 лет (ФОП п. 19.7)

В результате, к концу 7 года жизни, ребенок проявляет любознательность, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; проявляет творчество в познавательно-исследовательской деятельности;

имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификация, систематизация, счет, вычисление, измерение, некоторые цифровые средства и др.;

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах детской активности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместной деятельности;

проявляет интерес к социальным явлениям, к жизни людей в России и разных странах и многообразию народов мира. Знает название своего города и страны, ее государственные символы, некоторые достопримечательности города и страны;

имеет некоторые представления о жизни людей в прошлом и настоящем, об истории города;

обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

знает представителей животного и растительного мира планеты, может их классифицировать по разным признакам, рассказать об их особенностях и образе жизни, приспособлении к среде обитания, имеет представления об объектах неживой природы, сезонных изменениях в природе и жизни человека, характерных явлениях природы, использовании человеком живой и неживой природы, ресурсов, влиянии человека на природу, профессиях человека, связанных с природой, осознанно соблюдает правила поведения в природе, бережно относится к живой природе и ресурсам.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

ПРИБЛИЖЕНИЕ К СОЦИОКУЛЬТУРНЫМ ЦЕННОСТЯМ

Во второй младшей группе:

- Учить детей называть свой родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет. Развивать представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода.
- Побуждать детей к рассказыванию о том, как они провели выходные (праздничные) дни, с кем гуляли, где.
- Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус).
- Расширять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза), познакомить с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности

В средней группе:

- Учить детей называть республику, родной город (село, поселок), улицу, на которой он живет.
- Рассказать детям о достопримечательностях города (села).
- Способствовать накоплению опыта участия в беседах о событиях, происходящих в родном городе.
- Стимулировать к сбору разнообразных коллекций.
- Развивать представления об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), предметах домашнего обихода.
 - Формировать первичные представления о хозяйственной деятельности человека, который заботится о самом себе, своем жилище, о домашних животных и растениях.

В старшей группе:

- Формировать представление о том, что Татарстан – многонациональная республика. Казань – крупный промышленный центр, один из древнейших городов России. Казань – столица республики и всех татар мира. В Казани работают президент, правительство Татарстана, мэр города.
- Рассказать детям истории, легенды, мифы о родном крае. Познакомить с достопримечательностями, событиями прошлого, историческими памятниками, музеями, улицами родного города (села).
- Познакомить с основной символикой Республики Татарстан (флаг, герб, гимн). Развивать осознание детьми принадлежности к своему народу.
- Познакомить детей с географическим положением Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волгу и Каму, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилище, озеро Кабан, озера и реки окрестностей).
- Познакомить с традициями, обычаями, обрядами народов, живущих в Республике Татарстан. Дать представление о национальных праздниках (Науруз, Курбан-байрам, Сабантуй, Нардуган и др.). - Воспитывать уважительное и доброжелательное отношение к другим национальностям.
- Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей литературы и искусства: поэты (Г. Тукай, М. Джалиль, Р. Миннуллин и др.), писатели (А. Алиш, Р. Батулла и др.), художники (Х. Якупов, Х. Казаков и др.), скульпторы (Б. Урманче и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.

В подготовительной к школе группе:

- Продолжить знакомство с прошлым и настоящим республики, ее расположением, природой, климатом, жизнью людей.
- Познакомить с достопримечательностями своего города(села), народными промыслами, национальной кухней, языковой культурой народов Республики Татарстан. Способствовать овладению этикой межнациональных отношений.
- Учить называть и показывать на карте родной город, республику, столицу, крупные города РТ (Альметьевск, Набережные Челны, Нижнекамск, Бугульма, Зеленодольск и др.).
- Познакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар). Учить сравнивать быт людей в городе и на селе. Обратит внимание на особенности одежды, жилища, домашней утвари двух народов.
- Развивать умение видеть позитивные изменения, происходящие в родном городе.
- Рассказать о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей.
- Продолжить изучение символики родного города, других городов, способствовать осознанию принадлежности к своему народу.
- Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С.

Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, И. Шакиров и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Вызвать интерес к их жизни и деятельности.

- Познакомить с жизнью и деятельностью выдающихся деятелей науки (Н. И. Лобачевский, К. Ф. Фукс, И. М. Симонов, Н. Н. Зинин, А. М. Бутлеров, А. Е. Арбузов и др.).

- Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М. П. Девятаев, П. М. Гаврилов, Н. Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек.

- Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).

ОЗНАКОМЛЕНИЕ С МИРОМ ПРИРОДЫ

Во второй младшей группе:

- Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха), комнатными растениями (герань, фикус).

- Расширять представления о насекомых (бабочка, божья коровка, стрекоза), познакомиться с особенностями домашних и диких животных, обитающих в данной местности.

В средней группе:

- Продолжать знакомство с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (сосна, клен), комнатными растениями (бальзамин, фуксия), грибами (маслята, опята, белый гриб), фруктами (яблоко, слива), овощами (огурец, помидор, лук, морковь, репа, лук), ягодами (малина, рябина, вишня, смородина). Вызвать желание помогать взрослым в сборе урожая ягод, овощей и фруктов.

- Расширять представления о насекомых (муравей, пчела, жук, шмель), домашних и диких животных.

- Организовывать наблюдения за птицами, вызвать желание детей подкармливать круглый год.

- Познакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями (береза, дуб, ель), кустарниками (сирень, шиповник), цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать – и – мачиха), комнатными растениями (герань, фикус).

В старшей группе:

- Расширять знания детей о природе родного края с учетом их интересов.

- Познакомить с природоохранительной деятельностью человека. Рассказать о Волжско-Камском государственном заповеднике, национальном парке «Нижняя Кама», их роли в охране природы республики.

- Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе.

- Поддерживать интерес к наиболее часто встречающимся растениям и животным родного края. - Учить группировать и классифицировать объекты природы по характерным признакам (деревья хвойные и лиственные, кустарники, травянистые растения; растения леса, луга, сада; лесные ягоды, грибы, комнатные растения; дикие и домашние животные, зимующие и перелетные птицы, рыбы, насекомые и т. д.).

- Побуждать к наблюдению за поведением животных, живущих на территории республики, к выделению характерных особенностей их внешнего вида (части тела, чем оно покрыто), способов передвижения (ползает, летает, плавает), питания, приспособления к среде обитания некоторых насекомых, земноводных, пресмыкающихся, зверей, птиц (диких и домашних).

- Развивать умение видеть красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов.

В подготовительной к школе группе:

- Расширять знания детей о природоохранительной деятельности. Воспитывать бережное отношение к живой и неживой природе родного края.

- Продолжить знакомство с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.

- Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики.

- Обращать внимание на красоту природы родного края, богатство ее форм, красок, запахов. Развивать умение детей замечать изменения в природе.

2.2.2.3. Речевое развитие

(ФОП п.20.1 - 20.7)

Образовательная область «Речевое развитие» предусматривает:

владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения;

- ✓ формирование правильного звукопроизношения;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи; развитие фонематического слуха;
- ✓ обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- ✓ развитие грамматически правильной речи
- ✓ развитие диалогической и монологической речи;
- ✓ развитие интереса к фольклору и художественной литературе, развитие навыков слушания и понимания произведений различных жанров, развитие образности речи и словесного творчества;
- ✓ формирование предпосылок к обучению грамоте.

От 2 месяцев до 1 года (ФОП п. 20.1)

От 1 года до 2 лет (ФОП п. 20.2)

От 2 лет до 3 лет (ФОП п. 20.3)

От 3 лет до 4 лет (ФОП п. 20.4)

От 4 лет до 5 лет (ФОП п. 20.5)

От 5 лет до 6 лет (ФОП п. 20.6)

От 6 лет до 7 лет (ФОП п. 20.7)

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Во второй младшей группе:

- Налаживать общение на родном языке на разнообразные темы, в том числе выходящие за пределы наглядно представленной ситуации, о событиях из жизни ребенка, об интересующих его предметах и явлениях, объектах природы родного края.
- Учить отвечать на вопросы. Стимулировать инициативные высказывания, обращения к взрослому с просьбами и предложениями.
- Привлекать к драматизации отрывков из знакомых русских (татарских) народных сказок, стихотворений, строить высказывания, состоящие из 2–3 предложений.
- Помогать налаживать игровое взаимодействие со сверстниками, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия.
- Обогащать словарь, необходимый для освоения всех образовательных областей. Совершенствовать звуковую культуру речи.
- Учить следить за развитием действий в татарских народных сказках, литературных произведениях татарских писателей и поэтов с наглядным сопровождением (игрушки, картинки, действия), передавать словами, действиями, жестами их содержание.
- Познакомить с образцами татарского фольклора: потешками, закличками, пальчиковыми играми. Поощрять использование малых фольклорных форм в повседневной жизни.

В средней группе:

- Развивать интерес детей к татарскому (русскому) языку. Посредством создания игровых ситуаций, использования информационно-коммуникационных технологий, организации различных видов детской деятельности (игры, общения, продуктивных видов деятельности), способствовать пониманию речи и желанию говорить на другом языке.
- Создавать условия для овладения первичной коммуникацией на татарском языке. Заложить основы правильного звукопроизношения, интонационной выразительности речи.
- Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из татарских сказок.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения.
- Поощрять чтение наизусть небольших стихотворений, малых форм поэтического фольклора.
- Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность, конструирование.

В старшей группе:

- Развивать интерес к татарскому языку, желание говорить на языке, слушать песни, аудиозаписи, смотреть мультфильмы, телепередачи на татарском языке.
- Развивать коммуникативные способности посредством создания ситуаций успеха, проблемно-поисковых (игровых) ситуаций, использования наглядных средств, информационно-коммуникационных технологий.
- Развивать умение вести диалог, понимать обращенную к ним речь и адекватно реагировать на обращение, употребляя соответствующие ситуации реплики.
- Поощрять использование татарского языка (подбор слов, выражений, осознанность речевых высказываний) в реальной языковой среде.
- Приобщать к художественной и познавательной литературе, устному народному творчеству, формировать запас литературных впечатлений.
- Вырабатывать отношение к книге как к источнику знаний.
- Учить эмоционально и выразительно передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть короткие стихотворения.
- Познакомить с пословицами, поговорками татарского народа, помочь понять их смысл.
- Продолжать объяснять доступные детям жанровые особенности сказок татарского народа. Побуждать к рассказыванию о восприятии поступка сказочного героя, помогать понять скрытые мотивы его поведения.

В подготовительной к школе группе:

- Развивать устойчивый интерес к татарскому языку. П посредством использования информационно-коммуникационных технологий, аудио-, видеозаписей, учебно-методического комплекта активизировать в речи слова, обозначающие предмет, его признак, действие, создавать необходимый для элементарного общения запас лексических единиц.
- Формировать элементарные навыки построения несложных повествовательных и вопросительных предложений.
- Способствовать умению составлять небольшие рассказы (3–5 предложений) про себя, по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картинке, из личных наблюдений.
- Поощрять стремление использовать татарский народный фольклор, наиболее употребительные слова и выражения в детских видах деятельности.
- Формировать умение прислушиваться к речи собеседника, говорящего на татарском языке, стремиться понять (или догадаться), о чем он говорит, вступать в диалог и поддерживать его, достигать коммуникативной цели при ограниченном владении языком.
- Поощрять применение знаний в реальной языковой среде.
- Подготовить детей к дальнейшему, более осознанному изучению татарского языка в начальной школе.
- Расширять круг детского чтения изданиями художественного, познавательного, энциклопедического характера.
- Познакомить с основными признаками сказки, рассказа, стихотворения. Развивать стремление понять прочитанное, оценить действия и поступки литературных героев.
- Выразительно читать наизусть короткие стихотворения, участвовать в драматизации татарских сказок.
- Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.
- Познакомить с татарским народным юмором. Развивать чувство юмора.
- **Обучение родному (татарскому) языку** начинается с **первой младшей группы** (с 2-х лет) и проводится воспитателем по обучению детей татарскому языку 3 раза в неделю в **форме игры в рамках режима дня**.
- Начиная **со средней группы**, вводится обучение детей татарскому, русскому языкам **3 раза в неделю в первую половину дня**. Из них 2 раза в неделю организованная образовательная деятельность (далее – ООД) проводится по подгруппам 10-15 детей. Третья ООД по обучению детей татарскому и русскому языкам проводится на закрепление пройденного материала со всей группой. Воспитатели групп создают языковую среду в общении с детьми в течение дня с целью закрепления изученного материала ООД по обучению детей татарскому и русскому языкам. **Языковая среда**

имеет развивающий характер. Понятие языковой развивающей среды включает как собственно **языковое окружение** (языковую среду), так и **предметно-развивающую среду** ребенка.

Цель обучения родному языку:

- развитие речевых способностей и умений, культуры речевого общения, разработка способов овладения дошкольниками навыками практического общения в различных жизненных ситуациях, формирование предпосылок чтения и письма.

- положение о формировании у дошкольников элементарного осознания явлений языка и речи, о необходимости лингвистического развития в дошкольном детстве.

Основной задачей изучения русского языка является:

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения русским языком в устной форме.

В процессе обучения дети должны:

- научиться воспринимать и понимать русскую речь на слух;

- говорить по-русски в пределах доступной им тематики, усвоенных слов, грамматических форм, синтаксических конструкций и несложных образцов связной речи.

Весь курс обучения русскому языку призван способствовать формированию у детей навыков общения в ситуациях, естественных для детей дошкольного возраста.

Занятия по обучению русскому языку являются органической частью воспитательно-образовательной работы, осуществляемой в детском саду и активно содействует решению задач нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания дошкольников.

Основные задачи изучения татарского языка:

- формирование первоначальных умений и навыков практического владения татарским языком в устной форме,

- формировать мотивацию учения ребенка, активизировать в речи слова обозначающие предмет, признак предмета и действие;

- способствовать умению составлять небольшие рассказы по серии ситуативных картинок с одним действующим лицом, сюжетной картине или из личных наблюдений ребенка.

Проект состоит из трех частей:

- «Минем өем» (для средней группы),

- «Уйный-уйный үсәбез» (для старшей группы),

- «Мәктәпкә илтәюллар» (для подготовительной к школе группы).

2.2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

(ФОО п. 21.1 - 21.7)

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предусматривает:

✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);

✓ становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;

✓ формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и др.);

✓ формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и др),

✓ освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

✓ реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и др.)

✓ развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и др.).

От 2 месяцев до 1 года (ФОО п. 21.1)

От 1 года до 2 лет (ФОО п. 21.2)

От 2 лет до 3 лет (ФОО п. 21.3)

От 3 лет до 4 лет (ФОО п. 21.4)

От 4 лет до 5 лет (ФОП п. 21.5)

От 5 лет до 6 лет (ФОП п. 21.6)

От 6 лет до 7 лет (ФОП п. 21.7)

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» РИСОВАНИЕ

Во второй младшей группе:

-Познакомить с элементарными узорами татарского прикладного искусства и украшенными ими предметами быта.

-Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы раскрашивания элементов национального орнамента (ромашка, василек, колокольчик, листья и т. д.).

-Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), характерных для татарского орнамента. Учить создавать изображения с использованием одного, двух или нескольких цветов.

-Учить детей рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные) в разных направлениях. Подводить к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная). Развивать умение создавать простые изображения («казанское полотенце», салфетка, тарелочка и т. д.).

-Формировать опыт совместной деятельности с взрослыми (сотворчества) при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства.

В средней группе:

-Продолжать знакомство с произведениями татарского прикладного искусства.

-Познакомить детей с понятием «орнамент». Рассмотреть с детьми реальные цветочно-растительные мотивы, которые мастерски воплотились в татарский орнамент. Развивать умение выделять элементы узора.

-Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования трилистника (тройной мазок из одной точки), василька, ромашки, плодов рябины, шиповника и т. д.

- Формировать умение создавать ленточный (бордюрный) узор, состоящий из простых элементов с использованием одного, двух или нескольких цветов.

- Учить передавать форму и строение предметов, состоящих из нескольких частей (фигура птицы, бабочки, пчелы).

-Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.

- Побуждать передавать в рисунке яркие события из жизни родного города (села).

В старшей группе:

-Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть цветочно-растительные мотивы (полевые, луговые, садовые).

-Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования симметричного букета.

-Способствовать творческому применению сформированных умений и навыков по декоративному рисованию на силуэтах одежды, головных уборов, обуви (тюбетейка, фартук, ичиги и др.), предметах быта (полотенце, веретено и др.), разнообразию используемых элементов национального орнамента.

-Привлекать детей к выполнению коллективных работ по мотивам татарского прикладного искусства.

- Познакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (темно-фиолетовый, сиреневый).

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов быта, персонажей татарских народных сказок. Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы сказок Г. Тукая, А. Алиша («Кого встретила болтливая утка», «Кто самый сильный», «Встреча Шурале и Былтыра», «Коза и баран» и др.).

- Поощрять передавать в рисунках яркие события из общественной жизни родного города (села).

- Содействовать проявлению творческой активности.

В подготовительной к школе группе:

-Продолжить знакомство с элементами национального орнамента. Рассмотреть с детьми образ «древа жизни». Обратить внимание детей на характер композиции (асимметричный), на цветочный букет, в котором одновременно могут использоваться мотивы разных цветов.

-Приобщать детей к декоративной деятельности: показать способы рисования асимметричного букета, представляющего собой изящно изогнутую ветку, стебли которой щедро усеяны элементами бутонов, цветов, плодов, листьев, завитков.

- Придумывать узоры для декоративных тканей, головных уборов, обуви, полотенец в зависимости от формы предмета, его назначения, материала. Поощрять проявления творчества.

-Создавать условия для освоения новых и комбинирования знакомых техник. Предоставлять возможность использовать разные материалы, объединять разные способы изображения реальных и сказочных образов (героев сказок народов Поволжья). Учить передавать исторические образы посредством изображения характерных предметов быта, интерьеров, костюмов.

- Способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных сюжетных и декоративных композиций.

- Поощрять умение передавать в рисунках яркие события из общественной жизни республики.

ЛЕПКА

Во второй младшей группе:

- Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук, вдавливать пальцем, проделывая отверстие. Побуждать к созданию простейших форм для обыгрывания (олады коймак), пончики (кабартма), булочки (мич кумэчлэре).

- Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (перемячи лежат на подносе, чайный сервиз и др.). Вызвать радость от восприятия результата совместной деятельности.

В средней группе:

- Формировать умение отщипывать или отрывать от основного куска небольшие комочки, раскатывать их круговыми движениями пальцев, соединять части (чак-чак, плоды граната, рябины); сглаживать поверхность сплюснутого шара, прищипывать края с легким оттягиванием (губадия, вакбэлиши др.). Поощрять стремление преобразовывать полученные формы, разрезая их при помощи стеки на две или четыре части (куски пирога).

- Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара для получения полый формы (пиала, горшочек, чашка и др.). Поощрять стремление украшать вылепленные изделия национальным узором при помощи стеки, налепов.

- Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной (соленым тестом, пластилином).

Объединять вылепленные предметы в коллективную композицию (угощение на тарелочке, чайный сервиз и др.).

- В декоративной лепке побуждать создавать простейшие образы по мотивам народной игрушки (шморданская, актюбинская игрушки и др.).

- Вызвать интерес и желание отображать в лепке сюжет по мотивам татарских народных сказок для последующего использования вылепленных фигурок в настольном театре.

В старшей группе:

- Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шморданские игрушки, передавать их характерные особенности.

- Познакомить детей с техникой рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, научить лепить трилистник, правильно передавая пропорции.

- Стимулировать и поддерживать самостоятельное определение замысла, стремление создать несложные сюжеты и выразительные образы: «На Сабантуе», «Девушка с коромыслом», «Три дочери» и др.

-Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Водяная, Шурале, Камыр-батыр и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

В подготовительной к школе группе:

- Совершенствовать технику рельефного изображения. Учитывая характерные особенности натуры, развивать умение лепить трилистник, правильно передавая пропорции.

- Развивать умение лепить с натуры актюбинские и шморданские игрушки, передавать их характерные особенности.

- Совершенствовать умение создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, объединенные в несложные сюжеты: «На Сабантуе», «Чаепитие», «Конные скачки» и др.

- Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений народов Поволжья. Развивать творчество, инициативу.

АПЛИКАЦИЯ

Во второй младшей группе:

- Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали цветочно-растительных мотивов татарского орнамента (тюльпан, колокольчик, ромашка, плоды шиповника, рябины и т. д.).
- Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции по мотивам татарского прикладного искусства.

В средней группе:

- Обучать разрезанию по прямой сначала коротких, затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос цветной бумаги изображения предметов (флаги).
- Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных форм из прямоугольника путем срезания углов для изображения цветов, ягод, фруктов и т. п.
- Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги нескольких предметов (улица, город).
- Вызвать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций по мотивам татарского прикладного искусства из готовых форм (цветы, бабочки, птицы).

В старшей группе:

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение вырезать одинаковые элементы национального узора из бумаги, сложенной гармошкой (лепестки шиповника, василька, ромашки, листья и др.), симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (трилистник, полупальметт, тюльпан, колокольчик и др.).
- Познакомить со способами объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).
- Подводить детей к сюжетной аппликации путем составления и наклеивания на одном листе бумаги архитектурных сооружений разных назначений (цирк, вокзал, супермаркет, жилой дом и т. д.).

В подготовительной к школе группе:

- Развивать интерес к искусству аппликации, усложняя его содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.
- Побуждать детей к коллективному созданию орнаментальных аппликаций (панно, фриз, коллажи), к использованию разнообразных материалов для создания выразительного образа.
- Совершенствовать способы объемной аппликации для создания композиции из цветов георгина, пиона, астры. Поощрять стремление дополнить композицию деталями, обогащающими изображение (птицы, пчелы, бабочки и т. п.).
- Активизировать самостоятельный выбор сюжетов, отражающий события общественной жизни родного города (села).

Приобщение к изобразительному искусству

Во второй младшей группе:

- Способствовать проявлению интереса к произведениям народного, декоративно-прикладного искусства, с которыми можно действовать (кукла в национальном костюме, шеморданская, актюбинская игрушки и др.).
- Вызвать эмоциональный отклик при восприятии произведений изобразительного искусства, детских книг с иллюстрациями по мотивам народных сказок, литературных произведений татарских писателей и поэтов.

В средней группе:

- Поощрять выражение эстетических чувств и эмоций при рассматривании предметов народного промысла, декоративно-прикладного искусства.
- Организовать посещение музея изобразительного искусства (совместно с родителями). Развивать художественное восприятие произведений искусства.
- Познакомить детей с традиционным татарским костюмом (однотонная просторная рубаха, бархатный камзол, нарядный нагрудник, штаны с широким шагом, вышитый передник с нагрудником, калфак, мозаичные ичиги или туфли, тубетейка ит. д.).

- Помочь найти элементы прошлого в современной одежде.
- Дать понятия «художественная керамика», «художник», «художник-керамик», «гончарное ремесло». В доступной форме рассказать детям о самобытности творчества гончаров («зооморская» керамика – сосуды с изображениями различных птиц и животных, детские игрушки в виде свистулек; пестречинский керамический промысел).
- Познакомить с творчеством современного художника-керамика Б. А. Шубина (статуэтки «Алтынчэч», «Шурале», «Су анасы» («Водяная»), напольная ваза «Сабантуй», декоративные тарелки с бытовыми сюжетами «Татарский танец», «Сидящая женщина»).
- Закреплять знания о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с национальной библиотекой как центром хранения книг, созданных татарскими писателями и поэтами.
- Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

В старшей группе:

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Познакомить с выдающимися произведениями деятелей изобразительного искусства республики (Х. Якупов, И. Зарипов, Р. Шамсутдинов и др.).
- Познакомить детей с понятием «пейзаж», с творчеством известного русского пейзажиста И. И. Шишкина, уроженца города Елабуги («Утро в сосновом бору», «Рожь», «Полянка» и др.). Развивать умение эмоционально откликаться на изображение, понимать его, соотносить увиденное с собственным опытом.
- Продолжить знакомство с керамическим промыслом – древнейшим видом искусства, с творчеством современных художников-керамиков (Б. А. Шубин, А. Абзгильдин, Р. Миргалимов, А. Минуллина).
- Обратит внимание детей на национальное своеобразие керамических изделий, выраженных как в силуэте формы, так и в орнаментальном решении. Способствовать проявлению умения выделять элементы национального орнамента. Обратит внимание детей на особенности русского национального костюма, сравнить его с традиционным татарским костюмом (с особенностями головных уборов, одежды, обуви, украшений). Помочь найти сходство и отличие в национальной одежде.
- Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города. Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения (жилой дом, мечеть, кинотеатр и т. д.).
- Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников-иллюстраторов, проиллюстрировавших образы героев в стихотворениях Р. Миннуллина, Ш. Галеева, Р. Валеевой и др. Развивать умение сравнивать иллюстрации разных художников к одному и тому же литературному произведению, рассказывать о своем восприятии.

В подготовительной к школе группе

- Продолжить знакомство детей с произведениями Г. Тукая и видами искусства, отражающими его творчество (балет «Шурале» Ф. Яруллина, «Водяная» А. Бакирова, симфония «Кырлай» Н. Жиганова, скульптурные и живописные произведения Б. Урманче, И. Казакова, Б. Альменова, Ф. Аминова и др.).
- Формировать положительное отношение к искусству.
- Создавать условия для полноценного восприятия произведений изобразительного искусства.
- Продолжить знакомить детей с произведениями живописи Музея изобразительных искусств Татарстана: И. Е. Репин «Читающая девушка», Н. И. Фешин «Портрет Вари Адоратской», И. И. Шишкин «Полянка», Х. Якупов «Перед приговором», И. Казаков «Маленький Тукай» и др. Развивать художественное восприятие произведений.
- Рассмотреть старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязэк»), наконечники («чулпы»), шейнонагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др. Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С. В. Ковалевская, В. О. Ковалевский и др.). Обратит внимание детей на национальное своеобразие ювелирных изделий.
- Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратит внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Формировать интерес к предметам искусства.

- Продолжить знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь).
- Закреплять знания о книжной иллюстрации. Познакомить детей с творчеством художников, проиллюстрировавших образ Шурале в детской литературе (Ф. Аминов, Б. Алменов, В. Булатов, Ю. Валиахметов, А. Тамергалина, Б. Урманче, Н. Хазиахметов, Р. Шамсетдинов и др.).

Музыка

Во второй младшей группе:

- Вызвать эмоциональный отклик на татарскую народную музыку и музыку татарских композиторов, двигательную импровизацию под нее.
- Начать знакомство со звучанием музыкальных инструментов (курай, тальянка и др.).
- Познакомить с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «притоп одной ногой», «борма» (упрощенный вариант), «дробь», «кружение парами». Вызвать желание танцевать.

В средней группе:

- Развивать интерес к татарской музыке, поддерживать желание ее слушать.
- Используя музыкальные произведения татарских композиторов, вводить понятие трех основных музыкальных жанров: песня, танец, марш. Совершенствовать умение детей определять характер музыки, ее настроение.
- Продолжить знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (курай, кубыз, тальянка и др.).
- Развивать навык чистого интонирования, четкого произношения слов, выразительного, осмысленного исполнения татарских песен.
- Продолжить знакомство с простейшими движениями, характерными для татарского танца: «ход с полупальцев», «одинарный бишек», «присядка», «носок-пятка», «дробь», «приподнимание на полупальцах», «борма» (упрощенный вариант), «кружение парами» и др. Формировать ритмичность движения в соответствии с характером музыки.

В старшей группе:

- Поддерживать интерес к слушанию татарской музыки, эмоциональный отклик на нее. Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения. Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о произведении.
- Закрепить понятие жанр музыкального искусства. Учить определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание музыкальных инструментов (домбра, курай, кубыз, тальянка и др.).
- Познакомить с мелодией Государственного гимна Республики Татарстан. Развивать чувство гордости.
- Совершенствовать технику исполнения танцевальных движений, отрабатывая их усложненные варианты: «одинарное захлестывание», «дробь», «борма», «бишек», «носок – пятка», «основной ход», «ход с каблука», «боковой ход», «кружение парами» и др.
- Познакомить детей с татарским (русским) хороводом, с танцами народов Поволжья. Формировать навыки исполнения элементов танцевальных движений, характерных для этих народов.

В подготовительной к школе группе:

- Приобщать к музыкальной культуре татарского народа. Познакомить с лучшими образцами вокальной, инструментальной, оркестровой музыки.
- Развивать умение определять настроение, характер музыки, поддерживать беседу о ней. Вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыкальных произведений С. Сайдашева, Ф. Яруллина, Р.Яхина, Н. Жиганова и др. Закреплять умение определять жанр музыкальных произведений татарских композиторов, узнавать звучание знакомых музыкальных инструментов в оркестре народных инструментов и симфонической музыке.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. Развивать чувство гордости.
- Продолжать работу над формированием певческих навыков детей на основе национального репертуара, добиваться чистого звучания, правильного произношения, музыкально выразительного пения.

- Расширять объем основных и танцевальных движений: «пружинистый ход», «первый ход», «апипа», «прыжковая цепочка», «борма», «бишек», «носок – пятка», «пятка – носок», «дробь», «основной ход», «ход с каблука» «простой шаг», «мелкая дробь», «волчок», «тройной притоп», «кружение парами» и др. Совершенствовать технику исполнения татарского танца.
- Учить танцам народов Поволжья, развивать эмоциональное общение в них.

2.2.2.5. Физическое развитие

(ФОП п. 22.1 - 22.7)

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- ✓ приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- ✓ формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- ✓ овладение основными движениями (бросание, метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- ✓ обучение строевым, общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и др.);
- ✓ воспитание патриотизма, гражданской идентичности и нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и др.);
- ✓ воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- ✓ приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

От 2 месяцев до 1 года (ФОП п. 22.1)

От 1 года до 2 лет (ФОП п. 22.2)

От 2 лет до 3 лет (ФОП п. 22.3)

От 3 лет до 4 лет (ФОП п. 22.4)

От 4 лет до 5 лет (ФОП п. 22.5)

От 5 лет до 6 лет (ФОП п. 22.6)

От 6 лет до 7 лет (ФОП п. 22.7)

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

ЗАДАЧИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание образовательной области «Физическая культура» направлена на достижение целей формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоническое физическое развитие через решение следующих специфических образовательных задач.

Во второй младшей группе:

- Формировать двигательную активность в народных подвижных играх.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах: сметана (каймак), катык (простокваша из топленого молока), творог (эремчек), полезных для здоровья человека.
- Познакомить с национальными блюдами и напитками: суп - лапша домашняя (токмач), пельмени с бульоном (шулпа), клецки по-татарски (чумар), чай с молоком (со сливками).

В средней группе:

- Развивать творческие способности детей в подвижных национальных играх.
- Формировать умение оказывать себе и другим детям элементарную помощь при ушибах, порезах, заботиться о своем здоровье.

- Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь», с некоторыми средствами народной медицины.
- Дать представление о необходимых детскому организму витаминах. Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей, фруктов и ягод, рыбных и молочных продуктов (топленого молока, кефира, корта), мясных и других полезных продуктов.
- Познакомить с национальными блюдами и напитками: затируха (умач), азу по-татарски, казанский плов, чай с курагой и черносливом, ароматный чай и др.

В старшей группе:

- Расширять представления детей о спортивных командах: по хоккею – «Ак Барс», по футболу – «Рубин», по баскетболу – УНИКС и т. д. Познакомить с разновидностью спортивных комплексов, построенных к XXVII Всемирной летней Универсиаде 2013 года. Поддерживать детское олимпийское движение.
- Познакомить с национальными играми с элементами соревнования: «Бег в мешках», «Бег с коромыслом», «Бег с яйцом», «Катык», «Разбивание горшков» и др. Вызвать желание играть в игры народов Поволжья. Самостоятельную организацию знакомых игр, участие в играх с элементами соревнования.
- Расширять представление о составляющих здорового образа жизни (двигательная активность, сон, отдых, правильное питание и др.) и факторах, разрушающих здоровье. Научить простейшим приемам оказания первой помощи. Дать элементарные представления о действии некоторых лечебно-профилактических процедур, причинах отдельных заболеваний и мерах профилактики наиболее распространенных из них.
- Дать понятия «питьевой режим», «режим питания».
- Познакомить с национальными изделиями из теста: эчпочмак, бэлиш, бэккэн, кыстыбый, кабартма, с целебными напитками: айран (напиток из катыка), сузьма (процеженный катык), кумыс.
- Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.

В подготовительной к школе группе:

- Формировать представление о значении спорта в жизни человека. Познакомить с национальным видом спорта «борьба на поясах» (куряш). Поддерживать определенные достижения в области спорта.
- Формировать умение варьировать татарские подвижные игры. Стимулировать желание участвовать в национальных играх-соревнованиях: «Перетягивание палки», «Перетягивание каната», «Бой с мешками» и др.
- Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию игры народов Поволжья. Развивать в подвижных играх такие двигательные качества, как сила, ловкость, быстрота, гибкость, общая выносливость.
- Поощрять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.
- Расширять представление детей о рациональном питании. Познакомить с мучными национальными изделиями, которые подаются к чаю: губадия с яйцом, рисом и изюмом, кабартма, баурсак, талкыш-калеве, чак-чак, кош теле («птичьи язычки»).
- Познакомить детей с известными за пределами республики лечебно-профилактическими здравницами и санаториями («Васильевский», «Сосновый бор», «Крутушка», «Бакирово», «Санта»).

2.2.1 Экологическое воспитание

Цель: Формирование у детей осознанно-правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.

Задачи:

- формирование у дошкольников элементарных представлений о мироздании, неживой природе и ее значении в жизни живых существ;
- раскрытие взаимосвязи растений и животных со средой обитания;
- прослеживание роли среды в процессе роста и развития растений и животных
- раскрытие взаимосвязи внутри сообществ показать разные формы взаимодействия человека с природой с ней.

Содержание экологического воспитания

Возраст	Содержание работы
3-4 года	см. С. Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в младшей группе детского сада.3-4 года. М, Мозаика Синтез, 2017 г. с.7-65
4-5 лет	см. С. Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в средней группе детского сада.4-5 лет. М, Мозаика Синтез, 2016 г. с.6 -154
5-6 лет	см. С. Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в старшей группе детского сада.5-6 лет. М, Мозаика Синтез, 2017 г. с.5-150
6-7 лет	см. С. Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в подготовительной группе детского сада.6-7 лет. М, Мозаика Синтез, 201 г. с.9-192

2.3 Вариативные формы, методы, способы и средства

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы осуществляется в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагоги МАДОУ определяют самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у каждого педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО, педагоги могут использовать различные формы реализации Федеральной программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей **ФОП п. 23.5**

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Программы педагоги могут использовать следующие методы:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей: **ФОП п. 23.6.1**

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагоги учитывают возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозируют возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет

признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. При выборе форм, методов, средств реализации Программы педагоги учитывают субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор каждым педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (ФОП п. 24.3 - 24.22)

К основным культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная деятельность, чтение художественной литературы. Перечень сугубо детских видов деятельности может меняться в зависимости от социокультурной ситуации, в которой растет конкретный ребенок, и ценностей общества в целом. Перечисленные выше культурные практики являются до известной степени универсальными – они используются для образования детей в любом современном обществе. В тоже время они могут быть дополнены другими культурными практиками.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы (ФОП п. 25.1 – 25.8)

Для поддержки детской инициативы взрослые:

- вводят адекватную оценку результата деятельности детей с одновременным признанием их усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- создают ситуации, позволяющие детям реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаются к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживают чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создают условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогают детям в решении проблем при организации игры;
- создают условия и выделяют время для самостоятельной творческой и познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивают выставки и красиво оформляют постоянную экспозицию работ;
- организуют концерты для выступления детей и взрослых.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

(ФОП п. 26.1 – 26.11)

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- ❖ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ❖ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:

- ❖ информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДОО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- ❖ просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-

педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

- ❖ способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- ❖ построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- ❖ вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- ❖ приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

- ❖ открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОУ и семье;

- ❖ взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- ❖ индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

- ❖ возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Объединение усилий семьи и организации, совместная согласованная работа педагога и родителей – очень важное условие успешной реализации программы. Его соблюдение способствует достижению устойчивых результатов в области социально-эмоционального развития ребенка.

Программа подразумевает содействие созданию личностно-развивающей образовательной среды как в организации, так и дома, а потому родители являются полноправными участниками обучения, включенными и заинтересованными партнерами, что отражено в методологии программы.

Каждое занятие в рамках программы предполагает выполнение семейного задания; специально для родителей разработаны просветительские и вовлекающие мероприятия, которые проводятся в рамках родительских собраний. Их задача — показать родителям значимость совместной работы по программе, информировать о ее содержании.

Важной частью программы является проведение совместных детско-родительских мероприятий — игр, конкурсов, праздников. Все это призвано помочь взрослым создать дома среду, благоприятствующую гармоничному социально-эмоциональному развитию ребенка, и выстроить систему собственных осознанных действий, направленных на содействие такому развитию.

2.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Содержание КРР по ее основным направлениям включает: **(ФОП п. 27.1 – 28.9.2)**

2.7. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

(ФОП п. 29)

2.7.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Программа воспитания является обязательной частью основной общеобразовательной программы МБДОУ-детский сад «Милэшкэй» (ОП МБДОУ-детский сад «Милэшкэй»).

Программа обеспечивает реализацию Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Программа призвана обеспечить достижение детьми личностных результатов, указанных во ФГОС ДО: ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со взрослыми и сверстниками, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы; обладает элементарными представлениями из области живой природы, истории и т.п.(4.6. ФГОС ДО).

В основе процесса воспитания детей в ДОУ лежат конституционные и национальные ценности российского общества.

Для того чтобы эти ценности осваивались ребёнком, они должны найти свое отражение в основных направлениях воспитательной работы ДОУ.

Ценности **Родины и природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности **человека, семьи, дружбы, сотрудничества** лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности **культуры и красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

2.7.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Общая цель воспитания в ДОУ – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (2 мес. – 1 год, 1 год – 3 года, 3 года – 8 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере ДО. Задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.

Общие задачи воспитания в ДОУ:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

- ✓ Содействовать развитию личности ребенка на основе национальной культуры, духовности своего народа, обогащение ее культурой народов совместного проживания, ориентация ребенка на культуру как на ценность, которая позволит ему в дальнейшем понять мировую культуру.
- ✓ Способствовать воспитанию уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа.
- ✓ Способствовать формированию целостных знаний о родном крае, развитие творческих и исследовательских умений, воспитание любви и уважения к историческому и литературному наследию малой родины.
- ✓ Создать условия для формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей, с учетом этнокультурных особенностей региона
- ✓ Осуществлять поддержку для формирования начал культуры здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций, создания воспитывающей среды посредством создания

Методологические основы и принципы построения Программы воспитания

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной педагогики и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности; духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания; идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания.

Программа воспитания руководствуется принципами ДО, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

принцип общего культурного образования. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Требования к планируемым результатам освоения Рабочей программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей».

Целевые ориентиры воспитания.

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные "портреты" ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с [ФГОС ДО](#) оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое "хорошо" и "плохо". Проявляющий сочувствие, доброту.

Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию "Я сам!". Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Вариативные целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Вариативные целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам), отражающие региональную специфику		
Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Испытывающий любовь к своей семье, своему дому, близким людям, домашним питомцам. Испытывающий

		потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, событиях в детском саду, родном городе (селе). Проявляющий инициативу в общении, участвующий в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражающий свои чувства, желания на родном языке.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Испытывающий любовь к родному краю, родной природе, к культуре и национальным традициям через творческую, познавательно-исследовательскую деятельность. Различающий и оценивающий отношение и поведение людей с позиций нравственного смысла: «добро-зло», «хорошо -плохо», можно – нельзя - надо».
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий интерес и уважение к национальным ценностям: семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственным поступкам. Сформирован образ Я, называет свое имя, фамилию, возраст, национальность, гендерную принадлежность, говорит о себе в первом лице. Проявляющий познавательную активность к окружающей действительности.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к родным языкам, пользуясь основными грамматическими категориями и словарем разговорной речи. Проявляющий интерес к книгам, демонстрирует запоминание первых татарских (русских) народных сказок, коротких стихов путем включения в рассказ взрослого отдельных слов, действий. Проявляющий интерес к книгам на татарском языке, способный испытывать потребность (привычку) в регулярном чтении. Сформировано умение слушать татарские народные сказки, художественные произведения. Интересующийся объектами и явлениями живой и неживой природы родного края, имеющий представление о сезонных изменениях в природе. Проявляющий интерес к миру родной природы, природным явлениям.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность здорового образа жизни. Проявляющий двигательную активность в татарских народных подвижных играх, развлечениях и т.д. Проявляющий интерес к культуре здорового образа жизни на основе национально-культурных традиций.
Трудовое	Труд	Проявляющий интерес к результатам труда, выполняет элементарные трудовые поручения в детском саду, семье. Способный бережно относиться к результатам своего (чужого) труда.
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий положительные эмоции при слушании татарских народных сказок, литературных произведений. Проявляющий интерес к игре на народных музыкальных инструментах, эмоционально отзывается на музыкальные произведения татарских

		композиторов, народные песни. Способный к эстетическому восприятию, умеющий видеть красоту и своеобразие окружающей действительности, красоту родного края. Проявляющий активность отображать полученные впечатления в продуктивных видах детской деятельности. Владеющий первоначальными представлениями о некоторых атрибутах национальной культуры (жилище, предметы быта, национальная кухня, одежда, посуда, национальные праздники, музыкальные инструменты, малые формы фольклора) и т.д.
--	--	--

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.

	Здоровье, жизнь	<p>Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих.</p> <p>Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.</p> <p>Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.</p>
Трудовое	Труд	<p>Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p> <p>Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве.</p> <p>Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.</p>

Вариативные целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Вариативные целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы, отражающие региональную специфику		
Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	<p>Любящий историю и культуру своей семьи.</p> <p>Выполняющий правила, принятые в семье, поддерживающий семейные традиции, с удовольствием участвующий в семейных торжествах, праздниках, общих обсуждениях предстоящих делах, расходах. Поддерживающий общение с членами семьи на татарском языке. Проявляющий уважительное отношение к людям (независимо от их социального происхождения, расовой принадлежности, языка, вероисповедания, пола и возраста), уважающий чувства, мнения, желания, взгляды других людей, аргументирующий несогласие, умеющий убеждать и т.д. Демонстрирующий позитивное общение, сотрудничество с людьми разных стран и этносов. Испытывающий потребность в общении со взрослым как источником разнообразной информации о природном и социальном мире, о всемирных событиях, событиях в стране, республике, родном городе (районном центре, селе).</p>

Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	<p>Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу.</p> <p>Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегающий к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.</p> <p>Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий национальные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку.</p>
Социальное	Человек, семья, дружба,	Имеющий представления о добре и зле, позитивного образа
	сотрудничество	<p>семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и татарской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории Татарстана, ее героев), милосердия и заботы о слабых членах общества. Способный анализировать поступки детей в группе в различных ситуациях. Формирование полоролевых позиций (нормы поведения, присущие девочкам и мальчикам).</p> <p>Формирование навыков, необходимых для жизни в обществе: эмпатии (сопереживания), коммунибельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила.</p> <p>Способный поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма.</p> <p>Способный проявлять осознанное и творческое отношение к языку.</p> <p>Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми разных национальностей. Понимающий ценность в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство региона и т.д.). Демонстрирующий потребность в ответственности, аккуратности, добросовестности, стремление создавать разные материальные и духовные ценности. Имеющий представление о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах.</p>
Познавательное	Познание	<p>Имеющий представления об отдельных элементах культуры народов Поволжья (язык, одежда, искусство, обычаи, национальная кухня, игры, игрушки), о национальных и этнических различиях между людьми.</p> <p>Интересующийся обитателями государственных заповедников, занесенных в Красную книгу РТ, осознающий необходимость природоохранительной деятельности. Проявляющий любознательность в вопросах истории Республики Татарстан и основных достопримечательностях её столицы.</p> <p>Осознающий взаимосвязь культур татарского и русского народов. Имеющий представления о своем крае как части России, об истории родного города, о знаменитых людях, проживающих в нем, основных достопримечательностях, традициях, труде людей. Стремящийся к общению с людьми, владеющими двумя государственными языками. Стремящийся к</p>

		познанию татарского языка.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	<p>Имеющий, согласно возрастным характеристикам, представление о жизни, здоровье и физической культуре.</p> <p>Имеющий представление о своем теле и своих физических возможностях.</p> <p>Имеющий представление о некоторых видах спорта, в том числе о национальном виде спорта – «Борьба на поясах» (кэряш) и т.д.</p> <p>Имеющий представления о достижениях спортсменов родного края, разнообразных видах спорта, популярных в регионе.</p> <p>Участвующий в национальных играх-соревнованиях, празднике «Сабантуй» и др. Подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.</p>
Трудовое	Труд	<p>Реализующий себя в разных видах труда и творчества.</p> <p>Достигающий запланированного результата. Участвующий в совместной трудовой деятельности наравне со всеми.</p> <p>Стремящийся быть полезным окружающим, испытывает радость от результатов коллективного труда.</p>
Эстетическое	Культура и красота	<p>Осознающий роль человека в развитии национальной культуры, проявляющий любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищающий свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия региона. Проявляющий интерес к живописным, скульптурным, музыкальным и др. средствам искусства деятелей культуры Республики Татарстан. Проявляющий интерес к вокальной, инструментальной, оркестровой музыке татарских композиторов.</p> <p>Проявляющий интерес и уважение по отношению к культуре представителей других национальностей.</p> <p>Имеющий первоначальные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях, символике крупных городов региона, интересующийся происхождением их названий.</p>

2.7.3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

2.7.3.1. Уклад образовательной организации

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДООУ, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско- взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДООУ — это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Основные характеристики уклада МБДООУ-детский сад «Милэшкэй»

<p>Цель и смысл деятельности ДООУ, её миссия</p>	<p>Цель -развивать личность каждого воспитанника с учетом его индивидуальности, создать условия для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества.</p> <p>Смысл деятельности- создать такие условия в ДООУ, чтобы воспитать высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, который принимает судьбу Отечества как свою личную, осознает ответственность за настоящее и будущее своей страны, знает и чтит духовные и культурные традиции многонационального народа России.</p> <p>Миссия: совместными усилиями детского сада, семьи и социальных партнеров создать условия для воспитания, развития и обучения детей на основе успешного опыта прошлого и передовых технологий настоящего.</p>
<p>принципы жизни и воспитания в ДООУ</p>	<p>Воспитательная работа педагогов МБДООУ- детского сада «Милэшкэй» с детьми основывается на духовно-нравственных и социокультурных ценностях и принятых в обществе правилах и нормах поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на семь принципов.</p> <p>Принцип гуманизма. Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, ее свободного развития; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования.</p> <p>Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, которые разделяют все участники образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.</p>
	<p>Принцип общего культурного образования. Воспитание на основе культуры и традиций России, в том числе культурных особенностях региона.</p> <p>Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.</p> <p>Принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.</p>

	<p>Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.</p> <p>Принцип инклюзивности. Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования</p>
<p>Образ ДОУ, её особенности, символика, внешний имидж</p>	<p>Коллектив ДОУ стремится к формированию у родителей, социальных партнеров образа сильной профессиональной команды, в котором управленческая и педагогическая деятельности эффективно дополняют друг друга.</p> <p>Создание атмосферы психологического комфорта, эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально. Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников. Символика детского сада – Государственные флаги РФ и РТ; эмблема ДОУ, оформление групп, холла.</p>
<p>Отношение к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДОУ;</p>	<p>Система отношений разных общностей как элемент уклада отражается в культуре поведения и общения со всеми участниками образовательных отношений.</p> <p>Педагоги, выстраивая работу с семьями воспитанников, традиционно используют:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Отчет о деятельности на стенде каждой группы (деятельность детей в течение дня) и в социальных группах, мессенджерах. - видеопоздравление на праздники публикуем в соц.группах - оформление газет к праздникам пап, мам, бабушек.(бумажные варианты) - совместная проектная деятельность <p>Содержание уклада направлено на открытые и доверительные отношения с родителями. Система отношений в профессиональной общности отражается и в наставничестве, взаимопомощи.</p>
<p>Ключевые правила ДОУ</p>	<p>Регулярная зарядка для детей в спортивном зале; дежурство детей при подготовке к приему пищи, к занятию, в центре природы; убирать за собой игрушки; соблюдать правила поведения в общественных местах; «трудовой десант» детей старшего возраста на участке во время прогулки; помощь малышам в трудовой деятельности.</p>

<p>Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ</p>	<p>Воспитательные события (утренние встречи детей и родителей, индивидуальные беседы, общие дела, совместно реализуемые проекты, утренний и вечерний круг и пр.) Благотворительные ярмарки, акции, экскурсии с родителями и детьми, конкурсы.</p> <p>Основные традиции в нашем ДОУ:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. День рождения воспитанников (развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе) – все возрастные группы. 2. Международный день пожилых людей (1 октября стал хорошим поводом для организации теплого и сердечного праздника. В этот день мы выражаем особую признательность сотрудникам, вышедшим на заслуженный отдых) – старшие и подготовительные группы. 3. Украсим наш сад цветами (вызвать у детей желание помогать взрослым, привлекать к посильному труду, воспитывать любовь к природе, взаимодействие с родителями) – все возрастные группы. 4. Встреча с интересными людьми (способствует формированию у детей представлений о ценности, уникальности и своеобразии каждого человека, воспитанию культуры общения, обогащению знаний о профессиях людей нашего МР) – средние, старшие, подготовительные группы. 5. Этикет на двух языках (русский, татарский) (обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками, закрепить лексических единиц вежливых слов). 6. Празднование фольклорных совместных праздников «Каз омэсе», «Масленница», «Карга боткасы», «Навруз», «Сабан туе», «Питрау», «День Республики». <p>Тематические недели: Неделя Здоровья, Неделя Безопасности, Неделя спорта и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Важными являются и участие в социальных акциях патриотической направленности (Бессмертный полк; Стена памяти; Свеча памяти) - Экологические акции по формированию ценности Природа (накорми птиц, создание «Столовой для пернатых»; Красная книга природы; сбор макулатуры); <p>-Участие в движении «Эколята -дошколята».</p>
<p>Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ</p>	<p>РППС способствует гармоничному детскому развитию. В каждой группе имеются разнообразные центры детской деятельности: игровой, познавательной, изобразительной, речевой, по ранней профориентации.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ценности: ценность здоровья детей; ценность игры как ведущей детской деятельности; ценность развития творческих способностей ребенка со стороны родителей.
<p>Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности).</p>	<p>ДОУ сотрудничает с детскими садами Тукаевского муниципального района</p>

Региональные характеристики уклада ДООУ

<i>Характеристики уклада ДООУ, отражающие региональную специфику</i>
<p>1) Создание уклада ДООУ на основе базовых и национальных ценностей:</p> <p>Уклад ДООУ задает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений. Система отношений взрослых и детей, основанная на взаимном уважении и ценностях воспитания, включает:</p> <p>Круг традиционных праздников и событий. Режим дня, правила поведения и ритуалы.</p> <p>Возможность разновозрастного общения и взаимодействия. Воспитание ответственности через доверие и с уважением. Авторитет труда и знания.</p> <p>Свобода, ответственность и др.</p> <p>Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного, недельного, месячного, годового цикла жизни ДООУ др.</p> <p>Для реализации Программы воспитания уклад целенаправленно проектироваться командой ДООУ и может быть принят всеми участниками образовательных отношений.</p>
<p>2) События в ДООУ проектируются в соответствии с логикой календарного плана:</p> <p>на день - режим дня с возможностью гибкой подстройки под ситуацию ребенка, группы, на неделю — целесообразно выстраивать в зависимости от плана работы на месяц или квартал как ритм подготовки к праздникам;</p> <p>на месяц; на год.</p> <p>ДООУ определяет самостоятельно.</p>
<p>3) Образ ДООУ, её особенности, символика, внешний имидж (отражающие региональную специфику):</p> <p>Компоненты имиджа (ДООУ определяет самостоятельно):</p> <ul style="list-style-type: none">- неизменно высокое качество образовательной услуги (чёткое понимание целей дошкольного образования и воспитания, высокий процент успешной адаптации выпускников МБДООУ в школе, формирование здорового образа жизни, связь МБДООУ с социальными партнерами);- эффективная организационная культура образовательного учреждения, включающая нормы, ценности, философию государственно-общественного характера управления;- чёткое определение педагогическим коллективом миссии и концепции образовательного учреждения;- комфортность среды дошкольной образовательной организации (благоприятный социально-психологический климат в коллективе и с другими участниками образовательных отношений, целесообразная и вариативная насыщенная развивающая предметно-пространственная среда учреждения с национальным колоритом);

-яркая запоминающаяся, индивидуальная внешняя атрибутика, сохранение национальных традиций детского сада, инновационное развитие учреждение и др.

Знакомство ДООУ с прошлым и современным состоянием республики, ее географическим расположением, природой, климатом, жизнедеятельности людей. Обогащать знания в разных сферах окружающей действительности.

Способствовать проявлению познавательного интереса к истории Татарстана. Дать представления о том, что Казань – это большой промышленный и торговый центр, а татарский народ испокон веков занимался земледелием, животноводством, кожевенным производством, торговлей и т.д.

Развивать умение замечать позитивные изменения, происходящие в родном городе (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов, торговых центров, новых станций метро и др.), используя современные технологии, учить проектировать его будущее.

Познакомить детей с картой, показать на карте крупные города региона (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Набережные Челны, Нижнекамск, Зеленодольск, Чистополь и др.), познакомить с их достопримечательностями, промышленным производством, выпускаемой продукцией. Продолжать изучение символики городов региона и др.

4.) Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудникам и партнерам ДООУ (отражающие региональную специфику):

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДООУ и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача — объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДООУ на основе национальных и духовно-нравственных ценностей.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными. Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач и др.

Мероприятия с родителями, партнерами ДООУ определяет самостоятельно.

5) Ключевые правила ДООУ (отражающие региональную специфику):

Личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе национальных базовых ценностей российского общества через:

формирование ценностного отношения к окружающему миру, людям другой национальности, себе, овладение первичными представлениями о национальных ценностях, а также выработанных обществом нормам и правилах поведения;

приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе;

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных базовых национальных ценностей и др.

социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина республики и гражданина России и др.

Ключевые правила ДООУ определяет самостоятельно.

б) Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОУ (отражающие региональную специфику) например:

Празднование дня рождения детей. Праздники Татарстана:

30 августа День Республики

6 ноября День конституции Татарстана

21 февраля. Международный день родного языка

26 апреля День родного языка День родного языка и день рождения великого татарского поэта и просветителя Габдуллы Тукая и др.

Предоставлять детям возможность прослушивать песни, попеть, поводить хороводы, посмотреть сборник мультфильмов «В стране сказок» по мотивам произведений А. Алиша студии «Татармультфильм», телепередач «Поем и учим татарский язык», «Күчтәнэч» и получить удовлетворение от познавательной и творческой активности. Закладывать основы языковой культуры, культуры общения и деятельности.

Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формировать интонационную выразительность речи. Дать возможность испытать чувство радости от очередного выступления. Используя сказки народов Поволжья, развивать формы воображения, в основе которых лежит интерпретация литературного образа.

Развивать интерес к татарскому устному народному творчеству. Приобщать к словесному искусству, стимулируя проявления детьми собственного литературного опыта, сохраняя при этом основные особенности стиля и жанра.

Познакомить с татарским народным юмором («Два лентяя», «Ответ иголки» и др.). Развивать чувство юмора и др.

Традиции, ритуалы, нормы этикета ДОУ определяет самостоятельно.

7) Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОУ (отражающие региональную специфику): учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

Организация образовательного процесса в ДОУ строится с учетом национально- культурных, демографических, климатических особенностей. В процессе организации различных видов детской деятельности дети получают информацию о климатических особенностях региона, об особенностях растительного и животного мира и др.

Демографическая ситуация. При организации образовательного процесса учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности, которые воспитываются в семьях с разными национальными и культурными традициями.

Климатические условия. С учетом особенностями климата и природных условий определяется проведение режимных моментов и оздоровительных мероприятий с детьми.

График образовательного процесса составляется на холодный и теплый периоды:

холодный период – образовательный: определенный режим дня и планирование занятий с детьми;

теплый период – оздоровительный: другой режим дня, оздоровительная и культурно- досуговая деятельность.

Национально-культурные традиции. С учетом национально-культурных традиций осуществляется отбор произведений татарских писателей, поэтов, композиторов, художников Татарстана, образцов местного фольклора, народных художественных промыслов при ознакомлении детей с искусством, народными традициями, средствами оздоровления и др.

Цели образования в национальных, социокультурных условиях ребенка дошкольного возраста:

1. Воспитание любви к малой Родине, осознание ее многонациональности, многоаспектности. Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
2. Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому,

семье, детскому саду, городу, родному краю, культурному наследию своего народа.

3. Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям) и др.

4. Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.

5. Формирование начал культуры здорового образа жизни на основе национально- культурных традиций.

Реализация воспитательного потенциала РППС предусматривает совместную деятельность участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе. В этом случае среда включает в себя:

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОУ;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОУ;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности; компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, разных национальностей радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребенку возможность погружения в культуру Татарстана, знакомства с особенностями традиций многонационального народа региона. РППС ДОУ должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности: двигательной, включая формы активности с учетом традиций региона, игровой (народная подвижная, хороводная игры), коммуникативной (общение на татарском и русском языках), познавательно-исследовательской (исследование и познание культурных богатств, природы родного края), восприятия детской литературы, народного фольклора, изобразительного творчества, включая татарское декоративно-прикладное искусство, конструирования, музыкального творчества (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений татарских композиторов, пение татарских песен, исполнение татарских танцев, игра на народных музыкальных инструментах) и др.

Особенности РППС ДОУ определяет самостоятельно

8) Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда ДОУ (учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности) (отражающие региональную специфику):

В качестве средств реализации цели воспитания могут выступать следующие основные виды деятельности и культурные практики:

предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);

культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);

свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей). Создание в ДОУ языковой среды, где общение педагога – носителя языка с детьми происходит в естественной обстановке, во время привычной деятельности детей (в игре, в продуктивных видах детской деятельности, театрализованной деятельности, на прогулке, в режимных моментах и т.д. Большую роль имеет знакомство детей с культурными компонентами каждой языковой среды (фольклор, праздники, традиции и т.д.).

В ДОУ представлен информационный материал о республиках Поволжья - Башкортостане, Чувашии, Марий-Эл, Мордовии и др.: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ и других республик);

- информационный материал и наглядный материал о писателях, композиторах, художниках – представителях разных народов;

- образцы национальных орнаментов, иллюстрации, картины и др.

Знакомство детей с традициями и культурой разных народов способствует речевому, художественно-эстетическому, нравственному, эмоциональному и социальному воспитанию детей дошкольного возраста, а также укреплению связей с другими народами и культурами и др.

Знакомить детей с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Биляр, Булгар, Свияжск). Помочь сравнить быт людей в городе и на селе, обратить внимание на особенности их одежды, жилища, домашней утвари.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, Р. Ибрагимов и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Удовлетворять познавательный интерес, помочь в поиске информации о творчестве деятелей культуры и искусства.

Рассказать о жизни и деятельности выдающихся деятелей науки (Н.И. Лобачевский, К.Ф. Фукс, А.М. Бутлеров, А.Е. Арбузов и др.). Вызвать интерес к науке.

Рассказать о подвигах национальных героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, Г. Гафиатуллин, М.П. Девятаев, П.М. Гаврилов, Н.Г. Столяров и др.). Привлечь родителей к рассказу детям о воинских наградах прадедушек, прабабушек. Воспитывать уважение к защитникам Отечества (возлагать цветы к обелискам, памятникам и др.).

Социокультурный контекст ДОУ определяет самостоятельно.

2.7.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации

1) Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

2) При описании воспитывающей среды целесообразно учитывать:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Региональные характеристики воспитывающей среды ДОУ

Характеристики воспитывающей среды ДОУ, отражающие региональную специфику

1) Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками.

В данном контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда ДОО строится по трем линиям:

«от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;

«от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;

«от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитывающая среда ДОО является составляющей, развивающей предметно – пространственной среды.

Построение единой воспитывающей среды:

определение единых целей и задач всего коллектива педагогов ДОО;

подбор единого комплекса средств (технологии, УМК и т.д.) для достижения целей и задач; отношения: педагоги – дети – родители и совместно полученный результат.

Пребывание в ДОО должно доставлять ребенку радость, а воспитательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие ориентиры: обеспечение эмоционального благополучия детей;

создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям; развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности); развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности др.

Для реализации этих ориентиров педагоги:

-воспитывают отношение к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

-проявляют уважение к личности ребенка и развивают демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;

-создают условия для принятия ребенком ответственности и проявления эмпатии к другим людям;

-обсуждают с детьми важные жизненные вопросы, стимулируют проявление позиции ребенка;

-обращают внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждают, как это влияет на их поведение;

-обсуждают с родителями (законными представителями) вопросы воспитания и включают членов семьи в совместное взаимодействие.

С целью поддержания детской инициативы педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

-при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

-совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);

-предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.); планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;

-оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде и др.

Характеристики воспитывающей среды ДОО определяет самостоятельно.

2) Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества (отражающие региональную специфику):

В ДОУ созданы тематические культурные центры по направлениям воспитания. В каждом ДОУ свои условия, описывают самостоятельно.

3) Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество (отражающие региональную специфику):

Развитие детской инициативы и самостоятельности в условиях детского сада осуществляется с помощью:

создания условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

создания условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

поддержки детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т. д.);

обращение ребенка к взрослым на основе собственного побуждения и др.

Виды и направления детской инициативы, самостоятельности, творческого взаимодействия:

- творческая инициатива – предполагает включенность ребенка в сюжетную игру как основную творческую деятельность, где развиваются воображение, образное мышление;

- инициатива, как целеполагание и волевое усилие – предполагает включенность ребенка в разные виды продуктивной деятельности – рисование, лепку, конструктивное моделирование, где развиваются произвольность, планирующая функция речи;

- коммуникативная инициатива – предполагает включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи;

- познавательная инициатива – предполагает любознательность, включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно- следственные отношения;

Условия развития детской инициативы и творческого самовыражения:

формирование установок «Я могу», «Я сумею»; давать простые задания (снимать страх «не справлюсь»), развивать у детей инициативу;

создание ситуации успеха для каждого ребенка: «Это очень просто, я тебе помогу»; давать задания интересные или такие, в которых у человека есть личный интерес что- то делать;

предвосхищающая положительная оценка «Ты очень творческий ребенок, у тебя все получится!»;

Научить грамотно реагировать на собственные ошибки и др.

Необходимым условием развития инициативного поведения является воспитание в условиях развивающего, не авторитарного общения.

Педагогическое общение, основанное на принципах любви, понимания, и упорядоченности деятельности, станет условием полноценного развития позитивной свободы и самостоятельности ребенка.

Приоритетные сферы деятельности развития инициативы:

В 3-4 года – продуктивная деятельность; В 4-5 лет - познавательная деятельность; В 5-6 лет - в общении;

В 6-8 лет - образовательная деятельность. Приемы (из опыта работы педагогов ДОУ):

1. Ситуация успеха.

2. Установки.

3. Предвосхищающая положительная оценка.

4. Собственный пример.

5. Проблемная ситуация.

6. Эксперимент (исследование).
7. Сюжетное обыгрывание макетов жизненных пространств.
8. Моделирование.
9. Игры, игровые приемы, игровые материалы, задающие содержание, правила, культуру и дух совместных действий, направленных на достижение цели.
10. Образно- смысловые задания на импровизацию с учетом возможностей детей.
11. Игры- представления по мотивам народных сказок о животных, по поэтическим и фольклорным произведениям.
12. Коллекционирование со смыслом и действием (интересных предметов, игровых возможностей, впечатлений, способов создания предметов).
13. «Мастер- классы»
14. Совместные со взрослыми проекты, экскурсии, творческие мероприятия и др.

Для реализации программы воспитания ДОО применяет практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе института воспитания.рф.

2.7.3.3. Общности образовательной организации

1) Общность характеризуется системой связей и отношений между людьми, основанной на разделяемых всеми её участниками ценностных основаниях, определяющих цели совместной деятельности.

2) В ДОО, прежде всего, следует выделить следующие общности: педагог - дети, родители (законные представители) - ребёнок (дети), педагог - родители (законные представители).

3) Разработчикам необходимо описать: ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности;

особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей. особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.

Региональные характеристики общностей ДОО

Характеристики общностей ДОО, отражающие региональную специфику

1) Ценности и цели (отражающие региональную специфику):

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу.

Основная цель – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО, и создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Детско-взрослая общность. Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности. Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Детская общность. Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь ребенок непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе

сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других и др.

2) Особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей (отражающие региональную специфику):

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания и формирования ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России; Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

3) Особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей (отражающие региональную специфику):

Разновозрастное взаимодействие дает возможность устанавливать контакты между детьми разных возрастов, разных национальностей, опосредованных особенностями каждого возраста, характером взаимодействия и содержанием совместной деятельности, адекватностью её педагогического регулирования. Способствует индивидуализации личности ребёнка дошкольника. Отношения между детьми разного возраста даёт им опыт, важный для дальнейшей социализации в обществе и др.

2.7.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в [ФГОС ДО](#):

- образовательная область "Социально-коммуникативное развитие" соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- образовательная область "Познавательное развитие" соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- образовательная область "Речевое развитие" соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;
- образовательная область "Художественно-эстетическое развитие" соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- образовательная область "Физическое развитие" соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд". Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Познавательное развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа", что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Речевое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Художественно-эстетическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Красота", "Культура", "Человек", "Природа", что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам

- и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области "Физическое развитие" направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами; воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного

возраста должна строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе ДОО отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для детского сада важно *интегрировать семейное и общественное дошкольное* воспитание, сохранить *приоритет семейного воспитания*, активнее привлекать семьи к участию в учебно-воспитательном процессе. С этой целью проводятся родительские собрания, консультации, беседы и дискуссии, круглые столы, викторины, дни открытых дверей, просмотры родителями отдельных форм работы с детьми, занятия по дополнительному образованию.

Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, флаеры, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др.), используют интерактивные курсы сопровождения образовательной программы, публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДОО, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, экскурсий, групповых дискуссий, мастер-классов. Экскурсии, целевые прогулки, походы (совместно с родителями) помогают дошкольнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных внесадовых ситуациях.

В рамках взаимодействия с семьей в ДОО, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (экспресс-методики, анкеты, тесты, опросники).

Основные социальные институты, взаимодействующие с МБДОУ: СОШ п.Новый и детские сады «Березка» п.Новый, «Лэйсэн» д.Калмаш, РДК п.Новый. Разработан план взаимодействия ДОО с учреждениями с учетом доступности, соответствия возрастным возможностям детей и эмоциональной насыщенности.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка, работа с родителями/законными представителями детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Ценности ценностного единства и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ДОО, в котором строится воспитательная работа.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности ДОО

Групповые формы работы:

- Родительский комитет, участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций,

связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.
- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.
- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОУ или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды- инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Региональные особенности работы с родителями (законными представителями)

Региональные особенности видов и форм деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемых в ДОУ в процессе воспитательной работы

Педагоги ДОУ самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам дошкольной образовательной организации устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста. Ориентация на принятие семьи, нравственных устоев семьи, является одним из условий сотрудничества ДОУ и семьи.

Примерные формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемые в ДОУ в процессе воспитательной работы:

Консультирование родителей, индивидуальные беседы.

Общие и групповые родительские собрания.

Приобщение родителей к реализации тематического периода.

Привлечение родителей к подготовке презентаций проектов тематического периода.

Дни открытых дверей.

Проведение открытых просмотров образовательной деятельности для родителей.

Анкетирование.

Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.

Оформление выставок детского художественного творчества, галерей; работа семейных художественных студий.

Издательская деятельность для родителей: выпуск тематической раздаточной информации педагогического просвещения в форме брошюр; стендовая информация; новости на сайте детского сада.

Совместная деятельность: проекты, семейная ассамблея, семейный театр. Клубный час. Клубы выходного дня. Мастер-классы.

Открытые занятия с детьми в ДООУ для родителей. Выставки и организация уголков для родителей.

Посещение семьи.

Родительские университеты. Педагогическая гостиная и др.

иные формы взаимодействия, существующие в ДООУ.

Дошкольная образовательная организация может указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

События образовательной организации

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Событие – это единица воспитания. Это форма совместной деятельности ребёнка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребёнком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Проектирование событий в ДООУ возможно в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско - взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

Основой реализации комплексно-тематического принципа построения рабочей программы воспитания являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребёнка;
- окружающей природе;

- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка;
- сезонным явлениям;
- народной культуре и традициям.

К традиционным мероприятиям ДОО относятся: День знаний, Осенний бал, Новый год, День Защитников Отечества, Масленица, 8 Марта, День Победы, Выпускной бал, День защиты детей, Сабантуй.

Ежегодно проходят выставки творческих работ (осень, зима, весна, лето), взрослые и дети принимают участие в конкурсных мероприятиях города и области.

В ДОО создаются проекты воспитательной направленности. Они могут быть долгосрочными, являясь системообразующей и структурообразующей идеей воспитательной работы в ДОО и семье, или краткосрочными. Проекты месяца разнообразны по тематике, содержанию, организационным формам, при этом каждый проект месяца ориентирован на ценность-доминанту (например, проект сентября «Скоро в школу мы пойдем» предполагает постижение детьми ценности познания, проект марта «Игрушки наших бабушек» нацелен на приобщение детей к ценности Родины). Презентации проектов воспитательной направленности проводятся в утреннее и вечернее время, гибко включаются педагогом в различные образовательные ситуации, в игровую и театрализованную деятельность детей.

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Первое условие — разнообразие форматов. Второе условие — участие родителей. Третье условие — поддержка детской инициативы.

Общие дела - это события ДОО, которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются. Это комплекс коллективных, групповых и индивидуальных творческих дел, интересных и значимых для воспитанников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. В ДОО такими являются:

- социальные и экологические акции; выставки;
- проекты;
- спортивные и оздоровительные мероприятия; конкурсы;
- выставки;
- творческие мастерские.

В группах детского сада ежедневно проводятся *утренний и вечерний круг*, в форме развивающего общения (развивающего диалога)

. На утреннем круге зарождается и обсуждается новое приключение (образовательное событие), дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д. Вечерний круг проводится в форме рефлексии — обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.

Прогулка - обязательный элемент режима дня. Правильно организованная и продуманная прогулка помогают решать воспитательно-образовательные задачи:

- развивает умственные способности и наблюдательность: получают много новых впечатлений и знаний об окружающем; узнают об особенностях сезонных изменений в природе, подмечают связи между различными явлениями, устанавливают элементарную зависимость между явлениями в природе;

- дает возможность знакомить детей с родным городом, его достопримечательностями, трудом взрослых, которые озеленяют его улицы, строят красивые дома, асфальтируют дороги и т.д.;
- удовлетворяет естественную биологическую потребность ребенка в движении;
- дети учатся преодолевать различные препятствия, становятся подвижными, ловкими, смелыми, выносливыми;
- у детей вырабатываются двигательные умения и навыки, укрепляется мышечная система, повышается жизненный тонус;
- на прогулке решаются задачи умственного, нравственного, физического, трудового и эстетического воспитания.

Проводится прогулка два раза в день (в первую и вторую половину дня).

Режимные моменты. Решение воспитательных задач осуществляется при проведении режимных моментов. Режим дня в первую очередь ориентирован на сохранение и укрепление здоровья детей. Успех воспитательной работы зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Распорядок дня в ДОО основан на определенном ритме и ритуалах, учит детей пониманию состояния своего здоровья, способности регулировать чередование активности и отдыха, концентрации и релаксации. У каждого режимного момента в ДОО есть собственные задачи. Некоторые моменты являются основными и имеют ведущее значение, а некоторые — переходными, связующими. Но в целом все они взаимосвязаны между собой.

Утренняя встреча детей в саду задаёт настроение ребёнку на весь день. От того, как малыш попрощается с родителем, какое у него будет настроение утром, часто зависит, как в дальнейшем сложится его день.

Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры воспитывают у ребенка культуру гигиены, формируют гигиенические навыки. Завтрак, обед, полдник, ужин прививают основу режима питания, сбалансированного рациона, закладывают культуру приёма пищи и нормы поведения за столом;

Зарядка, гимнастика - повышают работоспособность, укрепляют здоровье.

Подвижные коллективные игры учат коммуникации, согласованным действиям, развивают моторику, речь, внимание, память, ловкость и другие навыки.

Игра - это основная образовательная деятельность в дошкольном учреждении.

Задачи сна - разгрузить нервную систему, сменить деятельность с активной на отдых, который очень полезен для детского организма.

Подготовка к прогулке, подготовка ко сну учат ребёнка самостоятельности, аккуратности при одевании или раздевании, формируют дисциплину. Утренняя и вечерняя прогулка - учат наблюдать за природой, окружающим миром, расширяют кругозор, развивают пространственное мышление, укрепляют здоровье.

Образовательная деятельность направлена на развитие знаний, умений и навыков детей в соответствии с возрастом, а также формирование универсальных учебных действий.

Свободная игра - самостоятельная деятельность детей, где они используют все доступные им игровые средства, свободно объединяются и взаимодействуют друг с другом.

Игра — это универсальное, незаменимое средство воспитания. Именно в игре проявляются и развиваются разные стороны личности ребенка, удовлетворяются многие его

интеллектуальные и эмоциональные потребности, складывается характер. Именно в играх дети раскрывают свои положительные и отрицательные качества и педагог получает полную возможность влиять должным образом на всех вместе и на каждого в отдельности. Воспитательная роль игры состоит в том, что игры приучают детей жить и работать в коллективе, считаться с интересами товарищей, приходить им на выручку, соблюдать установленные правила, выполнять требования дисциплины.

Свободная деятельность. Роль педагога в свободной деятельности очень важна. От него требуется:

- обустроить предметно-пространственную среду так, чтобы она провоцировала ребенка на самостоятельные пробы,
- взаимодействовать с ребенком так, чтобы он как можно больше наблюдал, размышлял, обыгрывал, чтобы через продуктивную деятельность осмыслял свой собственный опыт и содержание,
- выделять время, чтобы ребенок успевал самостоятельно в своем режиме освоить пласт культуры, в который был введен взрослым,
- демонстрировать ценность детского замысла,
- поддерживать ребенка в сложные моменты, когда ему необходима помощь.

События образовательной организации, отражающие региональную специфику

<p>Региональные особенности организации событий в ДОУ:</p> <p>Воспитательное событие в учреждении – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания.</p> <p>В каждом ДОУ существует программа действий по осмыслению, организации и развитию событий, которые позитивно влияют на социализацию и развитие личностных качеств детей дошкольного возраста.</p> <p>Цель – организация в ДОУ единого воспитательного пространства для формирования социального опыта дошкольников в коллективе других детей и взрослых.</p> <p>Задачи:</p> <p>Приобщать к истории и культуре Татарстана и народов России в процессе традиционных коллективных мероприятий.</p> <p>Развивать гражданскую позицию, нравственность, патриотизм, инициативу и самостоятельность воспитанников в различных коллективных видах детской деятельности.</p> <p>Воспитывать доброжелательность и положительное эмоциональное отношение к окружающим людям и др.</p>

Тематика традиционных мероприятий определяется исходя из необходимости детского опыта, приобщения к ценностям, истории и культуре своего народа.

Календарные образовательные события: праздничные даты и события.

Образовательные события как традиция: дни рождения детей, клубный час, мы болеем за «Ак Барс», дни здоровья и др.

Образовательные события, запланированные воспитателем: чемпионат по шахматам, конкурс талантов, неделя добрых дел, народные промыслы, мир открытий «Наука на вырост», и др.

Образовательные события, возникшие по инициативе детей: татарский концерт, спектакль, цирковое представление, карнавальное шествие, фестиваль народного творчества и др.

Развивать умение замечать позитивные изменения, происходящие в родном городе (строительство детских садов, открытие спортивных комплексов, торговых центров, новых станций метро и др.), используя современные технологии, учить проектировать его будущее.

Знакомить детей с картой, показать на карте крупные города региона (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Набережные Челны, Нижнекамск, Зеленодольск, Чистополь и др.),

познакомить с их достопримечательностями, промышленным производством, выпускаемой продукцией. Продолжать изучение символики городов региона.

Знакомить с жизнью древних городов, их историей, культурой, бытом (Билляр, Булгар, Свияжск). Помочь сравнить быт людей в городе и на селе, обратить внимание на особенности их одежды, жилища, домашней утвари.

Приобщать к прошлому и настоящему национальной и мировой культур. Познакомить с жизнью и творчеством выдающихся деятелей музыкального и театрального искусства: композиторы (С. Садыкова, С. Сайдашев, Ф. Яруллин и др.), певцы (Ф. Шаляпин, Р. Ибрагимов и др.), режиссеры театра (М. Салимжанов, К. Тинчурин и др.), актеры театра (В. Качалов, Г. Камал и др.). Удовлетворять познавательный интерес, помочь в поиске информации о творчестве деятелей культуры и искусства и др.

Региональные особенности событий ДОУ определяет самостоятельно.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ОП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОУ.

Разработчикам рабочей программы воспитания необходимо описать основные виды организации совместной деятельности и отметить, как воспитательный потенциал.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОУ или запланированные):

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);
- демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

Указанные формы совместной деятельности являются примерными. Разработчики могут указать любые иные актуальные формы организации совместной деятельности в образовательных ситуациях.

Региональные особенности совместной деятельности в образовательных ситуациях

Региональные особенности видов и форм совместной деятельности взрослого и ребенка в образовательных ситуациях:

Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Эти циклы представлены следующими элементами:

погружение – знакомство, которое реализуется в различных формах: чтение, просмотр, экскурсии и пр.;

разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты; организация события, в котором воплощается смысл ценности.

Виды деятельности - игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),

- чтение художественной литературы,

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)

- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОУ можно отнести (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОУ или запланированные) например:

1) Чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть; музейная гостиная; творческие мастерские (с приглашением народных умельцев); просмотр видеофильмов и презентаций, совместные проекты, экскурсии и др.

2) Восприятие татарской художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной литературы различных жанров

и видов, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Разучивание и исполнение татарских песен, театрализация по мотивам татарских народных сказок и произведений, драматизация, этюды-инсценировки и др.

3) Рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций татарских художников и писателей, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов (Татар мультфильм) и др.

4) Экскурсии (в национальный музей Республики Татарстан, Казанский Кремль, музей Чак Чака, музей естественной истории Татарстана, музей Г.Тукая, посещение детских спектаклей, выставок и др.

Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей с учетом национальных и культурных традиций региона.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

Трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома.

Познавательная-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития.

Продуктивная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Музыкально-художественная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах и др.

Региональные особенности видов и форм совместной деятельности взрослого и ребенка в образовательных ситуациях ДОО направлены на сохранение и развитие национальной культуры в ДОО и в семье.

2.7.3.5. Организация предметно-пространственной среды

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в ДОО или запланированные):

- знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Региональные особенности предметно-пространственной среды ДОУ

Характеристики предметно-пространственной среды ДОУ, отражающие региональную специфику
1) Знаки и символы региона: Государственные символы РТ. Государственный герб РТ. Государственный флаг РТ. Государственный гимн РТ.
2) Компоненты среды, отражающие региональные и этнографические особенности: Компоненты среды ДОУ создает самостоятельно, например создание краеведческого уголка, который может включать: «Моя семья», где дети могут не только показать свои семейные фотографии, но и составить семейное дерево; или наоборот уединится одному, рассматривая фото; «Город мой - Казань», в котором дети могут заниматься разными видами деятельности – смотреть, и читать книги о городе современном и старинном; решать познавательные задачи о городе; путешествовать по районам города (карта); Казань спортивная (знакомство со спортивными достижениями земляков, с последними спортивными событиями); Дружба народов (знакомство с прошлым и современным состоянием национальной культуры русского и татарского народа, народов Поволжья; создание условий для формирования основы речевой и языковой культуры, погружения детей в языковую среду); «Природа нашего края», где собраны коллекции полезных ископаемых, гербарии, макеты природных зон, растения и животные; здесь дети проводят опыты, ведут наблюдения, изучают свойства предметов и материалов и утверждают в своих предположениях; «Хочу все знать» — зона детской художественной литературы, иллюстраций и книг о Казани, Москве, Республике Татарстан и соседних регионах; «Игралочка»: настольно- печатные игры по теме краеведения, картотеки: «Игры разных народов», «Загадки народов РФ», «Пословицы, поговорки», подборка произведений и стихов местных авторов; «Национальные сундучки»: материал для игр и ознакомления с орнаментом, национальной одеждой, бытом народов, населяющих Республику Татарстан; «Народные игрушки»: предметы и игрушки народов РТ; «Музыкальная палитра»: образцы музыкальных инструментов народов Поволжья; «История ВОВ»: наглядный и демонстрационный материал, медали и макеты военной техники, изготовленные родителями и их воспитанниками; «Ремесла»: материал для ознакомления с деятельностью народных умельцев, образцы народного творчества, расписная посуда, вышитые салфетки, элементы народного костюма; «Русская и татарская изба»: макеты русской и татарской избы для ознакомления с бытом русского и татарского народа, для сюжетно-ролевых и режиссерских игр, дети так же могут самостоятельно украсить дома в зависимости от поставленной перед ними задачи. социокультурных условий, в которых находится ДОУ: - национальные костюмы народов Поволжья, включая обувь, головной убор, украшения (иллюстрации –карточки, электронная картотека); - коллекция тканей, используемых при изготовлении национального костюма; - предметы национального быта; - книга «Национальная татарская кухня»;
-фотоальбомы, буклеты, иллюстрированные книги с изображением достопримечательностей столицы Республики Татарстан - города Казани; -фотоальбомы с изображением городов Республики Татарстан, их достопримечательностями, памятными местами, граДОУбразующими предприятиями (Казань – «Казаньоргсинтез», «Казанский вертолетный завод», «Казанский авиационный завод им. С.П. Горбунова»,

Набережные Челны – «КАМАЗ», Нижнекамск – «Нижнекамскшина», Чистополь - часовой завод «Восток», Зеленодольск – «Завод имени Серго» (компания POZIS), Кукморский валяльно-войлочный комбинат и др.);

- комплект костюмов по профессиям (инженер-нефтяник, строитель и др.);
- геральдические знаки Республики Татарстан и Российской Федерации (флаг, герб, гимн);
- комплекты портретов Президентов РФ, РТ, мэра города;
- комплекты портретов писателей, поэтов, художников-иллюстраторов и др. выдающихся личностей республики;
- фото-видео материалы, книги о подвигах героев Великой Отечественной войны (М. Джалиль, М.П. Девятаев, Г. Гафиатуллин, П.М. Гаврилов, Н.Г. Столяров и др.);
- фотоальбомы, наборы открыток, видеосюжеты, презентации исторических памятников, музеев, улиц родного города (села), событий прошлого;
- наглядные материалы, относящиеся к праздничным обычаям народов, населяющих Республику Татарстан (Каравон - русский народный праздник в РТ, Сабантуй-праздник плуга и др.);
- глобус;
- географическая карта, на которой обозначено положение Республики Татарстан (на карте и глобусе обозначить территорию республики, реки Волги и ее притоков Каму, Свиягу, Куйбышевское и Нижнекамское водохранилище, озеро Кабан, озера и реки окрестностей), крупные города РТ (Альметьевск, Бугульма, Елабуга, Зеленодольск, Лениногорск, Набережные Челны, Нижнекамск, Чистополь и др.);
- документальные (познавательные, развивающие) фильмы для детей о животных и растениях региона;
- набор репродукций картин о природе родного края («Весенние кружева», Р. Исмагилов;

«Зеленые кружева», «Осенние кружева», Х. Якупов и др.);

- иллюстрации растений родного края (деревья - дуб, липа, сосна, осина, ель, клен и др.; цветущие травы (лекарственные) - зверобой, душица, крапива, душистая мята и др.; полевые и луговые цветы - василёк, ромашка, колокольчик, клевер, фиалка луговая и др.), коллекция семян, плодов растений;
- иллюстрации лесных (луговых) ягод (земляника лесная, клубника луговая, малина, черника и др.);
- муляжи овощей, фруктов, грибов;
- иллюстрации с изображением домашних животных (корова, лошадь, овца, коза, собака, кошка и др.);
- картинки с изображением домашних птиц (петух, курица, цыпленок, утка, гусь, индюк и др.);
- иллюстрации с изображением животных, обитающих в регионе (волк, лисица, еж обыкновенный, белка, лось, медведь, рысь, лесная куница, заяц-беляк, заяц-русак и т.д.);

иллюстрации с изображением зимующих птиц (сорока, ворона, синица, воробей, дятел тетерев, глухарь, филин, сова и др.);

- иллюстрации с изображением перелетных птиц (ласточка, скворец, грач, иволга, кукушка, жаворонок, соловей и др.);
- иллюстрации с изображением водоплавающих птиц (чайка, лебедь, гусь, утка, цапля и др.);
- иллюстрации с изображением пернатых хищников (сокол-сапсан, ястреб, сип белоголовый, гриф чёрный, орёл степной, беркут, коршун и др.);
- набор фигурок животных и птиц;

- Красная книга Республики Татарстан;

- детские энциклопедии;

- фотоальбомы для рассматривания экспонатов музеев (Национальный музей Республики Татарстан, Музей-заповедник «Казанский Кремль», Болгарский государственный историко-архитектурный музей-заповедник, Литературно-мемориальный музейный комплекс Габдуллы Тукая и др.);

- документальные (развивающие, познавательные) фильмы для детей, наглядные пособия об истории города Казани;

- документальный фильм для детей, наглядные пособия с изображением достопримечательностей остров-града Свияжск;

- документальный фильм для детей, наглядные пособия с изображением достопримечательностей древнего города Булгар и др.

3) Компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность (отражающие региональную специфику):

Данный компонент может включать развивающую среду, которая может быть использована в познавательных и оздоровительных целях, для развития у детей навыков труда и общения с природой, для экологического воспитания дошкольников и пропаганды экологических знаний среди взрослых.

Развивать и воспитывать у ребенка:

Интерес к природе родного края, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.

Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам.

Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами.

Начальные знания об охране природы.

Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека. Представления об особенностях здорового образа жизни.

Познакомить с государственными заповедниками, их обитателями, представителями флоры и фауны, занесенными в Красную книгу РТ. Развивать любознательность, довести до сознания детей необходимость бережного отношения к редким представителям животного и растительного мира.

Познакомить с обитателями рек и озер Татарстана. Рассказать о значении рек, родников в жизни человека. Вызвать желание содержать в чистоте водные ресурсы республики и др.

4) Компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности (отражающие региональную специфику):

Компоненты образовательной среды:

продуманное пространственное, световое и цветовое оформление среды; свободный доступ к игрушкам и игровым материалам;

реализация потребностей ребенка, в том числе в игре, движении, познавательной активности, общении;

ориентация на возрастные физиологические особенности детей, чувствительные периоды развития и возрастные задачи развития;

собственную активность ребенка;

компоненты, стимулирующие развитие интеллектуального потенциала, творческого, продуктивного мышления ребенка;

поощрительное воздействие (эффективное использование педагогами всего спектра поощрений) и др.

Предоставлять детям возможность прослушивать песни, попеть, поводить хоры, посмотреть сборник мультфильмов «В стране сказок» по мотивам произведений А. Алиша студии «Татармультфильм», телепередач «Поем и учим татарский язык», «Күчтәнэч» и получить удовлетворение от познавательной и творческой активности. Закладывать основы языковой культуры, культуры общения и деятельности.

Предоставлять детям возможность рассказывать стихотворения в Международный день родного языка, на конкурсе чтецов, литературном вечере. Формировать интонационную выразительность речи. Дать возможность испытать чувство радости от очередного выступления.

Упражнять детей в переводе предложений с русского языка на татарский, активизировать память и др.

Региональную специфику ДОУ определяет самостоятельно

5) Компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей (отражающие региональную специфику):

В групповых и помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, кабинете по развитию речи, изостудии и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. Для реализации проекта УМК «Татарча сөйләшәбез», по возможности, может быть выделена зона для общения и совместной деятельности взрослых и больших (малых) групп детей из разных возрастных групп на прилегающей территории.

Многофункциональными и дидактическими возможностями обладают помещения для реализации проектов и занятий по обучению татарскому языку, центр национальной культуры в групповых помещениях, мини-музей народного быта, выставка народных промыслов, фотовыставка со снимками семьи, людей разных поколений, природы родного края и др.

6) Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира (отражающие региональную специфику):

Для эффективной реализации воспитательных задач необходимо техническое и мультимедийное сопровождение, использование специального оборудования, учебно- методических комплектов, включая УМК «Татарча сөйләшәбез», комплект различных развивающих игр, современных средств образования и др.

7) Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства (отражающие региональную специфику):

Педагоги детского сада учитывают основные аспекты руководства трудовой деятельностью детей, а именно:

подчеркивают общественную значимость труда;

следят за тем, чтобы все виды труда и их содержание соответствовали возрастным возможностям детей;

строго соблюдают нормы нагрузки, выполняемой детьми, не допуская их перегрузки и переутомления;

постепенно расширяют самостоятельность детей;

создают благоприятную психологическую атмосферу, формируют у детей доброжелательное отношение ко всем участникам трудовой деятельности, стремление помочь друг другу;

направляют внимание и усилия детей на качественное выполнение трудовых действий; формируют способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей и др.

показывают детям необходимость постоянного труда в повседневной жизни, используют его возможности для нравственного воспитания дошкольников;

собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности;

связывать развитие трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям и др.

8) Компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта (отражающие региональную специфику):

- картотека подвижных игр народов Поволжья;
- атрибуты для национальных игр-соревнований (мешки, длинные палки, горшки, полотенца, вёдра с коромыслами, ложки и др.);
- картотека игр из цикла «Сабантуй»;
- мультипликационные фильмы о пользе здорового образа жизни, про здоровое питание;
- печатные и/или электронные наборы демонстрационных материалов о видах спорта и известных спортивных командах: по хоккею «Ак барс», по футболу «Рубин», по баскетболу «Уникс», по волейболу «Зенит», «Динамо» и др.

9) Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального русского народа (отражающие региональную специфику):

Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с культурными традициями родного края является необходимым условием воспитания любви к Родине, гордости за нее, культуры поведения в обществе. Среда должна быть организована таким образом, чтобы ребенок имел широкий выбор разнообразных видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, конструирования, восприятия художественной литературы и фольклора, художественно-эстетической, музыкальной, двигательной, трудовой) совместно со сверстниками и индивидуально. РППС детского сада предполагает создание в группах:

- краеведческих уголков, в которых представлены разнообразные материалы (объекты окружающего мира, предметы старины, куклы в народных костюмах своего края, альбомы «Родной край раньше и сейчас», «Моя малая родина», «Ими гордится Родина»);
- патриотических уголков с символикой России и малой родины, портретами президента России, а также картами России и малой родины;
- книжных уголков, содержащих литературные произведения писателей и поэтов своего края;

фольклорные произведения (сказки, загадки, считалки, потешки, песенки, заклички, пословицы, поговорки);

- музыкальных уголков, где представлены народные музыкальные инструменты, а также музыкальный материал (колыбельные, народные песни);
- уголков изобразительной деятельности с образцами росписей, народных игрушек, репродукциями картин известных художников своего края, а также необходимым материалом для самостоятельной работы; – уголков ряжения со специально пошитыми для детей народными костюмами;
- спортивных уголков с информацией о спортсменах, прославивших родной край своими достижениями в спорте, атрибутами к народным подвижным играм;
- мини-лабораторий с необходимым оборудованием и материалами для проведения опытов, образцами полезных ископаемых родного края;
- уголков природы с гербариями растений, иллюстрациями растений и животных, распространенных в регионе, а также тех, которые занесены в Красную книгу;
- уголков конструирования с иллюстрациями, схемами и макетами, знакомых детям зданий своего края, зданий старины, памятников архитектуры и необходимым строительным материалом.

В фойе детского сада можно разместить стенды с геральдикой России и региона, оформить фотовыставку с достопримечательностями, социокультурными объектами малой родины и др.

Познакомить детей с древнейшим искусством - художественной обработкой металла. Организовать посещение Музея национальной культуры НКЦ «Казань», где сохранились предметы домашней утвари: серебряные подносы, блюда, медночеканные кувшины, кумганы, бронзовые замочки в форме фигурок домашних животных; декоративные композиции, украшающие интерьеры и экстерьеры общественных зданий. Учить бережно относиться к культурным ценностям и правильно вести себя в музее.

Рассмотреть с детьми старинные ювелирные украшения: кольца, серьги, браслеты («бэлязк»), наконечники («чулпы»), шейно-нагрудные украшения («яка чылбыры»), перевязки («хэситэ») и др.

Познакомить с творчеством современных художников-ювелиров (И. Фазулзянов, С.В. Ковалевская, В.О. Ковалевский и др.). Обратить внимание на национальное своеобразие ювелирных изделий.

Рассказать о золотошвейном искусстве как самостоятельном художественном промысле татарского народа. Рассмотреть с детьми расшитые тюбетейки, женскую бархатную обувь, кисеты, калфаки и др. Обратить внимание на наиболее популярные композиции – «золотое перо» («алтын каурый»), мотивы букета, птиц, пшеничного колоса, звезд и полумесяца и др. Развивать интерес к предметам искусства.

Обучать некоторым видам ручного труда, подбирая их в соответствии с предпочтениями ребенка. Показать разные способы вышивки (тамбурный шов, шитье бисером), помочь детям в изготовлении подарка близким в национальном колорите.

Продолжать знакомство детей с архитектурой родного города (села): соборных мечетей, храмовой архитектуры (соборная мечеть Кул Шариф, Раифский Богородицкий мужской монастырь). Развивать умение замечать их характерные особенности, разнообразие конструкций, украшающих деталей и др.

Осознает роль человека в развитии национальной культуры, проявляет любознательность к элементам культуры как к результатам человеческого труда, предвосхищает свое возможное участие в обогащении (преумножении) культурного наследия и др.

Компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, ДОУ продумывает самостоятельно.

Содержание предметно – пространственной развивающей среды во второй группе раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)

Наименование центра	Содержание
Центр познавательно – исследовательской деятельности	Материал для экспериментирования: пробки, шишки, пенопласт, ракушки, поролоновые губки, вата, синтепон, перышки птиц, бобы, пуговицы, веточки, крупы(горох, гречка), тыквенные семечки, бросовый материал, природный материал; Ёмкости для песка и воды; Лейки; Совочки, ситечки для просеивания песка, формочки; Пластмассовые мелкие игрушки.
Игровой центр	Сюжетно – ролевые игры. «Парикмахерская»: детский игровой набор «Парикмахерская»; детская игровая мебель «Парикмахерская», расчески. «Дом»: игровая детская мебель «Кухня»; детская мебель: стол и стульчики; кукольная кроватка с набором кукольного постельного белья; игрушечный уют; куклы; одежда для кукол; набор столовой и чайной посуды. Игровой уголок: машины легковые и грузовые; куклы (мальчики девочки) с набором одежды; конструкторы; кубики деревянные и пластмассовые; строительные материалы различных форм и цветов; мягкие модули (кубики); резиновые и пластмассовые игрушки разных размеров.
Центр изодейтельности	краски пальчиковые; гуашь; карандаши цветные; мелки восковые; альбомы и бумага для рисования; кисти, краски для рисования, ёмкости для воды; пластилин, доски для работы с пластилином; мольберт двухсторонний и магниты цветные.

Центр дидактической игры и сенсорного развития	«Лото для малышей»; набор кубиков с картинками и буквами; кубики пластмассовые разных цветов; шары пластмассовые разных цветов; мозаика настольная 3 – х видов; пазлы мягкие; пазлы деревянные; пазлы настольные крупные и мелкие; магнитная мозаика; мозаика разных видов; подушечки разных размеров с пуговицами, шнуровкой, замочками для развития мелкой моторики; дидактические и развивающие игры: «Волшебная веревочка», «Умные машины»; «Ассоциации»; «Волшебные сказки»; «Чей домик?» «Назови сказку»; «Кто где живет?»; «Кто как кричит».
Центр двигательной активности	Картотеки: «Утренняя гимнастика»; «Дыхательная гимнастика». Физкультурное оборудование: флажки разного цвета; мячи резиновые (разного диаметра); мячи с шипами; скакалки; султанчики; обручи; кегли. Нетрадиционное физкультурное оборудование, оборудование для закаливания (изготовленное педагогами и родителями): мячи набивные; мягкие модули (кубики); «Змейка» (профилактика плоскостопия); «Киндер сюрприз» (используется для общеразвивающих упражнений, как зрительный ориентир, для подвижных игр); «Коврики здоровья» (профилактика плоскостопия) «Дорожки здоровья» (формирование правильной постановки стопы при ходьбе, профилактика плоскостопия).
Центр книги	Художественная литература: русские народные сказки; потешки; стихи А. Барто; литература по возрасту; книжки малышки; загадки для малышей.
Центр ряженья	юбочки для девочек; шляпки; рубашки для мальчиков; платочки; шляпки; детские костюмы клоуна и скomorоха; сумочки; костюмы животных для драматизации русских и народных сказок.
Центр театальный	ширма для кукольного театра; настольный театр для показа русских народных сказок: «Теремок», «Колобок», «Репка»; магнитный театр; пальчиковый театр; декорации из картона к настольному театру; иллюстрации к русским народным сказкам.
Музыкальный центр	барабаны; шумовые инструменты - самоделки; погремушки; бубны; дудочки; металлофон малый.

Содержание предметно – пространственной развивающей среды в младшей группе (от 3 до 4 лет)

Наименование центра	Содержание
Центр познавательно – исследовательской деятельности	Демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету. Развития представлений о величине предметов и их форме, для формирования у детей представлений о числе и количестве. Материал для развития временных представлений: календарь природы (времена года), картинки «Время суток»; Картотеки: «Опыты», «Стихи о природе». Лупы, поролоновые губки, прозрачные ёмкости, контейнеры. Бросовый материал, природный материал.
Экологический центр	Наборы картинок по ознакомлению с окружающим. Модели Наборы картинок по разным климатическим зонам («Пустыня», «Арктика» и т.п.). Экосистемам – лес, город. Игры лото, домино Викторины, книги с изображениями животных и растений, слайды. Наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры, гербарий и пр.) Наборы игрушек: домашние животные, животные жарких стран.

Музыкально – театральный центр	Атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации. Наборы кукол, ширмы для кукольного театра. Маски. Музыкальные инструменты - игрушки. Наборы кукол «би – ба- бо» Игрушечные музыкальные инструменты Шумовые инструменты Магнитофон Диски Аудиозапись музыки: музыкальные сказки, детские песни Картотеки: Музыкальные дидактические игры
Центр развития речи и художественной литературы	Книги для чтения в соответствии с возрастом. Иллюстрации. Диски «Сказки». Картотеки игр по развитию речи.
Центр творчества	Листы бумаги и альбомы. Кисти, краски, баночки для воды. Карандаши, фломастеры, разноцветные мелки. Пластилин, доски для работы с пластилином. Бумага разной фактуры и цвета. Мольберт. Магниты цветные для составления изображения на мольберте. Рамки – трафареты с разными изображениями. Книжки – раскраски. Развивающие и дидактические игры по возрасту.
Центр двигательной активности	Флажки разного цвета. Мячи резиновые (разного диаметра). Скакалки. Султанчики. Шары пластмассовые. Обручи. Мячи вязаные набивные. Нестандартное оборудование, оборудование для закаливания «Дорожки здоровья». «Следы». Тренажер «Ветерок». Спортивные игры Кегли. Кольцеброс. Ловилки. Бадминтон. Картотеки. «Утренняя гимнастика» «Подвижные игры» «Гимнастика пробуждения» «Дыхательная гимнастика» «Физкультурные паузы: речь с движением» «Гимнастика для глаз»
Центр знаний	Энциклопедии. Настольно – печатные игры. Развивающие игры. Интерактивные игры. Дидактический демонстрационный материал («Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Цвета» и др.)
Центр безопасности	Дидактические игры. Иллюстрации. Картотека дидактических игр. Дорожные знаки. Художественные произведения
Игровой центр	Игровая мебель: «Кухня», «Парикмахерская», детский стол со стульчиками, кукольная кровать с набором постельного белья. Куклы и животные разных размеров, одежда для кукол, игрушечная мебель, игрушечные телефоны. Строительные материалы различных форм и цветов, мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал. Имеются разнообразные конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей). Вспомогательный материал (рисунки отдельных частей построек, например колонн, башен, схемы конструкций, трафареты); металлический конструктор с изображением поделок; разные пластмассовые строители, в частности «Лего». Мозаики, танграмм, разрезные картинки. Атрибуты к сюжетно – ролевым играм. Для обыгрывания готовых построек из разного типа строительного материала наборы разных мелких игрушек (куклы, звери, елочки, грибки, машины различной величины).

**Содержание предметно – пространственной развивающей среды в
средней группе (от 4 до 5 лет)**

Наименование центра	Содержание
---------------------	------------

«Центр познания»	<p>Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Числовой ряд; Двухполосные карточки для ФЭМП; Наборное полотно; Логико-математические игры; Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам); Картинки с изображением частей суток и их последовательности; Мелкая и крупная геометрическая мозаика; Наборы разрезных и парных картинок; Чудесный мешочек; Полоски различной длины, ширины; Игры для интеллектуального развития; Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания; Счётные палочки; Пазлы; Числовые карточки.</p>
Центр театра	<p>Разные виды театра (настольный, на ширме, магнитный, пальчиковый); Маски, шапочки; Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок».</p>
Центр музыки	<p>Детские музыкальные инструменты (бубен, дудочки, маракасы) Музыкальные игрушки; Шумовые инструменты – самodelки; Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений; Набор картинок «Музыкальные инструменты» Лесенка</p>
Центр речевого развития	<p>Дидактические наглядные материалы; Предметные и сюжетные картинки; Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; Игры с грамматическим содержанием; «Чудесный мешочек» с различными предметами.</p>
Центр творчества (конструирование и ручной труд)	<p>Материалы для конструирования: Строительные наборы с деталями разных форм и размеров; Фигурки людей и животных для обыгрывания; Конструкторы (деревянный, пластмассовый); Настольный конструктор «Лего»; Образцы построек разной сложности; Крупные и мелкие объёмные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия); Крупный напольный конструктор. Материалы для ручного труда: Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки); Вата, поролон, текстильные материалы: ткань, верёвочки, шнурки, ленточки; Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет); Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов); Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей; Схемы последовательного изготовления поделки. Материалы для изодейтельности: Произведения живописи; Мольберт; Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь, акварель, цветные восковые мелки; Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; Бумага для рисования разного формата; Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук; Губки из поролона; Пластелин, доски для лепки; Стеки разной формы; Розетки для клея; Подносы для форм и обрезков бумаги; Большие клеёнки для покрытия столов; Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме; Выставка работ детского творчества.</p>

Физкультурно – оздоровительный центр	Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия), шнур длинный; Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, шнур короткий плетеный, скакалки; Оборудование для катания, бросания, ловли: мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной, вязаные мячи; Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны, эмблемы); Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, султанчики, мешочки с разными наполнителями; Кегли, кольцобросы, гантели; Скамейка.
Центр безопасности	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры); Макет улицы; Дидактические игры «Дорожные знаки», «Транспорт»; «Собери знак»; Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
Центр игры	Игровая мебель: «Кухня», «Парикмахерская», детский стол со стульчиками, кукольная кровать с набором постельного белья. Сюжетные игрушки; Игрушки транспорт разного вида; Игрушки, изображающие предметы труда и быта; Рольевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки-животные; Куклы; Набор посуды; Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница)

Содержание предметно – пространственной развивающей среды в старшей группе (от 5 до 6 лет)

Наименование центра	Содержание
«Центр познания»	Геометрические плоскостные фигуры и объёмные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, круг, квадрат, цилиндр, овал). Лото, домино в картинках. Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии). Иллюстрации предметов бытовой техники, используемых дома и в детском саду (пылесос, мясорубка, стиральная машина и т.д.). Схемы, модели слов, дидактические игры по обучению грамоте; Числовой ряд; Двухполосные карточки для ФЭМП; Наборное полотно; Логико-математические игры; Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам); Картинки с изображением частей суток и их последовательности; Мелкая и крупная геометрическая мозаика; Наборы разрезных и парных картинок; Чудесный мешочек; Полоски различной длины, ширины; Игры для интеллектуального развития; Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания; Счётные палочки; Пазлы; Числовые карточки.
Центр природы	Познавательная природоведческая литература; Иллюстрации с изображением признаков сезона; Муляжи овощей и фруктов; Календарь природы; Растения. Инвентарь для ухода за растениями; Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена); Иллюстрации растений различных мест произрастания; Картинки с изображением цветов; Иллюстрации с изображением животных; Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень, стебель, листья, цветок, плод); Дидактические игры на природоведческую тематику; Энциклопедии на природоведческую тематику.

Центр театра	Разные виды театра (настольный, на ширме, магнитный, пальчиковый); Маски, шапочки; Фланелеграф; Наглядно-дидактические пособия «Герои сказок»;
Центр музыки	Детские музыкальные инструменты (бубен, дудочки, маракасы, барабан, металлофон малый) Музыкальные игрушки; Шумовые инструменты – самоделки; Магнитофон; Аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических музыкальных произведений; Набор картинок «Музыкальные инструменты»; Лесенка.
Центр речевого развития	Дидактические наглядные материалы; Предметные и сюжетные картинки; Книжные уголки с соответствующей возрасту литературой; Игры с грамматическим содержанием; «Чудесный мешочек» с различными предметами.
Центр творчества (конструирование и ручной труд)	Материалы для конструирования: Строительные наборы с деталями разных форм и размеров; Фигурки людей и животных для обыгрывания; Конструкторы (деревянный, пластмассовый); Настольный конструктор «Лего»; Образцы построек разной сложности; Крупные и мелкие объемные формы (бруски, кирпичики, призмы, цилиндры, перекрытия); Крупный напольный конструктор. Материалы для ручного труда: Бумага разных видов (цветная, гофрированная, салфетки, картон, открытки; Вата, поролон, текстильные материалы: ткань, верёвочки, шнурки, ленточки; Подборка бросового материала (коробки, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки, фантики и фольга от конфет); Природные материалы (шишки, желуди, различные семена, скорлупа орехов); Инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей; Схемы последовательного изготовления поделки. Материалы для изобразительности: Произведения живописи; Мольберт;
	Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки, гуашь, акварель, цветные восковые мелки; Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; Бумага для рисования разного формата; Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти, салфетки для рук; Губки из поролона; Пластилин, доски для лепки; Стеки разной формы; Розетки для клея; Подносы для форм и обрезков бумаги; Большие клеёнки для покрытия столов; Мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме; Выставка работ детского творчества.
Физкультурно – оздоровительный центр	Оборудование для ходьбы: дорожки массажные (для профилактики плоскостопия); Оборудование для прыжков: обруч цветной, палка гимнастическая, шнур короткий плетеный, скакалки; Мячи резиновые разных диаметров, мяч-шар надувной; Атрибутика к подвижным играм (маски); Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, платочки, кубики, султанчики, мешочки с разными наполнителями; Кегли, кольцебросы, гантели.
Центр безопасности	Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры); Макет улицы; Дидактические игры «Дорожные знаки», «Транспорт»; «Собери знак»; Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты.
Центр игры	Игровая мебель: «Кухня», «Парикмахерская», детский стол со стульчиками, кукольная кровать с набором постельного белья. Сюжетные игрушки; Игрушки транспорт разного вида; Игрушки, изображающие предметы труда и быта; Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно-ролевым, отражающим простые жизненные ситуации и действия («Кукольный уголок», «Кухня», «Парикмахерская», «Магазин», «Больница», «Мастерская», «Гараж»). Игрушки-животные; Куклы; Набор посуды; Разграниченные зоны (кукольный уголок, кухня, салон красоты, магазин, больница)

**Содержание предметно – пространственной развивающей
среды в подготовительной к школе группе (от 6 до
7 лет)**

Наименование центра	Содержание
Центр познавательно – исследовательской деятельности	Демонстрационный и раздаточный материал для обучения детей счету. Развития представлений о величине предметов и их форме, для формирования у детей представлений о числе и количестве. Материал для развития временных представлений: календарь природы (времена года), картинки «Время суток»; Картотеки: «Опыты», «Стихи о природе». Лупы, поролоновые губки, прозрачные ёмкости, контейнеры. Бросовый материал, природный материал. Растворимые продукты: соль, сахар, пищевые красители.
Центр природы и экологии	Наборы картинок по ознакомлению с окружающим. Наборы картинок по разным климатическим зонам («Пустыня», «Арктика» и т.п.). Экосистемам – лес, город. Игры лото, домино. Викторины, книги с изображениями животных и растений, слайды. Наглядные пособия, иллюстративный материал для развития экологической культуры (альбомы, наборы картин, муляжи, дидактические игры, гербарий и пр.) Наборы игрушек: домашние животные, животные жарких стран. Познавательная литература о природе, животных, энциклопедии.
Музыкально– театральный центр	Атрибуты для разыгрывания сказок, элементы костюмов для персонажей, декорации. Наборы кукол, ширмы для кукольного театра. Маски. Игрушечные музыкальные инструменты. Наборы кукол «би – ба- бо» Шумовые инструменты (самоделки). Картотеки Музыкальные дидактические игры.
Центр развития речи и художественной литературы	Книги для чтения в соответствии с возрастом. Иллюстрации к произведениям. Диски «Сказки». портреты писателей и поэтов.
Центр творчества	Листы бумаги и альбомы. Кисти, краски, баночки для воды. Карандаши, фломастеры, разноцветные мелки. Пластилин, доски для работы с пластилином. Бумага разной фактуры и цвета. Развивающие игры: цветные мозаики. Мольберт. Магниты цветные для составления изображения на мольберте. Рамки – трафареты с разными изображениями. Книжки – раскраски.
Центр двигательной активности	Флажки разного цвета. Мячи резиновые (разного диаметра). Скакалки. Султанчики. Шары пластмассовые. Обручи. «Дорожки здоровья» Мячи «Ёжик». «Следы». Дорожки (для закаливания) Спортивное оборудование Кегли Кольцеброс Ловилки Бадминтон Картотеки. «Утренняя гимнастика» «Подвижные игры» «Дыхательная гимнастика» «Физкультурные паузы» «Гимнастика для глаз»
Центр знаний	Энциклопедии. Настольно – печатные игры. Развивающие игры. Интерактивные игры. Дидактический демонстрационный материал («Овощи», «Фрукты», «Домашние животные», «Дикие животные», «Цвета» и др.)

Центр безопасность	Дидактические игры. Иллюстрации. Картотека дидактических игр. Картинки «Дорожные знаки». Макет проезжей части. Транспорт для игр с макетом. Литература по теме безопасность и ПДД.
Игровой центр	Игровая мебель: «Кухня», «Парикмахерская», детский стол со стульчиками, кукольная кроватка с набором постельного белья. Куклы и животные разных размеров, одежда для кукол, игрушечная мебель, игрушечные телефоны. Строительные материалы различных форм и цветов, мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал. Конструкторы (деревянные, металлические, пластмассовые, с различными способами соединения деталей). Вспомогательный материал (рисунки отдельных частей построек, например колонн, башен, схемы конструкций, трафареты); металлический конструктор с изображением поделок; разные пластмассовые строители. Конструктор «Лего». Мозаики, танграмм, разрезные картинки. Атрибуты к сюжетно – ролевым играм. Для обыгрывания готовых построек из разного типа строительного материала наборы разных мелких игрушек (куклы, звери, елочки, грибки, машины различной величины).

2.7.3.6. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

-участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);

-участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;

проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;

реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Региональные особенности социального партнерства ДОУ

Региональные особенности реализации социального партнерства ДОУ:

Участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия и тому подобное) (отражающие региональную специфику):

Национальный музей РТ, национальная библиотека РТ, учреждения культуры, физкультуры РТ, родительское сообщество, Татарстанское отделение Всероссийского общества охраны природы, всемирная общественная организация татарских женщин «Ак калфак», всемирный конгресс татар.

Основные шаги к эффективному взаимодействию с социальными партнерами ДОУ определяет самостоятельно.

2) Участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования (отражающие региональную специфику):

Результаты социального партнерства зависят от того, насколько четко спланирована совместная деятельность партнеров, насколько участники взаимодействия заинтересованы в достижении поставленных целей и добросовестно выполняют свои обязанности. При правильном подходе к организации социального партнерства ДООУ получает очевидные преимущества:

экскурсии на предприятия, с целью ознакомления детей с профессиями; встречи с представителями различных профессий;

совместные проекты по дошкольному образованию с целью передачи культурного наследия татарского народа, развития культурного диалога;

организация выставок, культурных фестивалей и концертов;

издание книг, брошюр, мультимедиа материалов о татарской культуре и истории на доступном для дошкольников материале;

укрепление связей с другими народами и культурами;

культурные фестивали, на которых представлены татарские традиции и народные обычаи; концерты татарской музыки и народного танца и др.

Реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами (отражающие региональную специфику):

Оформление воспитательной среды в ДООУ, оформление стендов, уголков, центров, выставок в честь года родных языков и народного единства, проведение множества культурных мероприятий, направленных на сохранение и развитие национальной культуры татарского народа, сохранение татарского языка, культурного наследия, развитие музейной деятельности и в ДООУ и др.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДООУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДООУ с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста (п. 26.11.ФООП ДО).

Проекты воспитательной направленности ДООУ планирует, организует и реализует согласно утвержденного плана мероприятий.

Социальное партнерство (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия)

№	Организации	Взаимосвязь
1	Управление образования ДО	Нормативно-правовое сопровождение. Предоставление отчетности. Контрольно-аналитическая деятельность. Инновационная деятельность. Участие в совещаниях, конференциях. Аттестация педагогических кадров.
2	Исполком Тукаевского района РТ	Участие в конкурсах, акциях, мероприятиях.
3	Госпожнадзор г.Наб.Челны	Профилактика пожарной безопасности. Пропаганда соблюдения правил пожарной безопасности детьми и их родителями
4	Роспотребнадзор г.Наб.Челны	Производственный контроль
5	ГИБДД г.Наб.Челны	Профилактика детского дорожного травматизма на дорогах. Пропаганда соблюдения правил дорожного движения детьми и их родителями.
7	Дошкольные учреждения Тукаевского района	Обмен опытом
8	Тукаевская ЦРБ	Диспансеризация и профилактические мероприятия для детей
9	МБОУ «СОШ поселка Новый»	Обеспечение преемственности дошкольного и начального образования
	Новопоселковский дом культуры	Организация культурно-массовых мероприятий

2.7.4. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

2.7.4.1. Кадровое обеспечение

Реализация программы обеспечивается квалифицированными педагогами ДООУ. Необходимым условием является непрерывное сопровождение программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в ДООУ.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных ее компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией.

Реализация образовательной программы ДООУ обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

ДООУ самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско- правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В ДООУ созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров.

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием) Действующий профессиональный стандарт	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса.
Заведующий детским садом Приказ Минтруда России от 19.04.2021 N 250н «Об утверждении профессионального стандарта "Руководитель образовательной организации (управление дошкольной образовательной организацией и общеобразовательной организацией)» (Зарегистрировано в Минюсте России 02.09.2021 N 64848)	- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДООУ; - создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность; - формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий; - регулирование воспитательной деятельности в ДООУ; - контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДООУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДООУ); - стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов.

<p>Воспитатель.. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 N 544н (ред. От 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 N 30550).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой; – формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ; – организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; – внедрение здорового образа жизни; – внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса; – организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности.
<p>Младший воспитатель</p>	<p>Создание социальной ситуации развития обучающихся, соответствующей специфике дошкольного возраста. Обеспечение совместно с воспитателем занятий обучающихся творчеством, трудовой деятельностью. Участие в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.</p>

Региональные особенности кадрового обеспечения

<p>Региональные особенности кадрового обеспечения воспитательного процесса в ДОУ:</p> <p>Условием качественной реализации Программы является непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками пребывания воспитанников в Организации.</p> <p>К педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая воспитателя по обучению татарскому языку), старший воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.</p> <p>К учебно-вспомогательному персоналу относятся помощник воспитателя и младший воспитатель.</p>
--

Организация самостоятельно определяет должностной состав и количество работников, необходимых для обеспечения и реализации Программы.

Должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от целей, образовательных задач Программы, а также особенностей развития детей.

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей:

обеспечение эмоционального благополучия;

поддержка индивидуальности и инициативы;

установление правил взаимодействия в разных ситуациях;

построение вариативного развивающего образования;

взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка.

В целях эффективной реализации Программы Организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и учебно-вспомогательных работников, в т. ч. их дополнительного профессионального образования.

Организация самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивает консультативную поддержку педагогических кадров по вопросам охраны здоровья детей и их образования с учетом региональной специфики, а также осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

2.7.4.2. Нормативно-методическое обеспечение

Для реализации программы воспитания ДОО рекомендуется использовать практическое руководство "Воспитателю о воспитании", представленное в открытом доступе в электронной форме на платформе институт воспитания РФ.

2.7.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО должны лежать традиционные ценности российского общества. Необходимо создавать особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного

опыта детей особых категорий;

- 2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самОпределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно- нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- 5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Региональные требования к условиям работы с особыми категориями детей

<p>Региональные особенности создания условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:</p>
<p>Цель - создание комплексной системы психолого-педагогических условий, способствующих успешной адаптации, реабилитации и личностному росту детей в социуме. Воспитание желания жить в Татарстане и вносить свой вклад в социально-экономическую и культурную жизнь региона.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • выявление особых образовательных потребностей детей с ОВЗ, обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии; • осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии); • РППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; • событийная воспитывающая среда ДОУ обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; • рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка. <p>Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.</p>
<p>2) КРР в ДОУ реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно - развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОУ самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ОП обучающихся.</p>
<p>3) КРР с обучающимися целевых групп в ДОУ осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно- развивающих групповых (индивидуальных) занятий.</p>
<p>Региональные особенности создания условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей ДОУ определяет исходя из этиологии, характера и тяжести нарушения здоровья.</p>

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Успешная реализация Программы обеспечивается психолого-педагогическими условиями, соответствующими **ФОП ДО п. 30.**

3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды (ФОП п.31)

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ – детский сад «Милэшкэй» (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Развивающая предметно-пространственная среда *обеспечивает реализацию основной образовательной программ.*

РППС Организации создано как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС Организации учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно- исторические и природно-климатические условия, в которых находится Организация;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС Организации соответствует:

требованиям Стандарта;

данной Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в Организации; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру обучения детей в Организации;

требованиям безопасности и надежности.

В Организации созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в помещениях Организации имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе:

Наименование	Количество (шт)
Ноутбук	13
Проектор	5
Экран настенный/ Экран на штативе	5

К сети Интернет подключены, с учётом регламентов безопасного пользования сетью Интернет следующие помещения: кабинет заведующего, методический кабинет, бухгалтерия.

Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возраста детей, размера и конфигурации помещения.

В период реализации Программы, когда большую часть времени дети проводят на прогулочных площадках (участках), РППС переносится на свежий воздух, на веранду, на площадки, где дети могут реализовать свои потребности в развитии, самостоятельности, движении, игре в теплое время года.

Организация имеет территорию, которая озеленена.

Направления развития	Помещения и их оснащения
----------------------	--------------------------

1. Физическое развитие. Охрана жизни и укрепление здоровья	1. Физкультурный зал (оснащён необходимым спортивным оборудованием и инвентарём). 2. Физкультурные уголки в каждой возрастной группе. 3. Спортивная площадка.
3. Познавательное развитие	1. Учебная зона в каждой группе 2. Уголки - лаборатории (в старших, подготовительных группах). 3. Библиотеки детской литературы в группах и в методическом кабинете. 4. Зоны конструирования (во всех возрастных группах). 5. Уголки природы (во всех возрастных группах). 6. Уголки ППД (во всех возрастных группах).
4. Речевое развитие	1. Учебная зона в каждой группе 2. Книжные уголки в каждой группе 3. Уголки по развитию звукопроизношения 4. Уголки по развитию мелкой моторики рук.
4. Художественно-эстетическое развитие	1. Музыкальный зал. 2. Музыкальные уголки во всех возрастных группах. 3. Костюмерная. 4. Театрализованная зона (в каждой возрастной группе). 5. Уголки ручного труда 6. Творческая мастерская
5. Социально-коммуникативное развитие	1. Игровые зоны для девочек и мальчиков. 2. Сюжетно- ролевые игры 3. Сенсорные уголки 4. Уголки по изучению правил дорожной безопасности. (во всех возрастных группах).

Вид помещения	Основное предназначение	Оснащение
Предметно-развивающая среда в МБДОУ		
Музыкальный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ организованная образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники ➤ Театрализованные представления ➤ Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Пианино ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Различные виды театра, ширмы ➤ Модули ➤ Нетрадиционное музыкальное оборудование ➤ Шкаф для используемых муз.руководителем пособий, игрушек, атрибутов ➤ Экран, проектор, ноутбук, музыкальный центр
Спортивный зал	<ul style="list-style-type: none"> ➤ организованная образовательная деятельность ➤ Утренняя гимнастика ➤ Досуговые мероприятия, ➤ Праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование ➤ Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия ➤ Пианино, музыкальный центр
Кабинет татарского языка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ организованная образовательная деятельность ➤ консультативная – просветительская работа родителей воспитанников и сотрудников ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ комплект УМК ➤ пособие к УМК (демонстрационный и раздаточный) ➤ игрушки ➤ библиотека педагогической и методической литературы

Кабинет учителя-логопеда	<ul style="list-style-type: none"> ➤ организованная образовательная деятельность ➤ консультативная – просветительская работа родителей воспитанников и сотрудников ДОУ ➤ коррекционная работа 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ диагностический инструментарий ➤ игрушки и речевые игры ➤ Коробочки с сыпучими наполнителями, издающими различные шумы
Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осуществление методической помощи педагогам. ➤ Организация консультаций, семинаров, мастер-классы, педагогическая учеба ➤ Заседание творческих групп ➤ Разработка программ дошкольного образования ➤ Разработки методических пособий для педагогов по всем направлениям развития ребенка 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Методическая литература. ➤ Методические пособия ➤ Энциклопедическая литература ➤ Литература для чтения ➤ Демонстрационный материал ➤ Материалы тематических выставок ➤ Демонстрационный материал по всем разделам программы ➤ Методические пособия. ➤ Орг.техника.
Медицинский кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Осмотр детей, консультации медсестры, врачей; ➤ Консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОУ 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Процедурный кабинет ➤ Медицинский кабинет ➤ Медицинское оборудование
Коридоры ДОУ	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Информационно-просветительская работа с сотрудниками ДОУ и родителями. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Стенды для родителей, визитка ДОУ. ➤ Стенды для сотрудников
Участки	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулки, наблюдения; ➤ Игровая и исследовательская деятельность; ➤ Самостоятельная двигательная деятельность ➤ Трудовая деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. ➤ Песочницы ➤ МАФы
Физкультурная площадка	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Организованная образовательная деятельность по физической культуре, спортивные игры, досуговые мероприятия, праздники 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Спортивное оборудование ➤ Оборудование для спортивных игр
Предметно-развивающая среда в группах		
Модуль «Физкультурный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Оборудование для ходьбы, бега, равновесия. Для прыжков, для бросания, ловли ➤ Для ползания и лазания ➤ Атрибуты к подвижным и спортивным играм ➤ Нетрадиционное физкультурное оборудование
Модуль «Уголок природы»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Календарь природы (2 мл, ср, ст, подг группы) ➤ Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Сезонный материал ➤ Стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику ➤ Литература природоведческого содержания, набор картинок, альбомы ➤ Материал для проведения элементарных опытов ➤ Обучающие и дидактические игры по экологии ➤ Инвентарь для трудовой деятельности ➤ Природный и бросовый материал. ➤ Материал по астрономии (ст, подг)
Модуль «Уголок развивающих игр»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного сенсорного опыта детей 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактический материал по сенсорному воспитанию ➤ Дидактические игры ➤ Настольно-печатные игры ➤ Познавательный материал ➤ Материал для детского экспериментирования
Модуль «Строительная мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Напольный строительный материал; ➤ Настольный строительный материал ➤ Пластмассовые конструкторы (младший возраст- с крупными деталями) ➤ Схемы и модели для всех видов конструкторов – старший возраст ➤ Мягкие строительно- игровые модули (младший возраст) ➤ Транспортные игрушки ➤ Схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, самолёт и др.).
Модуль «Игровая зона»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Атрибутика для с/р игр по возрасту детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Школа», «Парикмахерская», «Почта», «Армия», «Космонавты», «Библиотека», «Ателье») ➤ Предметы- заместители
Модуль «Уголок безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Дидактические, настольные игры по профилактике ДДТТ ➤ Макеты перекрестков, районов города, ➤ Дорожные знаки ➤ Литература о правилах дорожного движения
Модуль «НРК»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Расширение представлений детей о народах Поволжья, накопление познавательного опыта 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Государственная символика и символика Татарстана ➤ Образцы русских, татарских костюмов ➤ Наглядный материала: альбомы, картины, фотоиллюстрации и др. ➤ Предметы народно- прикладного искусства ➤ Предметы национального быта ➤ <i>Детская художественная литература на двух языках</i> ➤ Видео и аудиозаписи

Модуль «Книжный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей ➤ Иллюстрации по темам образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром и ознакомлению с художественной литературой ➤ Материалы о художниках – иллюстраторах ➤ Портрет поэтов, писателей (старший возраст) ➤ Тематические выставки
Модуль «Театрализованн ый уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх-драматизациях 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ширмы ➤ Элементы костюмов ➤ Различные виды театров (в соответствии с возрастом)
Модуль «Творческая мастерская»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Бумага разного формата, разной формы, разного тона ➤ Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина (стеки, доски для лепки) ➤ Наличие цветной бумаги и картона ➤ Достаточное количество ножниц с закругленными концами, клея, клеенок, тряпочек, салфеток для аппликации ➤ Бросовый материал (фольга, фантики от конфет и др.) ➤ Место для сменных выставок детских работ, совместных работ детей и родителей ➤ Наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки ➤ Предметы народно – прикладного искусства
Модуль «Музыкальный уголок»	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие творческих способностей в самостоятельно-ритмической деятельности 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Детские музыкальные инструменты ➤ Портреты композиторов (старший возраст) ➤ Магнитофон ➤ Набор аудиозаписей ➤ Музыкальные игрушки (озвученные, не озвученные) ➤ Игрушки- самоделки ➤ Музыкально - дидактические игры и пособия

Организация предметно-пространственной среды для реализации вариативной части образовательной программы

В каждой возрастной группе имеются уголки, отвечающие следующим требованиям к содержанию:

Младшие группы (2-4 года)

Русская группа
Ознакомление с культурой народов Поволжья
1. Куклы в татарской, русской национальной одежде (мальчик и девочка)
2. Материал о родном городе, поселке (3-4 иллюстрации).
3. Художественная литература (перевод татарских народных сказок и произведений татарских

писателей).
4. Иллюстрации к татарским народным сказкам и произведениям татарских писателей.
Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья
1. Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм.
2. Мультфильмы созданные по произведениям Габдуллы Тукая
3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях).
4. DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ.
5. Материалы телепередачи канала ГНВ «Әкият илендә» – «В мире сказок», созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи

Средняя группа (4-5 лет)

Ознакомление с культурой народов Поволжья
1. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
2. Материал о родном городе (6-7 иллюстрации).
3. Информационный и наглядный материал о родном крае (животный, растительный мир).
4. Информационный материал о Татарстане, России. Иллюстративный материал о Москве. (образцы орнаментов татарского и русского народа для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры).
5. Художественная литература (перевод татарских народных сказок и произведений татарских писателей).
6. Иллюстрации к татарским, русским народным сказкам и произведениям писателей.
7. Портрет Г. Тукая.
8. Образцы татарских национальных орнаментов 3 элемента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау.
9. Дидактические игры по ознакомлению с элементами национального орнамента (3 игры), например: 1. «Составь узор на салфетке» 2. «Найди пару» (орнаменты домино)
3. «Найди и назови» (орнамент).
10. Шаблоны и трафареты.
Материалы по обучению русскоязычных детей татарскому языку – УМК для детей 4-5 лет “Татарча сөйләшәбез” (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С. и др.
1. CD – диск «Татарча сөйләшәбез» к проекту «Минем өем» - «Мой дом».
2. Предметные картины к проекту «Минем өем» - «Мой дом».
3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Минем өем» - «Мой дом».
4. Рабочие тетради для детей 4-5 лет.
5. Анимационные сюжеты к проекту «Минем өем» - «Мой дом».
Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья

1. Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм.
2. Мультфильмы, созданные по произведениям Габдуллы Тукая.
3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях).
4. DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ.
5. Материалы телепередачи канала ГНВ «Әкият илендә» – «В мире сказок», созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи

Старшая группа (5-6 лет)

Ознакомление с культурой народов Поволжья
1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный и фотоматериал.
2. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
3. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).
4. Информационный и фотоматериал о столице РТ г. Казани.
5. Информационный и наглядный материал о РТ (города-4, животный, растительный мир).
6. Информационный материал о Татарстане, России, Башкортостане, Чувашии: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)
7. Портреты Г. Тукая, татарских писателей, перевод их произведений и татарские народные сказки.
8. Образцы татарских национальных орнаментов 5 элементов: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак
9. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры), например: 1. «Составь узор» (на блюде, чашке). 2. «Найди пару» (орнаменты домино). 3. «Найди и назови» (орнамент). 4. «Украшь тюбетейку и калфак».
Материалы
по обучению русскоязычных детей татарскому языку – УМК для детей 5-6 лет “Татарча сөйләшәбез” (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С. и др.
1. CD – диск «Татарча сөйләшәбез» к проекту ««Уйный – уйный үсәбез»
2. Предметные картины к проекту ««Уйный – уйный үсәбез».
3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Уйный – уйный үсәбез»
4. Рабочие тетради для детей 5-6 лет.
5. Анимационные сюжеты к проекту «Уйный – уйный үсәбез»
Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья

1. Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм.
2. Мультфильмы, созданные по произведениям Габдуллы Тукая.
3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях).
4. DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ
5. Материалы телепередачи канала ТНВ «Әкият илендә» – «В мире сказок», созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи

Подготовительная группа (6-7 лет)

Русская группа
Ознакомление с культурой народов Поволжья
1. Символика РФ и РТ (герб, флаг). Информационный и фотоматериал.
2. Портрет Президента РФ и РТ (в папке).
3. Куклы в татарской и русской национальной одежде (мальчик и девочка).
4. Информационный и наглядный материал о родном городе (альбом, книги, набор открыток, иллюстрации).
5. Информационный и наглядный материал о столице РТ г. Казани.
6. Информационный и наглядный материал о РТ (города-5, их достопримечательности, животный и природный мир).
7. Информационный и наглядный материал о Татарстане, России, Башкортостане, Чувашии, Удмуртии, Мари-Эл, Мордовия: (образцы орнаментов для ИЗО деятельности, дидактические, подвижные игры народов РТ)
8. Портреты татарских писателей, их произведения - перевод. Татарские народные сказки.
9. Материал о композиторах, художниках РТ, их репродукции.
10. Образцы татарских национальных орнаментов (7 элементов орнамента: - тюльпан – лалә - лист – яфрак - колокольчик – кыңгырау - гвоздика – канәфер чәчәге - трехлистник - өч яфрак - пион - чалмабаш, - шиповник – гөлжимеш;
11. Дидактические игры по ознакомлению с татарскими национальными орнаментами (4 игры), например: 1. «Составь узор» (на полотенце, салфетке, блюде, кувшине и т. д.) 2. «Найди пару» (орнамент – домино). 3. «Найди и назови» (орнамент). 4. «Укрась одежду» (тюбетейку, калфак, ичиги, камзол, фартук).
Материалы по обучению русскоязычных детей татарскому языку – УМК для детей 6-7 лет “Татарча сөйләшәбез” (Говорим по- татарски), Зарипова З.М., Кидрячева Р.Г., Исаева Р. С.и др.
1. CD – диск «Татарча сөйләшәбез», к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
2. Предметные картины к проекту «Без инде хәзер зурлар – мәктәпкә илтә юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
3. Дидактические, словесные, ИКТ- игры (разработанные педагогами) к проекту «Без инде

хэзер зурлар – мэктэпкэ илтэ юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
4. Рабочие тетради для детей 6-7 лет к проекту «Без инде хэзер зурлар – мэктэпкэ илтэ юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
5. Анимационные сюжеты к проекту «Без инде хэзер зурлар – мэктэпкэ илтэ юллар» - «Мы теперь уже большие – в школу ведут дороги».
Дополнительный материал для обеспечения современного уровня организации обучения детей дошкольного возраста государственным языкам РТ и ознакомления с культурой народов Поволжья
1. Вновь созданные мультфильмы производства Татармультфильм.
2. Мультфильмы, созданные по произведениям Габдуллы Тукая.
3. Мультипликационные фильмы студии «Союзмультфильм» на татарском языке (в 5-х частях).
4. DVD, CD – материалы поступившие с Министерства РТ.
5. Материалы телепередачи канала ГНВ «Әкият илендә» – «В мире сказок», созданный для детей дошкольного возраста в целях обучения детей разговорной речи

3.3 Материально-техническое обеспечение, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В Организации созданы материально-технические условия, соответствующие **ФОП ДО (п. 32.1.)**.

Организация оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми площадками, озелененной территории. Имеется необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся, педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей
- оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный и вентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- административные помещения, методический кабинет, спортивный и музыкальный залы;
- помещения для занятий специалистов (педагог-психолог, учитель-логопед);
- помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;
- оформленная территория и оборудованные участки для прогулок.

Для безопасного пребывания в Организации оборудованы специальные системы безопасности:

- КТС, система видеонаблюдения;
- электронные замки на дверях первого этажа;
- автоматическая пожарная сигнализация.

Для профилактики детского дорожно-транспортного травматизма реализуется план работы по профилактике ДДТТ. Разработан и согласован с ГИБДД паспорт дорожной безопасности.

3.3.1 Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
3.	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подгот. к школе группа	г. Москва «Мозаика-синтез»
4.	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа	г. Москва «Мозаика-синтез»
5.	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа	г. Москва «Мозаика-синтез»
6.	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа	г. Москва «Мозаика-синтез»
7.	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа	г. Москва «Мозаика-синтез»
8.	Н.Ф. Губанова	Развитие игровой деятельности. Младшая группа	г. Москва «Мозаика-синтез»
9.	Л.В. Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду. Для детей 3-7 лет	г. Москва «Мозаика-синтез»
10.	Л.Ю. Павлова	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Для детей 4-7 лет	г. Москва «Мозаика-синтез»
11.	Н.В. Краснощекова	Сюжетно-ролевые игры. Для детей дошкольного возраста	г. Ростов-на-Дону «Феникс»
12.	К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет	г. Москва «Мозаика-синтез»
13.	Н.Ф. Губанова	Развитие игровой деятельности. Средняя группа	г. Москва «Мозаика-синтез»
14.	Н.Ф. Губанова	Развитие игровой деятельности. Младшая группа	г. Москва «Мозаика-синтез»
15.	Т.Ф. Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для детей 3-7 лет	г. Москва «Мозаика-синтез»
16.	М.М. Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для детей 3-7 лет	г. Москва «Мозаика-синтез», 2014
17.	Б.С. Волков, Н.В. Волкова	Учим общаться детей 3-7 лет	«ТЦ Сфера»
18.	Н.Н. Леонова, Н.В. Неточаева	Нравственно-патриотическое воспитание старших дошкольников	г Волгоград «Учитель»,
19.	А.И. Колобанова	Проект «Герои дней воинской славы». Старший дошкольный возраст	г Волгоград «Учитель»,
20.	Е.В. Барина	Улица, транспорт, дорога. Для детей раннего развития	г. Ростов-на-Дону «Феникс»
21.	Г.Д. Беляевская, Е.А. Мартынова,	Правила дорожного движения для детей 3-7 лет	г. Волгоград «Учитель»
22.	Т. Дегтярева	ПДД для детей. Старший дошкольный возраст	г. Москва «Эксмо»
23.	Р.С. Буре	Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для детей 3-7 лет	г. Москва «Мозаика-синтез»

3.3.2. Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
---	--------------------	----------------------	--------------

1	И.А. Пономарева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста	г. Москва «Мозаика-синтез»
2	И.А. Пономарева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа	г. Москва «Мозаика-синтез»
3	И.А. Пономарева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа	г. Москва «Мозаика-синтез»
4	И.А. Пономарева, В.А. Позина	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа	г. Москва «Мозаика-синтез»
5	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа	г. Москва «Мозаика-синтез»
5	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста	г. Москва «Мозаика-синтез»
6	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа	г. Москва «Мозаика-синтез»
7	О.А. Соломенникова	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа	г. Москва «Мозаика-синтез»
8	Н.Е. Веракса, А.Н. Веракса	Проектная деятельность дошкольников. Для детей 5-7 лет	г. Москва «Мозаика-синтез»
9	О.В. Дыбина	Творим, изменяем, преобразуем	г. Москва ТЦ «Сфера»
10	О.В. Дыбина	Ребенок в мире поиска	г. Москва ТЦ «Сфера»
11	О.В. Дыбина	Что было до ...	г. Москва ТЦ «Сфера»
12	О.В. Дыбина	Неизведанное рядом	г. Москва ТЦ «Сфера»
13	Е.Е. Крашениников, О.Л. Холодова	Развитие познавательных способностей дошкольников. Для детей 4-7 лет	г. Москва «Мозаика-синтез»
14	О.М. Масленникова, А.А. Филиппенко	Экологические проекты в детском саду	г. Волгоград «Учитель»
15	И.А. Лыкова, Н.А. Рыжова	Интеграция эстетического и экологического образования в детском саду	г. Москва «Цветной мир»
16	В.О. Николаева	Россия. Средний дошкольный возраст	г. Москва «Росмэн»
17	Т.А. Шорыгина	Наша Родина – Россия. Младший и старший дошкольный возраст	г. Москва ТЦ «Сфера»,

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

- Региональная программа «Обучение детей дошкольного возраста правилам безопасного поведения на дорогах», под ред. Р.Н. Минниханова, И.А. Халиуллина;
- «Төбәкнен мәктәпкәчә белем биру программасы» / Региональная программа дошкольного образования, автор Р. К. Шаехова;
- «Балалар бакчасында рус һәм башка милләт балаларына татар теле өйрәту программасы» / «Программа обучения русскоязычных и детей других национальностей татарскому языку в детском саду», авторы З.М. Зарипова, Р.Г. Кидрячева, Р.С. Исаева и др.
- «

3.3.3 Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
Обязательная литература			
1	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Младшая группа, 2-3 года	Издательство Мозаика-Синтез М.

2	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста, 3-4 года	Издательство Мозаика-Синтез М.
3	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Старшая группа, 5-6 лет	Издательство Мозаика-Синтез М
4	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду.Подгот. к школе группа, 6-7 лет	Издательство Мозаика-Синтез М
5	О.С.Ушакова	Развитие речи детей 3-5 лет	Творческий центр Сфера Москва
6	О.С.Ушакова	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	Творческий центр Сфера Москва
7	О.С.Ушакова	Развитие речи детей 5-7 лет	Творческий центр Сфера Москва
8	О.С.Ушакова	Развитие речи и творчества дошкольников	Творческий центр Сфера Москва
9	О.С.Ушакова	Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи	Творческий центр Сфера Москва
10	Г.В.Романова	Формирование правильной дикции у дошкольников	Творческий центр Сфера Москва
11	Т.А.Шорыгина	Беседы о русском Севере	Творческий центр Сфера Москва
12	Т.А.Шорыгина	Беседы о хорошем и плохом поведении	Творческий центр Сфера Москва
13	Т.А.Шорыгина	Беседы о подарках и открытках	Творческий центр Сфера Москва
14	Алямовская В.Г.	Беседы о поведении ребенка за столом	Творческий центр Сфера Москва
15	Т.В.Потапова	Беседы о профессиях с детьми 4-7 лет	Творческий центр Сфера Москва
16	Т.А.Шорыгина	Беседы о том, кто где живет	Творческий центр Сфера Москва
17	Т.А.Шорыгина	Беседы о природных явлениях и объектах	Творческий центр Сфера Москва
18	Т.А.Шорыгина	Беседы о домашних и декоративных птицах	Творческий центр Сфера Москва
19	Т.А.Шорыгина	Беседы о воде в природе	Творческий центр Сфера Москва
20	Л.В.Лебедева. И.В.Козина	Конспекты занятий по обучению детей пересказу, средняя группа	Центр педагогического образования Москва
21	Л.В.Лебедева., И.В.Козина	Конспекты занятий по обучению детей пересказу, старшая группа	Центр педагогического образования Москва

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ

- «Татарча сөйләшәбез». Методик кулланмалар. 4 - 5 яшь / Методическое пособие «Говорим по-татарски» для детей, 4 – 5 лет, авторы З.М. Зарипова, Р.Г. Кидрячева, Р.С. Исаева и др.
- «Татарча сөйләшәбез». Методик кулланмалар. 5 - 6 яшь / Методическое пособие «Говорим по-татарски» для детей, 5 – 6 лет, авторы З.М. Зарипова, Р.Г. Кидрячева, Р.С. Исаева и др.
- «Татарча сөйләшәбез». Методик кулланмалар. 6 - 7 яшь / Методическое пособие «Говорим по-татарски» для детей, 6-7 лет, авторы З.М. Зарипова, Р.Г. Кидрячева, Р.С. Исаева и др.
- «Туган телдә сөйләшәбез». Методик кулланма. 2 - 3 яшь / Методическое пособие «Говорим на родном языке» для детей 2 - 3 лет, авторы Ф.В. Хазратова, З.Г. Шарафутдинова, И.З.Хабибуллина.
- «Туган телдә сөйләшәбез». Методик кулланма 5 - 7 яшь / Методическое пособие «Говорим на родном языке» для детей 5 - 7 лет, авторы З.М. Зарипова, Л.Н. Вазиева и др.
- Программа «Изучаем русский язык», авторы С.М. Гаффарова, Г.З. Гарафиева.
- «Изучаем русский язык». Методическое пособие / Методическое пособие «Изучаем русский язык», авторы С.М. Гаффарова, Г.З. Гарафиева.

3.3.4 Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
1	Л.В. Куцакова	Конструирование из строительного материала. Старшая группа	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
2	Л.В. Куцакова	Конструирование из строительного материала. Подготовительная группа	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
3	Л.В. Куцакова	Конструирование из строительного материала. Средняя группа	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
4	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
5	Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
6		Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства» 4 – 7 лет. Животные в русской графике	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
7		Демонстрационный материал для воспитателей, учителей и родителей. Встречи с художниками мира.	Москва «ТЦ Сфера»
8		Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства» 4 – 7 лет. Портрет.	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
9	Е.Орлова	Великие русские живописцы. Перов.	Москва «РИПОЛ классик»
10		Наглядно-дидактическое пособие «Мир искусства» 4 – 7 лет. Натюрморт.	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
11	Е.Орлова	Великие русские живописцы. Федотов	Москва «РИПОЛ классик»
12	Грибовская А.А., Кошелев В.М.	Готовимся к празднику. Художественный труд в детском саду и семье. Пособие для детей старшего дошкольного возраста	Москва «РИПОЛ классик»
13	Грибовская А.А..	Дошкольникам о народном искусстве. Учебно-наглядное пособие для детей дошкольного возраста.	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
14	Грибовская А.А..	Народное искусство и детское творчество	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
15	Грибовская А.А..	Ознакомление дошкольников с живописью	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
16	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г.	Обучение детей 2- 4 лет рисованию, лепке, аппликации	Москва «РИПОЛ классик»
17	Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей младшего дошкольного возраста	Москва «РИПОЛ классик»
18	Доронова Т.Н.	Дошкольникам об искусстве. Учебно – наглядное пособие для детей старшего дошкольного возраста	Москва «РИПОЛ классик»
19	Доронова Т., Доронов.Е	Развитие детей в театрализованной деятельности: Пособие для воспитателей	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
20	И.А.Лыкова	Изобразительная деятельность в д/саду	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

3.3.5 Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

№	Автор, составитель	Наименование издания	Издательство
1	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Младшая группа	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»

2	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Средняя группа	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
3	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Старшая группа	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
5	Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Подготовительная к школе группа	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
6	Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений, 3-7 лет	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
7	М.М. Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения, для 3-7 лет	Москва «МОЗАИКА-СИНТЕЗ»
8	М.А.Рунова	Движение день за днем	М: ООО "Линка-пресс"
9	М.А.Рунова	Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет	М. "Просвещение"
10	Н.В.Полтавцева Н.А.Гордова	С физкультурой в ногу, из детского сада в школу	М. "Просвещение"

Учебно-методические пособия для реализации вариативной часть образовательной программы:

Этнорегиональный компонент

1. «На поляне детства» Хрестоматия для воспитателей и родителей. Закирова К.В.
2. Раз-словечко, два – словечко. Занимательное обучение татарскому языку. Шаехова Р.К.
3. Уйный-уйный үсәбез. Закирова К.В
4. «Балачак аланы». Хрестоматия для воспитателей и родителей (Закирова К.В.)
5. Үстерешле уеннар – Казан: Беренче полиграфия компаниясе, 2013 Зарипова З. М.
6. Балачак - уйнап-көлеп үсәр чак». Методическое пособие для воспитателей детских садов и инструкторов по физкультуре. Закирова К.В.
7. Непосредственная образовательная деятельность в детском саду. Зарипова З. М.
8. Методическое пособие по обучению детей дошкольного возраста татарским танцевальным движениям «Шома бас».

Программа обучения русскоязычных детей татарскому языку «Говорим по-татарски. Татарча сөйләшәбез»

1) Балалар бакчасында рус балаларына татар теле өйрәтү: программа, методик киңәшләр, диагностика Зарипова З.М., Исаева Р.С., Кидрячева Р.Г.,

УМК «Татарча сөйләшәбез. Говорим по-татарски» для детей 4-7 лет.

- 1 Средняя группа (4- 5 лет) – “Минем өем” (Мой дом).
- 2 Старшая группа (5- 6 лет) – “Уйный-уйныйүсәбез” (Растем играя).
- 3 Подготовительная группа (6- 7 лет) – “Без индехәзерзурлар, мәктәпкәилтәюллар” (Мы теперь уже большие, в школу ведут дороги).

Экологическое воспитание для детей 5-7 лет

- 1 2. С. Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в младшей группе детского сада.3-4 года. М, Мозаика Синтез, 2017 г
2. С. Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в средней группе детского сада.4-5 лет. М, Мозаика Синтез, 2016 г
3. Е. С. Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в старшей группе детского сада.5-6 лет. М, Мозаика Синтез, 2016 г.
- 4 С. Н. Николаева. Парциальная программа «Юный эколог» Система работы в подготовительной группе детского сада.6-7 лет М, Мозаика Синтез, 2016 г.

3.4 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

(ФОР п.33)

2м. – 2 года	2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-8 лет
					

Цифровой каталог произведений размещен по ссылке:

<https://drive.google.com/drive/folders/1RhVrasAHirvYTMjMOrj5tAwwy33zp34T>

Примерный перечень художественной литературы

Возраст	ФОП стр.
<i>Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)</i>	стр.172-173
От 2 до 3 лет	стр.173-174
От 3 до 4 лет	стр.174-175
От 4 до 5 лет	стр.175-177
От 5 до 6 лет	стр.177-179
От 6 до 7 лет	стр.179-180

Примерный перечень музыкальных произведений

Возраст	ФОП стр.
<i>Вторая группа раннего возраста (от 1 года до 2 лет)</i>	стр.181-182
От 2 до 3 лет	стр.182
От 3 до 4 лет	стр.183-184
От 4 до 5 лет	стр.184-185
От 5 до 6 лет	стр.185-186
От 6 до 7 лет	стр.186-188

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Возраст	ФОП стр.
От 2 до 3 лет	стр.188
От 3 до 4 лет	стр.188
От 4 до 5 лет	стр.188
От 5 до 6 лет	стр.188

От 6 до 7 лет	стр.189
---------------	---------

Примерный перечень анимационных произведений

Возраст	ФОР стр.
От 5 до 6 лет	стр.190-191
От 6 до 7 лет	стр.191-192

Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах в части, формируемой участниками образовательных отношений

2-3 года

Для чтения детям

Татарские народные песенки, потешки: «Ладушки, ладушки», «Спи, малышка, засыпай...», «В лес по ягоды спешу», пер. Н. Ишмухаметова; «Большие ноги шли по дороге», пер. А. Аминова; «Позовём-ка...», «Расти, расти, подрастай», «Этот палец – дедушка...», пер. Р. Ахметова.

Сказки. Татарские народные сказки: «Коза и волк», пер. Р. Кожевниковой; Р. Батулла. «Медвежонок Аппас», пер. Н. Краевой; Дж. Тарджеманов. «Добрый сон», пер. З. Халитовой.

Поэзия: Ш. Галиев. «Баю-баю», пер. Б. Сулимова; Р. Валеев. «Колыбельная», пер. М. Одинокковой; Ш. Галиев. «Дятел», пер. Р. Кожевниковой; Р. Курбан. «Спи, дочурка», «Корова», пер. С. Малышева; М. Джалиль. «Петух», пер. Ю. Лопатина; Г. Тукай. «Гали и коза», пер. В. Валеевой; Дж. Тарджеманов. «Дождик идет», пер. М. Ивенсен.

Слушание музыки

«Апипа», татарская народная мелодия, обр. Р. Еникеевой; «Ива-ивушка», татарская народная мелодия, обр. Р. Сабитова; «Спи, кукла», муз. М. Музафарова, сл. М. Таһировой; «Прыг - скок», муз. Р. Калимуллина; «Зайчик танцует», муз. Р. Еникеева.; «Петушок», муз. Д. Файзи, сл. М. Джалиль; «Цыплята», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. М. Хусаина; «На лошадке», муз. Ф. Ахметова.

Пение

«Ладушки - ладушки», муз. и сл. Р. Гагиной, Ф. Батыршиной; «Водичка», муз. Ф. Залялутдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Баю-баю», муз. Л. Хисматуллиной, сл. З. Ибрагимовой;

«Наша маленькая Аниса», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Петушок», муз. Д. Файзи, сл. М. Джалиль; «Акбай», муз. Т. Вафиной, сл. М. Шагизигановой; «Спи, кошечка», муз. Л. Хисматуллиной, сл. Э. Шарифуллиной.

Музыкально-ритмические движения

«Дружно шагаем», муз. и сл. Н. Бакиевой, З. Шайхутдиновой; «Гуляем и пляшем», муз. Р. Еникеевой; «Ай-да», муз. и сл. Г. Ильиной; «Птички летают», муз. М. Салихова; «Танец с куклой», муз. и сл. М. Андержановой; «Потанцуем вместе», муз. и сл. Л. Хисматуллиной;

«Детский танец», муз. З. Гибадуллина; «Вот как мы умеем», татарская народная песня, обр. Р. Еникеевой; «Догони меня», муз. Ф. Шаймардановой, сл. К. Закировой; «Воробей», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Цыплята», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. М. Хусаина; «Хоровод», муз. Р. Салманова, сл. М. Бикбовой.

Праздники

«Сабантуй».

Рекомендуемый список литературы**Для чтения детям**

Песенки, потешки, заклички: «Соберу я ягоды...», пер. Э. Галеева, Я. Ханбекова; «Баю-баюшки...», пер. В. Тушновой; «Дождик, дождик, лей, лей...», «Словно дятел: цок-цок-цок...», пер. Н. Ишмухаметова; «Пальчик, пальчик, где ты был?», пер. Р.Ахмета.

Сказки. Татарские народные сказки: «Коза и волк», пер. Р. Кожевниковой; «Медведь и дед», пер. Р. Ахметова.

Поэзия: А. Ерикеев. «Наступила осень...», пер. Л. Гинзбурга; М. Хусаин. «Баю-бай, дитя моё», пер. Г. Мачихиной; Ш. Галиев. «Ребенок и гусенок», пер. Э. Блиновой; Р. Валеева. «Новый год», пер. Е. Муравьева; Ф. Рахимголова. «Наша любимая мама», пер. Е. Муравьева; Р. Валеева.

«Булат», пер. В. Валеевой; М. Файзуллина. «В лесу», пер. Н. Умерова; Х. Халиков. «Зилина кукла», пер. Р. Амета; А. Ерикеев. «Бабушка», пер. Л. Гинзбурга; Н. Арсланов. «Клубника», пер. Р. Ахмета; Р. Валеева. «Летнее утро», пер. С. Малышева; Р. Курбан. «Солнце», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Падает снег», пер. С. Малышева; Ш. Маннур. «Люблю», пер. Н. Ишмухаметова.

Проза: А. Алиш. «Два петуха», пер. А. Бендецкого; А. Гаффар. «Рыбка, которая не любила мыться».

Для заучивания наизусть

«Этот палец – дедушка...», пер. Р. Ахметова; Р. Миннуллин. «Падает снег», пер. С. Малышева; Ш. Маннур. «Люблю», пер. Н. Ишмухаметова.

Рекомендуемый музыкальный репертуар**Слушание музыки**

«Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Марш кукол», муз. Р. Еникеева; «Марш», муз. И. Шамсутдинова; «Кошка», муз. М. Музафарова, сл. А. Ерикеев; «Танец зайчика», «Аю», муз. Р. Еникеева; «Резвушка», муз. Н. Жиганова; «Сердитый мальчик», муз. Р. Зарипова; «Танец капелек», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури; «Жеребенок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Игра в лошадки», муз. Х. Ахметова.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения: «Погуляем», муз. Ф. Шаймардановой; «Весело», муз. А. Монасыпова; «Цветы растут», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Марш», муз. Л. Шигабетдиновой; «Побежали», муз. А. Монасыпова («Этюд»); «Упражнение с цветами», муз. Л. Шигабетдиновой; «Танец», муз. Дж. Файзи; «Паровоз», муз. Р. Ахияровой.

Этюды драматизации: «Котята», муз. Р. Зарипова; «Самолет», муз. Р. Зарипова; «Медвежонок», муз. А. Шарафеева; «Воробышки», муз. Ф. Шаймардановой; «Самолет», муз. Р. Зарипова; «Сизый голубь», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Цыплятки на зарядке», муз. Л. Хайретдиновой, сл. М. Файзуллиной.

Пляски и хороводы: «В цветущем саду», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Татарский танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Парный танец», муз. Ф. Фаизовой; «Осень и дети», муз. и сл. Г. Гараевой; «Танец с погремушками», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Танец около елочки», муз. Ф. Залялютдиновой;

«Разноцветные платочки», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой, сл. Р. Гатиной и Ф. Батыршиной; «На лугу», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Пляска с цветочками», муз. Ф. Фаизовой.

Музыкальные игры: «Прятки», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Что случилось с зайчиком», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Воробышки и кот», муз. и сл. М. Андержановой; «Мячи», муз. Л.

Шигабетдиновой; «Жуки», муз. Т. Вафиной, сл. Г. Вафиной; «Солнышко и дождик», муз. Т. Вафиной, сл. К. Закировой; «Медвежонок», муз. Ф. Абубакирова, сл. Н. Исанбета; «Игра в домики», муз. Ф. Шаймардановой, Ф. Ахметова, М. Салихова; «Дождик», муз. И. Якубова, сл. Р. Валеевой.

Танцевально-игровое творчество: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Падают снежинки», муз. Р. Гилязовой; «Сюмбел», муз. С. Садыковой; «Осенний вальс», муз. Ф. Шаймардановой; «Танец зайчиков», муз. Л. Хисматуллиной.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Дятел», муз. Н. Бакиевой, З. Шайхутдиновой, сл. народные; «Танец с погремушками», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «На лошадке», муз. Ф. Ахметова.

Праздники «Сабантуй».

4-5 лет

Рекомендуемый список литературы

Для чтения детям

Малые формы фольклора: Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Словно дятел: цок-цок-цок...», пер. Н. Ишмухаметова; «Ворона каркает...», пер. З. Нигматова; «Дождик, дождик, пуще...», пер. Н. Ишмухаметова; «Дочка, хватит мять подушки...», пер. Н. Ишмухаметова; «Палец, палец, где ты был?..», пер. Н. Ишмухаметова; «Я плясать большой мастак», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки: «Лиса и Журавль», пер. Р. Кожевниковой; «Смышленная ворона», пер. Л. Замалетдинова; «Два лентяя», обраб. С. Гильмутдиновой.

Литературные сказки: Р. Батулла. «Подарок», пер. Э. Умерова; А. Гаффар. «Хвост»; А. Алиш. «Бояка и Небояка», «Глупый зайчонок», пер. А. Бендецкого; А. Гаффар. «Сладкий щавель». *Поэзия*: Г. Тукай. «Четыре времени года», пер. В. Лунина; Б. Рахмат. «Петушок...», пер. Е.

Муравьева; Р. Курбан. «Я большой», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Кукле платье подарила», пер. В. Валеевой; Р. Миннуллин. «Про папу с мамой», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «В автобусе», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Валеева. «Приходи, весна, скорей», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан. «Как смастерить скворечник», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем», пер. М. Одинокковой; Б. Рахмат. «Асия», пер. Г. Абрамова; Ш. Маннур. «Гусята», пер. Л. Топчия; Р. Валеева. «Летнее утро», пер. С. Малышева.

Проза: А. Алиш. «Дядя рабочий», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов. «Снег идет», пер. М. Зарецкого; М. Хасанов. «Моряк», пер. М. Зарецкого.

Для заучивания наизусть

«Пальчик, пальчик, где ты был?..», пер. Р. Ахметова; Х. Халиков «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева; Г. Тукай «Как время зовется?», пер. В. Лунина.

Дополнительная литература

Поэзия: Г. Тукай. «Колыбельная песня», пер. В. Тушновой; Р. Файзуллин. «Друзья», пер. П. Серебрякова; Г. Зайнашева. «Наш огород», пер. Р. Кожевниковой; Ш. Галиев. «Олады», пер. Н. Морана; Ш. Галиев. «Помощник», пер. Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Песенка Тансылу», «Гусь», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Мы поедем к бабушке», пер. В. Валеевой; Р. Курбан. «Высотница», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем бабушку», пер. М. Одинокковой; Р. Валеева. «Я люблю свою машину», пер. Г. Мачихиной; Р. Миннуллин. «Наш тигренок», пер. Э. Блиновой; М. Файзуллина. «Грибы», пер. С. Малышева; Р. Курбан. «Кукла», пер. С. Махотина; Дж. Гарджеманов. «Дождик идет», пер. М. Ивенсена; Ш. Галиев. «Конфеты есть не буду», пер. В. Баширова.

Проза. Литературные сказки: Батулла. «Медведи», пер. Л. Хафизовой; А. Гаффар. «Рыбка – мерзлячка»; Р. Батулла. «Капкан», пер. Н. Краевой.

Рекомендуемый музыкальный репертуар

Слушание музыки

«Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Марш кукол», муз. Н. Жиганова; «Осенью», муз. М. Музафарова, сл. Н. Гайсина, пер. Р. Архипова; «Доброй ночи», муз. А. Монасыпова; «Часы», муз. Ф. Ахметова; «Мой зайчишка», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Исанбет, пер. Р. Архипова; «Веселый танец», муз. А. Леман; «Сабантуй», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой, сл. Н. Садри; «Скачки», муз. Л. Батыр-Булгари; «Колыбельная», муз. Р. Ахияровой, сл. Г. Афзала, пер. С. Малышева; «Бабочка», муз. Р. Ахияровой; «Жеребенок», муз. Р. Ахияровой (из цикла «Пьесы для фортепиано - детям»); «Весело, грустно», муз. Р. Калимуллина; «Кукушка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина.

Пение

«Колыбельная», татарская народная мелодия, сл. Р. Миннуллина; «Платье для куклы», муз. Н. Бакиевой, сл. Р. Валиевой; «Золотая осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Жеребенок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Снег идет», муз. и сл. Г. Гараевой; «Зима», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Возле ёлки», муз. и сл. Г. Гараевой, обраб. Р. Еникеевой; «Хочу быть солдатом», муз. и сл. А. Гайсамовой; «Танец для мам», муз. и сл. Ф.

Шаймардановой; «Весна идет», муз. А. Гайсамовой, сл. Н. Гайсина; «Весна», муз. Ф. Шаймардановой, сл. Ш. Галиева.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения: «Марш», муз. А. Шарфеева; «Сария», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Хоровод», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой;

«Прыжки», муз. Р. Калимуллина; «Топ-топ-топ», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Круговая пляска», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой;

«Петушок», муз. И. Шамсетдинова; «Упражнение с цветами», муз. Р. Еникеева («Вальс»).

Этюды драматизации: «Барабанщик», муз. З. Хабибуллина; «Вальс падающих листьев», муз. Ф. Шаймардановой; «Забавный котёнок», муз. А. Шарфеева; «Мы - солдаты», муз. М. Музафарова, З. Хабибуллина, Р. Ахияровой; «Лошадки», башкирская народная мелодия, обраб. Р. Сальманова; «Бабочки», муз. Л. Хисматуллиной; «В лес за ягодами», татарская народная мелодия, обраб. М. Зиннатуллиной; «На лугу», муз. Ф. Шаймардановой.

Хороводы и пляски: «Приглашение», муз. А. Абдуллина; «Веселый танец», муз. Ф. Фаизовой; «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Вместе с друзьями», муз. и сл. Л. Хисматуллиной, пер. Л. Хисматуллиной; «Около ёлки», муз. И. Шамсутдинова, сл. С. Урайского; «Медвежата», муз. и сл. Р. Гилязевой; «Танец снежинок», муз. Л. Хисматуллиной;

«Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Плывет утка, плывет гусь», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.

Музыкальные игры: «Найди свое корзинку», муз. Х. Валиуллина («Вальс»); «Самолеты», муз. А. Монасыпова («Этюд»); «Петушок и курочки», муз. С. Сайдашева («Танец»); «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Медведь и зайчата», муз. Л. Хисматуллиной, Ф. Шаймардановой; «Ударь в бубен», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Скворечники», муз. М. Салихова («Полька»); «Найди себе пару», муз. Р. Зарипова.

Игры с пением: «Веселый мячик», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной;

«Жеребёнок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Тюбетейка», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Паровоз», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. С. Ахметова;

«Игра с мишкой», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Золотая ворота», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные.

Танцевально-игровое творчество: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Котенок», муз. М. Музафарова; «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Кукла», татарская народная мелодия, обраб. А. Монасыпова; «Танец с платочками», муз. Л. Хисматуллиной;

«Курочка и петушок», муз. А. Батыршина; «По ягоды», татарская народная мелодия, обраб. М. Зайнуллиной.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Поезд», муз. и сл. Р. Гатиной, «Колыбельная», муз. М. Яруллина; Ф. Батыршиной; «На улице весна», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. А. Ерикеева; «Малина», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Н. Арсланова.

Праздники

«Карга боткасы», «Сабантуй».

5-6 лет

Рекомендуемый список литературы

Для чтения детям

Малые формы фольклора: Песенки. Игровой фольклор. «С добрым утром...», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; «Мешок», «Лисонька...», «Даут с петушком», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Шутка», пер. И. Законова.

Сказки: «Глупый волк», пер. Р. Ахмета; «Лиса, еж и ежиха», пер. Л. Замалетдинова; «Три дочери», обр. С. Гильмутдиновой.

Литературные сказки: Р. Батулла. «Лесные разбойники», пер. Э. Умерова; А. Гаффар.

«Червяк идет в гости»; Г. Галеев. «Петух и часы», пер. Л. Файзуллиной.

Поэзия: Г. Тукай. «Осень» (отрывок), пер. А. Ахматовой; Р. Валеева. «Тюбетейка и калфак», пер. Е. Муравьева; М. Джалиль «Часы», пер. Я. Козловского; Э. Шарифуллина. «Хочу быть шофером», пер. Е. Муравьева; Р. Корбан. «Больнее было бы...», пер. С. Махотина; Р. Маннан.

«Перед сном»; Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсена; Йолдыз. «Синица», пер. С. Гайнуллиной; Р. Миннуллин. «Стою я на посту», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Воспитанный», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Люблю гостей», пер. С. Малышева; Ф. Карим.

«Скоро весна», пер. Т. Стрешневой; Р. Валеева. «Весна пришла», пер. В. Валеевой; Г. Тукай.

«Малыш и Мотылек», пер. В. Лунина; Р. Мингалым. «Сколько друзей у меня!», пер. С. Малышева; Б. Рахмат. «На Сабантуе» (отрывок из поэмы), пер. Я. Акима.

Проза: Р. Фахруллин. «Воспитанный ребенок», пер. Р. Ахмета; А. Алиш. «Чем занимаются люди», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов. «Потеплело», пер. М. Зарецкого; Ф. Зариф. «Сладкое лето», пер. Н. Бурсаковой; А. Алиш. «Как я училась считать», пер. Л. Файзуллиной.

Для заучивания наизусть

Г. Тукай, «Наша семья», пер. В. Лунина; А. Кари. «Дедушка Мороз», пер. Е. Муравьева; Р. Валеева. «Поздравляю тебе, мама», пер. В. Валеевой.

Для чтения в лицах: Р. Миннуллин. «Сын и мама», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Я нарисовал дом», пер. В. Баширова; З. Нури. «Письмо другу», пер. С. Малышева.

Дополнительная литература

Поэзия: Р. Курбан. «Вот и мы стали старшими», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Кто играет на курае?», пер. Э. Блиновой и В. Баширова; Г. Зайнашева. «Спички – не игрушка», пер. С. Малышева; М. Джалиль. «Петушок», пер. И. Мазнина; Р. Валеева. «Эх, споем на посиделках!», пер. Л. Батыр-Булгари; Ш. Галиев. «Купили снег», пер. Р. Кожевниковой; Ш. Галиев. «Телевизор», пер. С. Малышева; Р. Мингалим. «Если есть друзья», пер. Э. Блиновой; Р. Курбан. «Сара доигралась», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Умный цветок», пер. С. Малышева. Х. Халиков.

«Трудный вопрос», пер. С. Малышева; М. Файзуллина. «Зарядка», пер. И. Токмаковой; Ш. Галиев. «Светофор», пер. В. Баширова; Р. Валеева. «Новый дом», пер. С. Малышева; А. Игебаев. «День Победы», пер. с башкирского Г. Зайцева; Ш. Галиев. «Батыр Сабантуя», пер. Э. Блиновой; С. Малышев. «Наш город»; Г. Зайнашева. «Любимый край», пер. М. Одинокковой.

Проза. Литературные сказки: Г. Тукай. «Любовь ребенка к родителям» (басня), пер. Г. Сибгатовой; Г. Баширов. «Нитка и иголка»; М. Амирханов. «На горке», пер. Н. Бурсаковой; А. Алиш. «Огненное яйцо», пер. Г. Каримовой; А. Алиш. «Гусенок и Лебеденок», пер. А. Бендецкого; М. Амир. «Плут - теленок», пер. С. Радзиевской; Батулла. «Почему у лягушки нет хвоста?», пер. Л. Хафизовой; М. Хасанов. «Мостик», пер. М. Зарецкого; С. Гильмутдинова. «Котенок, который любил ходить в гости»; И. Нафиев. «Радость Аделины».

Рекомендуемый музыкальный репертуар

Слушание музыки

Государственный гимн Республики Татарстан, муз. Р. Яхина; «Радостный город», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева; «Утро», муз. Н. Жиганова; «Девушка с серпом», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «День чудесный», «Грустная мелодия» (из цикла «Четыре пьесы»), муз. А. Монасыпова; «Уммегульсум», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фаизовой; «Марш», муз. Л. Хайрутдиновой (из оперы «Коварная кошка»);

«Колыбельная», муз. М. Яруллина; «Вальс», муз. С. Сайдашева; «Полька», муз. З. Хабибуллина;

«Шурале», муз. А. Ключарёва; «Марш Тукая», муз. З. Яруллина; «Рассвет в деревне», «Парень с гармошкой» (из цикла «Деревенские картинки»), муз. Л. Батыр-Булгари; «Встреча гостей», муз. С. Сайдашева, сл. Р. Рахмани; «Сабантуй», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева.

Пение

«Солнечный край», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. А. Рашитова, пер. С. Малышева; «Петушок», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина; «Бабочка», муз. Р. Еникеевой, сл. Л. Лерон;

«Праздник листьев», муз. Р. Еникеевой, сл. Л. Лерон, пер. Р. Архипова; «Осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Первый снег», муз. А. Батыршына, сл. З. Нури, пер. В. Коркина; «Пришла весна», муз. Дж. Файзи, сл. Ф. Карима, пер. С. Малышева; «Эх, пляшут наши сапожки», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ш. Галеева, пер. Е. Муравьёва; «Стирка», муз. Р. Еникеева, сл. Ж. Дарзаман;

«Подарок», муз. и сл. Н. Яхиной; «Дождик, лей..!» муз. И. Якубова, сл. Р. Валиевой; «Жеребёнок в городе», муз. М. Шамсутдиновой, сл. Ш. Галиева, пер. С. Малышева; «Вырасти хочю», муз. М. Имашева, сл. Л. Амирхановой.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения: «Юный физкультурник», муз. А. Бакирова; «Марш», Н. Жиганова; «Встаньте в круг», татарская народная мелодия., обраб. Р. Тимершиной; «Бусы», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фаттаха; «Соловей-голубь», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Пружинка», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Танец», муз. Ф. Залялютдиновой; «Вальс», муз. Р. Яхина; «Золото-серебро», татарская

народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Эрбет», татарская народная мелодия, обраб. Б. Мулюкова.

Упражнения с предметами: «На празднике урожая», муз. Л. Хамиди; «Погремушки» муз. Ф. Шаймардановой; «Передача платочка», татарская народная мелодия, обраб. Г. Беляевой;

«Упражнение с флажками», муз. М. Музафарова; «Вальс», муз. Р. Яхина.

Этюды: «Юный музыкант», муз. М. Трофименко; «На природе», муз. Р. Калимуллина; «Маленький рыбак», муз. Р. Зарипова; «Лирический танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарева; «Полька Гульнар», муз. Р. Халитова.

Танцы: «Весело танцуем», муз. Л. Хисматуллиной; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. З. Хабибуллина; «Лирический танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарева; «Возле елки», муз. И. Шамсутдинова; «Пляска с платочками», муз. Ф. Шаймардановой; «Потанцуем», муз. А. Абдуллина; «Приглашение», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «За водой», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.

Характерные танцы: «Вальс», муз. С. Сайдашева; «Танец рябин», муз. Л. Хисматуллиной; «Веселые грибочки», муз. Ф. Шаймардановой; «Танец медвежонка», муз. Н. Жиганова; «Зимний вальс», муз. Ф. Шаймардановой; «Танец цветов», муз. Ф. Фаизовой.

Хороводы: «Кария-Закария», татарская народная песня, пер. С. Малышева; «Голубой цветок», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Елка, елочка», муз. и сл. Л. Хисматуллиной;

«Дед Мороз», татарская народная песня, обраб. Р. Еникеевой; «Весёлая игра», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабита; «Мы с тобой друзья», татарская народная игровая песня, обраб. М. Зайнуллиной.

Музыкальные игры: «Ротозей», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Передача платочка», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Свободное место», татарская народная мелодия, обраб. Ш. Монасыйпова; «Найди себе пару», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Разноцветные платочки», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Птица без гнезда», муз. И. Шамсетдинова («Весна»); «Сова, совушка», муз. Р. Калимуллина («Игра»); «Игра парами», удмуртская народная игра; «Уступи свое место», марийская народная игра.

Игры с пением: «Элчи-бэлчи», татарская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. Л. Яхнина; «Морская фигура», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Узнай по голосу», муз. и сл. В. Валиевой; «Мы ходили в лес», муз. и сл. Ш. Мазитова; «Малика», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Юрта», башкирская народная мелодия, обраб. Ю. Тугаринова; «Горелки», удмуртская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Гусь плывет», удмуртская народная песня, обраб. Г. Матвеева; «Ласточка», чувашская народная игра; «Сорока», муз. В. Алексеева, сл. С. Чейвана (марийская игра).

Инсценировки: «В саду поет Наза», муз. Р. Еникеева, сл. Дж. Дарзамана, пер. С. Малышева; «Бабочка», муз. Ф. Шаймардановой, сл. М. Андержановой; «Что ты рано встаешь, петушок», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Б. Рахмата, пер. Е. Муравьева; «Часы», муз. Ф. Ахметова, сл. М. Джалиля, обраб. А. Гарифуллиной, пер. С. Малышева.

Танцевально-игровое творчество: «Танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Кошечка», татарская народная мелодия, обраб. Р. Зарипова; «Волк и козлята», татарская народная мелодия, обраб. Ш. Монасыйпова; «Кукла», муз. М. Бикбовой; «За водой», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «На лугу», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. А. Ерикеева; «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Топотушки», муз. Н. Бакиевой, сл. народные; «Колыбельная», муз. М. Яруллина «Танец», муз. Дж. Файзи.

Праздники

«Сабантуй», «Науруз», «Карга боткасы» и др.

6-7 лет

Рекомендуемый список литературы

Для чтения детям

Малые формы фольклора: Песенки. Игровой фольклор. «Загляни к нам, солнышко», «Пальчики», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Умная, прекрасная...», пер. Н. Ишмухаметова; «Мы косили, молотили...» (считалка), пер. В. Бояринова.

Сказки: «О кривой березе», пер. Г. Шариповой; «Старик, Медведь и Лиса», перев. Л. Замалетдинова; «Соловей», пер. И. Миннеханова; «Ветер и Солнце» (басня), пер. Г. Сибгатовой; «Добрый совет», пер. И. Архиповой; «Луна и Солнце», пер. И. Миннеханова.

Литературные сказки: Г. Тукай. «Шурале» (отрывок), пер. Р. Бухараева; Г. Тукай. «Добром на добро» (басня), пер. Г. Сибгатовой; К. Насыри. «Скупая собака» (басня) пер. Л. Сахаповой; Ф. Зариф. «Родник», пер. Н. Бурсаковой; А. Гаффар. «Колокольчики»; Р. Батулла. «Сын-Журавль», пер. Э.Умерова.

Поэзия: М. Джалиль. «Осень пришла», пер. Ю. Кушака; Г. Тукай. «Родной язык», пер. С. Липкина; Р. Корбан. «Сады», пер. С. Махотина; С. Хаким. «Мы с Волги, из Казани», пер. Р. Морана; Ф. Яруллин. «Единственная», пер. Р. Кожевниковой; Р. Миннуллин. «Если будет хлеб...», пер. С. Малышева; Р. Маннан. «Картошка»; Йолдыз. «Сожаление», пер. С. Гайнуллиной; Р. Файзуллин. «Бумага», пер. П. Серебрякова; Р. Мингалим. «Добрый зайчишка», пер. В. Баширова; Х. Халиков. «Праздник», пер. М. Скороходова; Йолдыз. «Страшная мысль», пер. С. Гайнуллиной; Р. Курбан. «Песня о Мусе Джалиле», пер. С. Малышева; З. Нури. «Считать умею», пер. Б. Блантера; Р. Миннуллин. «Приезжайте в гости!», пер. С. Малышева.

Проза: Проза. Р. Фахруллин. «Воспитанный ребенок» (отрывок), пер. Р. Ахмета; Г. Баширов. «Наш Татарстан» (отрывок); В. Манасыпов. «Куда бегут лекари?»; А. Алиш. «Кому надо, а кому не надо», пер. Н. Каримовой; М. Хасанов. «Птица Фариды», пер. М. Зарецкого; А. Хасанов. «Тихие улицы»; Ш. Маннур. «Собака» (отрывок), пер. С. Гильметдиновой; М. Амирханов. «Велосипед», пер. Г. Сибгатовой.

Для заучивания наизусть

Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсен; Р. Миннуллин. «Прощание с детским садом», пер. Э. Блиновой; Р. Курбан. «Неделя», пер. С. Малышева.

Для чтения в лицах: Г. Тукай. «Забавный ученик», пер. Р. Морана; Х. Халиков. «Разговор», пер. Л. Ханбекова; Р. Миннуллин. «Хочется летать!», пер. С. Малышева.

Дополнительная литература

Поэзия: Р. Курбан. «Родной язык», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Золотой хлеб», пер. Э. Блиновой; Йолдыз. «Кто кого вырастил?», пер. С. Гайнуллиной; Г. Зайнашева. «Пришла зима», пер. Р. Кожевниковой; Г. Тукай. «Белый дед» (отрывок), пер. Е. Тушновой; Н. Каштан. «От января до декабря», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Казанские сапожки», пер. Е. Муравьева; Р. Маннан.

«В трамвае»; Н. Каштан. «День рождения Айгуль», пер. С. Малышева; З. Нури. «Удивительное утро», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Самая красивая страна», пер. В. Валеевой; Р. Валеева.

«День Победы», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Над Казанью», пер. Э. Блиновой; Ш. Галиев. «Клад»; Р. Курбан. «Сабантуй», пер. С. Махотина; Р. Миннуллин. «В первый класс», пер. Э. Блиновой.

Проза: Литературные сказки: Ф. Шафигуллин. «Ляйсан», пер. А. Бадюгиной; М. Амирханов. «Любовь», пер. Н. Бурсаковой; Г. Тукай. «Водяная», пер. Р. Бухараева; Г. Тукай. «Счастье» (басня), «Молодое дерево», пер. Г. Сибгатовой; К. Насыри. «Лиса», пер. А.

Бадюгиной; А. Алиш. «Пчела и оса», пер. А. Бендецкого; Р. Батулла. «Земляное масло», пер. Н. Краевой; С. Гильмутдинова. «Одуванчик»; Ф. Яруллин. «Забывчивая кукушка», пер. Ч. Ялаловой.

Рекомендуемый музыкальный репертуар

Слушание музыки

Государственного гимн Российской Федерации, муз. А. Александрова; «На празднике», муз. Р. Яхина; «Утренняя заря», муз. С. Садыковой; «Марш Советской Армии», муз. С. Сайдашева; «Золотая осень», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури; «Марш Татарстана», муз. Х. Валиуллина; «Вальс», муз. М. Трофименко; «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» (из цикла

«Картинки природы»), муз. Р. Яхина; «Танец с мечами» (из балета «Горная быль»), муз. А. Ключарева; «Выход Шурале» (из балета «Шурале»), муз. Ф. Ярулина; «Танец птиц и Сююмбике» (из балета «Шурале»), муз. Ф. Ярулина; «Песня кошки» (из оперы «Коварная кошка»), муз. Л. Хайрутдиновой; «Лес» (из симфонической поэмы «Кырлай»), муз. Н. Жиганова; «Полька», муз. Н. Жиганова; «Колыбельная», муз. А. Ключарева; «Танцевальная», муз. А. Бакирова; «Аниса», татарская народная мелодия, обраб. Л. Батыр-Булгари (легкие вариации); «Башкирские мелодии», муз. С. Ишбулатова; Праздничная увертюра «Сабантуй», муз. Ф. Ахметова.

Пение

«Родной край», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. З. Туфайловой, пер. Е. Муравьёва; «Осенняя пора», муз. Л. Хисматуллиной, сл. К. Наджми; «Наша бабушка», муз. А. Ключарёва, сл. Г. Латыйпа, пер. Ю. Яссона; «Наша любимая мама», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ф. Рахимголовой, пер. Е. Муравьева; «Дед Мороз», муз. Ф. Залялотдиновой, сл. Э. Рашитова; «Весна пришла», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Яхиной, пер. Е. Муравьёва; «Мамочка», муз. Л. Хисматуллиной, сл. Л. Юнысовой; «Песня дружбы», муз. А. Гарифуллиной, сл. Ф. Сафина; «Часы», муз. Ф. Ахметова, сл. М. Джалиля, обраб. А. Гарифуллиной, пер. С. Малышева; «Алфавит», муз. Р. Зарипова, сл. Наджми, пер. С. Малышева; «Веселое детство», муз. И. Шамсутдинова, сл. Г. Латыйпа;

«Сабантуй», муз. Г. Шакировой, сл. Р. Валиевой; «В школу», муз. Н. Лотфуллиной, сл. А. Бикчентаевой.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения: «Шаль вязала», башкирская народная мелодия, обраб. Б. Мулюкова; «Марш», муз. Н. Жиганова; «Походный марш», муз. С. Сайдашева; «Полька», муз. З. Хабибуллина; «Листья золотые», муз. Р. Яхина («На рассвете»); «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. М. Яруллина; «Плясовая», муз. Л. Батыр-Булгари; «Золото-серебро», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабита; «Весенние капельки», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Башкирский танец», обраб. Р. Сабитова; «Смелые наездники», муз. Б. Мулюкова; «Гульназира», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Школьный вальс», муз. А. Хайрутдинова; «Упражнение с цветами», муз. С. Сайдашева.

Этюды: «Клоуны», муз. Ф. Шаймардановой; «Пчелка», С. Сайдашева; «Скачки», муз. Р. Еникеевой; «Мальчик - рыбак», муз. А. Шарафиева; «На катке», муз. Ю. Виноградова; «Шуточный танец», муз. Р. Яхина.

Танцы: «За водой», муз. З. Хабибуллина; «Сигезле бию», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Танец девушек», муз. А. Абдуллина; «Танец джигитов», татарская народная мелодия, обраб. М. Макарова; «Полька», муз. Л. Шигабутдиновой; «Новогодняя полька», муз. Ф. Шаймардановой; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарёва; «Гулькай», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Парный танец», муз. Р. Халитова; «Детский татарский танец», муз. М. Трофименко; «Танец-приглашение с платочками», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Парный башкирский танец», муз. Р. Жиганова, сл. С. Алибаева; «Танцуем парами», башкирская

народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Умарина», мордовская народная мелодия, обраб. Р. Мустафина; «Старинная плясовая», марийская народная мелодия, обраб. С. Макова; «Тункки-тункки», чувашская народная мелодия.

Характерные танцы: «Осенние листочки», муз. Ю. Виноградова («Вальс»); «Девушка с серпом», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Танец медвежат», муз. Ю. Виноградова; «Грибочки», муз. Л. Хисматуллиной; «Снежинки», муз. М. Салихова; «Клоуны», муз. Ф. Шаймардановой; «Ученический вальс», муз. С. Сайдашева.

Хороводы: «Эйлен-бэйлен – дружный хоровод», муз. Ф. Абубакирова, сл. Р. Миннулина, пер. С. Малышева; «Новый год», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Р. Валеевой, пер. Е. Муравьева;

«Елка», муз. Дж. Файзи, сл. Н. Баяна, пер. Ю. Лопатина; «Голубое озеро», муз. С. Сайдашева сл. Г. Насыри, пер. С. Малышева; «Танцуй веселей», татарская народная песня; «Мы с тобой друзья», татарская народная игровая песня, обраб. М. Зайнуллиной; «Где зимой мели бураны», башкирская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Ялык», удмуртская народная песня, обраб. В. Емельянова; «Снежок белый», удмуртская народная песня, обраб. П. Поздеева; «На лугу у ворот», марийская народная песня; «Белая береза», чувашская народная песня, обраб. Р. Ильгичевой.

Музыкальные игры: «Кошка и мышка», муз. Л. Шигабетдиновой; «Не опоздай», башкирская народная игра, муз. Р. Касимова; «Найди свой цвет», муз. С. Низамутдинова; «Собери ленточки», муз. Р. Ахияровой; «Кто первый?», муз. Ф. Ахметова; «Будем дружить», татарская народная мелодия, обраб. Д. Камалеевой; «Верхом на палочке», муз. Н. Жиганова; «Уголки», муз. З. Хабибуллина; «Золотой петух», муз. Р. Еникеева; «Игра парами» удмуртская народная игра;

«Уступи свое место», марийская народная игра.

Игры с пением: «Сапожник», татарская народная игра, обраб. М. Зайнуллиной; «Тюбетейка», татарская народная игра, обраб. Р. Еникеевой; «Сторож», татарская народная игра, обраб. Ф. Шаймардановой; «Два Мороза», татарская народная игра, обраб. Ф. Шаймардановой; «Коза в огороде», татарская народная игра, обраб. А. Музиповой; «Капкан», татарская народная игра, обраб. Д. Камалеевой; «Медный пень», башкирская народная игра; «Где платок?», марийская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. Яхнина; «Рыщет по лесу лисица», мордовская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Солнце и месяц», чувашская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «В репку», чувашская народная игра, обраб. И. Вдовиной; «Горелки», удмуртская народная игра, обраб. Л. Тумашева.

Инсценировки: «Гости», муз. С. Сабировой, сл. Ш. Галиева; «Кот-воришка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина; «Наши друзья», муз. А. Ключарёва, сл. М. Хусаина, пер. Ю. Яссона; «Забавный ученик», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Г. Тукая; «Мальш и бабочка», муз. З. Хабибуллина, сл. Г. Тукая; «Дети и гуси», муз. Л. Хайрутдиновой, сл. К. Тахау; «Что ты рано встаёшь, петушок?», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Б. Рахмата, пер. Е. Муравьева.

Танцевально-игровое творчество: «Куклы», муз. Ф. Шаймардановой; «Вальс», муз. Дж. Файзи; «Петрушки», муз. Л. Хисматуллиной; «Шуточный танец», муз. Р. Яхина; «Подснежник», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Танец с платочками», муз. Э. Шарафиевой («Вальс»); «Эх, пляшут наши сапожки», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ш. Галеева, пер. Е. Муравьева; «Я-стрекоза», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Даули; «Вальс», муз. Э. Шарафиевой; «Мы танцуем», муз. Р. Гатауллина, сл. народные.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Бию» муз. Дж. Файзи; «Колыбельная», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Аниса», татарская народная мелодия, обраб. Л. Батыр-Булгари; «Плывет утка, плывет гусь», татарская народная игровая песня; «Уфа-Чилиябе», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой.

Праздник

«Науруз», «Карга боткасы», «Сабантуй» и др.

Рекомендуемый список мультипликационных фильмов

1. «Агачлар да авырый» (Деревья тоже болеют), студия «Татармультифильм»;
2. «Простоквашинодагы каникуллар» (Каникулы в Простоквашино), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
3. «Авылда кыш» (Зима в Простоквашино), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
4. «Ай һәм кояш» (Луна и Солнце), студия «Татармультифильм»;
5. «Ак бабай» (Белый дед), студия «Татармультифильм»;
6. «Ак барс», студия «Татармультифильм»;
7. «Алтын бөртекләр» (Золотые зернышки), студия «Татармультифильм»;
8. Арыслан баласы һәм ташбака ничек жыр жырлаган» (Как Львенок и Черепаха песню пели), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
9. «Ә бәлки килеп чыгар!» (А вдруг получится!), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
10. «Бала белән Кубәләк» (Ребенок и бабочка), студия «Татармультифильм»;
11. «Бәләкәч һәм Карлсон» (Малыш и Карлсон), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
12. «Бөек ябылыш» (Великое закрытие), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
13. «Бүләк кемгә?» (Кому подарок?) студия «Татармультифильм»;
14. «Буар еланни ничек дөваларга» (Как лечить Удава), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
15. «Буар еланның әбисе» (Бабушка удава), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
16. «Винни-Пух», пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
17. «Винни-Пух кунакка бара» (Винни-Пух идет в гости), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
18. «Винни-Пух һәм мәшәкәтьле көн» (Винни-Пух и день забот), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
19. «Гав исемле мәче баласы» (Котенок по имени Гав), в 3-х частях, пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
20. «Гали белән Кәжә» (Гали и Коза), студия «Татармультифильм»;
21. «Ике кыз» (Две дочери), студия «Татармультифильм»;
22. «Иртә» (Утро), студия «Татармультифильм»;
23. «Иртәгесе көн иртәгә була» (Завтра будет завтра), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
24. «Камыр-батыр» (Богатырь), ГБУК РТ «Татаркино»;
25. «Карап туймаслык эсбап» (Ненаглядное пособие), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
26. «Карлсон әйләнеп кайтты» (Карлсон вернулся), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
27. «Кәжә белән Сарык» (Коза и Баран), студия «Татармультифильм»;
28. «Кисекбаш», студия «Татармультифильм»;
29. «Койрык өчен күнегү» (Зарядка для хвоста), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
30. «Көлгенә/Көлсылу» (Золушка), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
31. «Крокодил Гена», пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
32. «Куюн кызы» (Зайка), студия «Татармультифильм»;

33. «Кызыклы шәкерт» (Забавный ученик), студия «Татармультифильм»;
34. «Кышкы кич» (Зимний вечер), студия «Татармультифильм»;
35. «Маймылга сәлам» (Привет Мартышке), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
36. «Мияу дип кем әйтте?» (Кто сказал мяу?), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
37. «Өч кыз» (Три дочери), студия «Татармультифильм»;
38. «Простоквашинодан өчәү» (Трое из Простоквашино), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
39. «Серготмас үрдәк» (Болтливая утка), студия «Татармультифильм»;
40. «Сөткә төшкән тычкан» (Мышь, попавшая в молоко), студия «Татармультифильм»;
41. «Су анасы» (Водяная), студия «Татармультифильм»;
42. «Төлке белән Каз» (Лиса и гусь), студия «Татармультифильм»;
43. «Туган авыл» (Родная деревня), студия «Татармультифильм»;
44. «Туган тел» (Родной язык), студия «Татармультифильм»;
45. «Унике ай» (Двенадцать месяцев) в 2-х частях, пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
46. «38 попугай» (38 попугаев), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
47. «Фил баласы кая бара?» (Куда идет Слононок?), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
48. «Хат ташучы Кар малай» (Снеговик-почтальон), пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
49. «Чебурашка», пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
50. «Чукмар белән Тукмар» (Чукмар и Тукмар), студия «Татармультифильм»;
51. «Шапокляк», пер. МОиН РТ, ФГУП «ТПО «Киностудия «Союзмультифильм»»;
52. «Су анасы » (Водяная), студия «Татармультифильм»;
53. «Төлке белән Каз» (Лиса и гусь), студия «Татармультифильм»;
54. «Эш беткәч уйнарга ярый» (После работы можно поиграть), студия «Татармультифильм»;
55. «Ялкау маэмай» (Ленивый пёс), студия «Татармультифильм»;
56. «Яңгыр белән Кояш» (Дождь и солнце), студия «Татармультифильм».

3.5. Кадровые условия реализации Программы

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 9, ст. 1341).

В целях эффективной реализации Программы Организация создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств Организации и/или учредителя.

3.6. Распорядок и/или режим дня в дошкольных группах

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня в ДОУ устанавливаются с учетом требований СанПиН 1.2.3685-21, условий реализации программы ДОУ, потребностей участников образовательных отношений, на основе **ФОП п. 35.1 - 35.11**

В Программе приведены примерные (гибкие) режимы дня для групп, функционирующих полный день (12-часов) с учетом СанПиН 1.2.3685-21 и показателей организации образовательного процесса. В распорядке учтены требования к длительности режимных процессов (сна,

образовательной деятельности, прогулки), количеству, времени проведения и длительности обязательных приемов пищи (завтрака, второго завтрака, обеда, полдника, ужина).

Организация режима и распорядка пребывания детей в образовательном учреждении в части, формируемой участниками образовательных отношений, полностью совпадают с организацией режима пребывания детей в образовательном учреждении обязательной части Программы (Приложение).

Примерная организация образовательного процесса, самостоятельной игровой деятельности и прогулки в режиме дня МБДОУ-детский сад «Милэшкэй»

Вид деятельности	Ранний возраст		Младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подготовительная к школе группа	
	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность	Время в режиме дня	Длительность
Самостоятельная игровая деятельность, игра	6.30-7.50	2ч.00 м.	6.30-8.20	2ч.20 м.	6.30-8.20	2ч.20 м.	6.30-8.20	2ч.20 м.	6.30-8.20	2ч.20 м.
Подготовка к завтраку. Завтрак	7.50-8.30	30 мин	8.20-8.50	30 мин	8.20-8.50	30 мин	8.20-8.50	30 мин	8.20-8.50	30 мин
ООД	Кол-во ООД в неделю	10	10	10	10	10	13	15		
	длительность ООД	10 мин.	15 мин.	20 мин.	25 мин.	30 мин.				
	ООД (общая продолжительность в день)	20 мин. (по 10 мин. для каждой подгруппы)	30 мин.	40 мин.	50 мин.	1ч. 30 мин.				
Самостоятельная игровая деятельность, игра	9.20-10.00	40 мин.	9.20-10.10	50 мин.	9.55-10.20	25 мин.	7.50-8.20	30 мин.	7.40-8.15	35 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.30	1,5 ч.	10.10-11.30	1,5 ч	10.20-12.00	1ч.10м	10.40-12.30	1ч.50м	11.00-12.40	1ч.40м
Обед	11.30-12.00	30 мин.	11.30-12.00	30 мин.	12.00-12.30	30 мин.	12.00-12.30	30 мин.	12.00-12.30	30 мин.
Сон	12.00-15.00	3 ч	12.00-15.00	3 ч	12.30-15.00	2,5 ч	12.30-15.00	2,5 ч	12.30-15.00	2,5ч.
Полдник	15.05-15.20	15 мин.	15.05-15.20	15 мин.	15.00-15.20	20 мин.	15.00-15.20	20 мин.	15.00-15.20	20 мин.
Организация игровой деятельности, игра	15.20-16.00	45 мин	15.20-16.00	45 мин	15.20-16.10	50 мин.	15.20-16.10	50 мин.	15.20-16.30	1 ч. 10 мин
Дополнительное образование, досуги	-	-	15.30-15.45	15 мин.	15.30-15.50	20 мин.	15.30-15.55	25 мин.	15.30-16.00	30 мин.
Ужин	16.00-16.20	20 мин	16.00-16.20	20 мин	16.10-16.30	20 мин	16.10-16.30	30 мин	16.30-16.50	20 мин.
Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-18.30	1ч. 40 мин	16.20-18.30	1ч. 40 мин	16.30-18.30	1 ч.30 мин	16.30-18.30	1 ч.30 мин	16.50-18.30	1 ч. 10 мин.
Уход детей домой	18.30		18.30		18.30		18.30		18.30	
Общий подсчет времени	На ООД	20 мин.	30 мин.	40 мин.	1ч. 10 мин.	1 ч. 30 мин				
	На прогулке	4 ч.	4 ч.	3 ч. 50 мин.	3 ч. 50 мин.	3 ч. 40 мин				
	На игру (без учета времени игр на прогулке)	3ч. 40 мин.	4 ч. 30 мин.	3 ч. 50 мин.	2 ч 45 мин (с доп.обр.) - 3 ч. 15 мин (без доп. обр.)	2 ч 45 мин (с доп.обр.) - 3 ч. 15 мин (без доп. обр.)				

3.7. Календарный план воспитательной работы с учетом особенностей традиционных событий, праздников, мероприятий

Календарный план является единым для ДОУ.

ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия в ДОУ проводятся с учетом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

3.7.1 Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ

(ФОН п. 36.4)

Январь:

25 января: День российского студенчества

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

Февраль:

2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве

4 февраля: день рождения детской поэтессы, писательницы, киносценариста, радиоведущей Агнии Львовны Барто (1901 – 1981)

8 февраля: День российской науки

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

Март:

8 марта: Международный женский день

13 марта: день рождения писателя и поэта, автора слов гимнов Российской Федерации и СССР Сергея Владимировича Михалкова (1913 - 2009)

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

28 марта: день рождения писателя Максима Горького (1968 - 1936)

Апрель:

1 апреля: день рождения композитора и пианиста Сергея Васильевича Рахманинова (1873 - 1943)

12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли, день рождения российского классика и драматурга Александра Николаевича Островского (1823 - 1886)

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда

7 мая: день рождения русского композитора, педагога, дирижёра и музыкального критика Петра Ильича Чайковского (1840 - 1893)

9 мая: День Победы

13 мая: день основания Черноморского флота

15 мая: день рождения русского художника-живописца и архитектора Виктора Михайловича Васнецова (1848 – 1926)

18 мая: день основания Балтийского флота

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

Июнь:

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837), День русского языка

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

27 июня: День молодежи

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

19 июля: день рождения поэта Владимира Владимировича Маяковского (1893 - 1930)

30 июля: День Военно-морского флота

Август:

2 августа: День Воздушно-десантных войск

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943

году

27 августа: День российского кино

Сентябрь:

1 сентября: День знаний

3 сентября: День окончания Второй мировой войны

7 сентября: День Бородинского сражения

8 сентября: Международный день распространения грамотности

9 сентября: день рождения великого русского писателя Льва Николаевича Толстого (1828 - 1910)

17 сентября: день рождения русского ученого, писателя Константина Эдуардовича Циолковского (1857 - 1935)

21 сентября: день рождения поэта и писателя Сергея Александровича Есенина (1895 – 1925)

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки

5 октября: День учителя

16 октября: День отца в России

25 октября: Международный день школьных библиотек

28 октября: Международный день анимации

Ноябрь:

3 ноября: день рождения поэта, драматурга Самуила Яковлевича Маршак (1887 - 1964)

4 ноября: День народного единства

6 ноября: день рождения писателя, драматурга Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка (1852 - 1912)

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации, день рождения композитора, музыкального педагога Владимира Яковлевича Шаинского (1925 – 2017)

15 декабря: День мягкой игрушки

27 декабря: день рождения основателя Третьяковской галереи Павла Михайловича Третьякова (1832 - 1898)

31 декабря: Новый год

Перечень дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами общеобразовательной организации, документами Президента Российской Федерации, Правительства Российской Федерации, перечнями рекомендуемых воспитательных событий Министерства просвещения Российской Федерации, методическими рекомендациями исполнительных органов власти в сфере образования.

3. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

В соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. №1028. «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования в МБДОУ - детский сад «Милэшкэй» разработана «Основная образовательная программа дошкольного образования»

1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа

ОП ДО охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей от 1,5 лет до 7-ми лет.

Образовательная программа ДОУ:

-обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 1,5 лет до 7-ми лет, в том числе одарённым детям и детям с ограниченными возможностями здоровья, с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Для детей – инвалидов и детей с ОВЗ.

- Обеспечение индивидуального подхода к каждому воспитаннику с ОВЗ с учетом рекомендаций специалистов (учителя-логопеда, педагога - психолога);

- консультирование родителей (законных представителей) детей с ОВЗ по вопросам воспитания ребенка в семье.

Для одарённых детей.

- Обеспечение индивидуального подхода к каждому одарённому ребёнку с учетом рекомендаций специалистов (воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога-психолога);

- консультирование родителей (законных представителей) одарённых детей по вопросам воспитания ребенка в семье.

От 2 лет – до 3 лет – ранний возраст

Дошкольный возраст.

От 3 лет до 4 лет

От 4 лет до 5 лет

От 5 лет до 6 лет

От 7 лет до 8 лет 12

Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).

2) Используемые Примерные программы Обязательная часть Программы построена на содержании Федеральной образовательной программы дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений представлены следующие парциальные программы/технологии:

1. Николаева С.Н. «Юный эколог»: Программа и условия её реализации в детском саду (для детей 2 – 7 лет). - М.: «Мозаика-Синтез», 2002 – 128 с.

2. Программа обучения русскоязычных детей татарскому языку «Говорим по-татарски. Татарча сөйләшәбез» /Зарипова З.Ф, Исаева Р.С, Кидрячева Р.Г./

3) Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

Цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные

типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей предметно – пространственной среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе

Формы сотрудничества с семьей
Консультирование родителей, индивидуальные беседы.

Общие и групповые родительские собрания.

Приобщение родителей к реализации тематического периода.

Дни открытых дверей, открытые просмотры образовательной деятельности. Анкетирование. Проведение круглых столов, мастер – классов, тренингов.

Совместные с родителями выставки.

Издательская деятельность для родителей: выпуски раздаточной информации в форме брошюр; стендовая информация; новости на сайте детского сада.

Размещение ежедневной информации об образовательной деятельности с детьми «Как живёте, ребяташки?».

Совместная деятельность: проекты, семейная ассамблея, семейный театр. В компонент ДООУ включены традиционные мероприятия:

- ежегодное социологическое исследование удовлетворенности родителей (законных представителей) качеством образовательных услуг.

С учётом мнения родителей выстраивается стратегия взаимодействия по педагогическому треугольнику.

Исследование социального статуса семей воспитанников

Исследование социального статуса семей воспитанников проводится ежегодно, в сентябре и является фундаментом для совершенствования планирования работы с родителями, направленной на личностно ориентированный подход к семьям. Исследования за последние три года позволяют сделать вывод о наметившейся тенденции к увеличению молодых и многодетных

семей. Практическое применение данных исследования, позволяет построить гармоничные взаимоотношения в рамках педагогического треугольника: педагог – ребёнок – родитель.

Примерный календарный план воспитательной работы

Трудовое воспитание и ранняя профориентация Воспитание культуры труда.						
Срок проведения	Формы работы	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
Сентябрь	Беседа	Беседа «Всемусвое место»	«В гостях у Мойдодыра»	«Разговор о профессиях»	Почему родители ходят на работу?	Все работы хороши
Октябрь	Трудовые поручения	Привлечение детей к помощи воспитателю	Убираем игрушки	Труд в уголке природы	Помоги накрыть стол	Уборка на участке
Ноябрь	Наблюдение за трудом взрослых	Наблюдение за трудом няни	Наблюдение за трудом дворника	Наблюдение за трудом дворника	Наблюдение за трудом кастелянши	Наблюдение за трудом медсестры
	Дидактические игры		«Кто что делает?»	Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»	Чудесный мешочек «Кому что нужно для работы»	Лото «Профессии»
Декабрь	Экскурсия	Кто работает в нашей группе?	Кто работает в детском саду?	В магазин	В Сбербанк	В Макдоналдс
Январь	Игровые обучающие ситуации	«Помоги кукле Кате накрыть на стол»	«Вымоем посуду»	«Купаем кукол»	«Покажем малышам как ухаживать за растениями»	«Покажем малышам как ухаживать за растениями»
Февраль	Встреча с людьми интересных профессий	«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Есть такая профессия – Родину защищать»	«Есть такая профессия – Родину защищать»
Март	Фото выставка	«Кем работают наши мамы»	«Профессии моей семьи»	«Профессии моей семьи»	«Профессии моей семьи»	«Профессии моей семьи»
	Литературная гостиная	«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»	«Стихи о профессиях»
Апрель	Просмотр мультфильмов, развивающих видео	«Кем быть?»	«Три кота» - сборник серий о профессиях	«Почему родители работают?»	«Калейдоскоп профессий»	«Кем стать?»
	Театрализованная деятельность				«Парад профессий»	«Кем ты в жизни хочешь стать?»

Май	Тематические мероприятия	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»	Музыкальное развлечение «День труда»
	Чтение художественной литературы: С. Михалков «А что у вас?», Джанни Родари «Чем пахнут ремесла?», Э. Успенский «25 профессий Маши Филипенко», В. Маяковский «Кем Быть?», И. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Чуковский «Айболит», «Федориногоре», русские народные сказки «Крошечка-Хаврошечка», «Двенадцать месяцев», Ю. Тувим «Всё для всех»					
Июнь	Сюжетно-ролевые игры	Сюжет «Уборка на кухне»	«Магазин»	«Птицефабрика»	Туристическое агентство «Огни Поволжья»	Туристическое агентство «Огни Поволжья»
Июль	Трудовые поручения	Поливаем цветник	Кормление птиц	Уборка в песочнице	Уборка на участке	Уборка на участке
Август	Продуктивная деятельность	Создание альбома «Кем работают наши мамы»	Создание альбома «Кем работают наши мамы»	Создание лэпбука по «Профессии моей семьи»	Создание лэпбука «Профессии моего города»	Создание лэпбука «Профессии моего города»
Патриотическое воспитание. Формирование основ межэтнического взаимодействия. Формирование основ социокультурных ценностей. Формирование семейных ценностей. Формирование основ гражданской идентичности.						
Срок проведения	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст	
Сентябрь	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Сюжетно – ролевая игра «Моя семья»	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»	Виртуальная экскурсия «С чего начинается Родина?»	
	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Праздник дружной семьи».	Развлечение «Семья – дороже всего»	Развлечение «Семья – дороже всего»	
Октябрь	Дидактическая игра «Мой дом»	Дидактическая игра «Мой адрес»	Дидактическая игра «Мой адрес»	Виртуальная экскурсия в краеведческий музей г. Энгельс «История возникновения родного города»	Игра-путешествие по родному городу «Город, в котором я живу»	
	Моя деревня-Азьмушкино Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Моя деревня-Азьмушкино Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	Моя деревня-Азьмушкино Народные игры, фольклор Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка»	«Памятники и достопримечательности родной деревни» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека	«Великие люди истории родного города» Оформление фотовыставки «Мои бабушка и дедушка» к Международному Дню пожилого человека	

Ноябрь	Фестиваль творчества «Мы едины- непобедимы» (декламация, вокал, рисунки) Оформление экспозиции фотографий «День матери»	Фестиваль творчества «Мы едины- и непобедимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки) «Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	Фестиваль творчества «Мы едины- непобедимы» (декламация, вокал, хореография, рисунки) «Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции фотографий «День матери»	Фестиваль творчества «Сила России – в единстве народов» (декламация, вокал, хореография, рисунки) «Моя Родина – Россия» Оформление экспозиции рисунков и фотографий «Сердце матери лучшесолнца греет»	Фестиваль творчества «Сила России – в единстве народов» (декламация, вокал, хореография, рисунки) «Моя Родина – Россия», «Сердце матери лучше солнцагреет» Оформление экспозиции рисункови фотографий
Декабрь	Оформление уголкагруппы на тему «В гостях у бабушки Арины»	«Русский/татарский народный костюм» Дидактическая игра «Украсим костюм»	«Русский/татарский народныйкостюм» Дидактическая игра «Украсим костюм»	«Как жили наши предки» Посещение «избы»	«Как жили нашипредки» Посещение «избы»
	Народные игры, фольклор	«Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	«Культура и традиции русского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	«Культура и традициирусского народа» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор	«Культура и традиции русскогонарода» «Праздники на Руси» Народные игры, фольклор
Январь	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. Театрализованное представление длядетей «Русские народные сказки»	Фотоотчет о проведении новогодних праздников вдетском саду и семье. «Дымковская игрушка» Оформление выставки «Мастера земли русской»	Фотоотчет о проведении новогодних праздников в детском саду и семье. «День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»	Фотовыставка о проведении новогодних праздников. «День знаний о промыслах России» Оформление выставки «Мастера земли русской»	Фотовыставка о проведенных новогодних праздников. «День знаний о промыслах России» Оформлениевыставки «Мастера земли русской»
Февраль	Сюжетно – ролевая игра «Наш любимый детскийсад» Праздник «Мы –солдаты» стихи	«Народы нашей страны» Дидактическая игра «Народы России» Праздник «Будем в армии служить...» стихи, песни, фотографии	«Народы нашейстраны» Дидактическая игра «Народы России» Праздник «Будем вармии служить...» стихи, песни, фотографии	«Мир вокруг нас» Беседа о разных странах их жителях. Дидактические игры: «Ктов какой стране живет», «Иностранец». Праздник «Наша Армия родная» стихи, песни, фотографии	«Мир вокруг нас» Беседа о разныхстранах и их жителях. Дидактические игры: «Кто в какой странеживет» Праздник «НашаАрмия родная» стихи, песни, фотографии

Март	«Я для милой мамочки...» Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Наши мамы и бабушки» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Мамочка любимая» Изготовление альбома Стихи, песни Праздник 8 Марта	«Мамочка любимая» Изготовление сувениров к 8 Марта (подарки мамам и бабушкам) Стихи, песни Праздник 8 Марта
	«Путешествие в деревню» Виртуальная экскурсия	«Люби и знай родной свой край» Викторина «Назови сказки»	«Люби и знай родной свой край» Викторина «Назови сказки»	«Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков родного края День родного языка	«Люби и знай родной свой край» Конкурс знатоков родного края День родного языка
Апрель	«День космонавтики» Просмотр мультфильма	«День космонавтики» Просмотр мультфильма Конкурс проектов «Парки скверы города»	«День космонавтики» Экскурсия на место приземления Ю.Гагарина Конкурс проектов «Природа Республики Татарстан»	«День космонавтики» Экскурсия на место приземления Ю.Гагарина Конкурс проектов «Природные богатства России»	«День космонавтики» Экскурсия на место приземления Ю.Гагарина Конкурс проектов «Природные богатства России»
Май		«Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» Литературные чтения «Бессмертный полк»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Панорамы боевых действий» - моделирование «Бессмертный полк»	Праздник «День Победы» «Их подвигам гордятся внуки» «Панорамы боевых действий» - моделирование «Бессмертный полк»
	«Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	«Приглашаем в гости к нам» Игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям»	«Люди, прославившие Россию» Викторина	«Люди, прославившие Россию» Викторина	«Люди, прославившие Россию» Викторина
Июнь	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»	Спортивное развлечение «День России»
Июль	Праздник «Мама, папа, Я – наша дружная семья»	Праздник «Мама, папа, Я – наша дружная семья»	Праздник «День семьи»	Праздник «День семьи»	Праздник «День семьи»

Август	Конкурс детского творчества «День города»				
Конкурсное движение					
Срок проведения	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
Сентябрь	Фото-конкурс «Как я провел лето»				
Октябрь	Конкурс детского творчества «Осенняя фантазия»				
Ноябрь	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Конкурс чтецов «Разукрасим мир стихами»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»	Конкурс чтецов «В единстве наша сила»
Декабрь	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»	Конкурс на лучшую новогоднюю игрушку «Мастерская Деда Мороза»
Январь	Фестиваль конструирования	Фестиваль конструирования	Фестиваль конструирования	Конкурс детского творчества «Вдохновение-Зима»	Конкурс детского творчества «Вдохновение-Зима»
Февраль	Конкурс детских рисунков «Папа может всё!»				
Март	Конкурс «Умелые руки моей мамы»				
Апрель	Конкурс чтецов	Конкурс чтецов по страницам Г. Тукая			
Май	«День Победы»	«Мы – наследники Победы»	«Мы – наследники Победы»	«Май. Весна. Победа»	«Май. Весна. Победа»
Июнь	Конкурс рисунков на асфальте «Разноцветные ладошки»				
Июль	Фото-конкурс «СУПЕР-семейка»				
Август	Участие в конкурсе ко Дню города «Набережные Челны-мой любимый город»	Участие в конкурсе ко Дню города «Набережные Челны-мой любимый город»	Участие в конкурсе ко Дню города «Набережные Челны-мой любимый город»	Участие в конкурсе ко Дню города «Набережные Челны-мой любимый город»	Участие в конкурсе ко Дню города «Набережные Челны-мой любимый город»

Волонтерское движение Формирование основ социокультурных ценностей. Формирование основ экологической культуры. Формирование основ гражданской идентичности Формирование основ межэтнического взаимодействия. Развитие основ нравственной культуры					
Срок проведения	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
Сентябрь	Беседа «Что такое хорошо, что такое плохо?»	Беседа «Кто такие волонтеры?»	Посвящение в волонтеры	Посвящение в волонтеры	Посвящение в волонтеры
	Беседа на тему: «Что такое добро?», «Где живёт доброта?», «Что значит добрый человек?», «Легко ли быть добрым?», «Как поделиться добротой?», «Почему добро побеждает зло?», «Как сохранить добро»				
Октябрь	Беседа «Бабушки и дедушки»	Беседа «Наша дружная семья»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»	Изготовление подарков к празднику «День пожилого человека»
	Дидактические игры: «Чем я могу помочь...», «Что было бы, если бы», «Хорошо-плохо»				
Ноябрь	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)	Благотворительная акция «Усы, лапы, хвост!» (помощь фонду бездомных животных)
	Беседа «Братя наши меньшие», Театрализованное представление «Как муравьишка домой спешил»				
Декабрь	Слушание песен: «Будьте добры!» - автор текста Санин А., композитор Флярковский А., «Дорога добра» - автор текста Энтин Ю., композитор Минков М.				
Январь	«Кормушка для птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»	Акция «Покорми птиц»
Февраль	«Книжки-малышки»	Акция «Подари книгу»	Акция «Подари книгу»	Акция «Подари книгу»	Акция «Подари книгу»
	Чтение сказок: «Два жадных медвежонка», «Искорки добра», В. А. Сухомлинский – «Скупой», В. Катаев «Цветик – семицветик», В. Митт – «Шарик в окошке», Е. Кошечкина – «Мой сын», С. Маршак – «Ежели вы вежливы»				
Март	Беседа «Что такое добро»	«Марафон добрых дел»	«Марафон добрых дел»	«Марафон добрых дел»	«Марафон добрых дел»
	Чтение художественной литературы: В. Осеева: «Что легче?», «Просто старушка», «Сыновья», «Навестила», «Волшебное слово». Л. Кон – «Друг», Э. Успенский – «Крокодил Гена и его друзья»				
	Изготовление листовок «Берегите воду!» (22 марта Всемирный день воды)				

Апрель	«Чистые дорожки»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»	Акция «Каждую соринку – в корзинку!»
	Акции «Посади дерево», тематическое занятие «День Земли» Беседа «Как беречь природу?»				
Май	Консультации в родительском уголке «Как рассказать ребенку о Дне Победы»	Создание семейного альбома «Будем память по жизни чтить»	Акция «Ветеран живет рядом»	Уборка территории возле памятника «Верным сынам Отечества»	Уборка территории возле памятника «Верным сынам Отечества»
	Участие в акции «Бессмертный полк», «Окно Победы», «Георгиевская ленточка»				
Июнь	«Утро радостных встреч»	«Утро радостных встреч»	Волонтеры в гостях у малышей	Волонтеры в гостях у малышей	Волонтеры в гостях у малышей
	Участие в семейном флэшмобе «Зеленое лето»				
Июль	Участие в проекте «Эколята-дошколята»	Участие в проекте «Эколята-дошколята»	Участие в проекте «Эколята-дошколята»	Участие в проекте «Эколята-дошколята»	Участие в проекте «Эколята-дошколята»
Август	Акция для родителей «Пристегни самое дорогое!»	Выпуск листовок «Внимание, пешеход!»	Выпуск листовок «Внимание, водитель!»	Выпуск листовок «Правила дорожные знать каждому положено»	Выпуск листовок «Правила дорожные знать каждому положено»
Основы здорового образа жизни Формирование семейных ценностей. Формирование основ социокультурных ценностей					
Срок проведения	Ранний возраст	Младший возраст	Средний возраст	Старший возраст	Подготовительный возраст
Сентябрь	Консультация для родителей «Здоровый образ жизни в семье» Беседа «Чумазый мальчик»	Беседа «Чумазый мальчик»	Беседа «Я и моё тело»	Беседа «Личная гигиена»	Беседа «Режим дня», «Вредные привычки»
	Чтение художественной литературы Г. Зайцев «Дружи с водой», К. Чуковский «Мойдодыр», А. Барто «Девочка чумахая», З. Бяльковская «Юля – чистюля», З. Александрова «Купание», потешки «Водичка-водичка», «Расти коса до пояса»				
	Игровая ситуация «Научим Мишку умываться»	Игровая ситуация «В гостях у Мойдодыра»	Игровая ситуация «Как привести себя в порядок»	Сюжетно-ролевая игра «Аптека»	Сюжетно ролевая игра «Больница», сюжет «У стоматолога»
Октябрь	Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»	Подвижная игра «Красный, зеленый»	Подвижная игра «Красны, зеленый»	Подвижная игра «К своим знакам»	Подвижная игра «К своим знакам»
	Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу»	Игровая ситуация «Помоги зайке перейти дорогу»	Игровая ситуация «Едем в автобусе»	Игровая ситуация «Однажды на улице»	Игровая ситуация «Я пешеход и пассажир»

Ноябрь	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама, папа, я - спортивная семья!»	Спортивное развлечение «Мама,папа, я - спортивная семья!»
	Дидактическая игра «Оденем куклу напрогулку»	Дидактическая игра «Комучто нужно?»	Дидактическая игра «Покажи правильно»	Дидактическая игра «Если кто-то заболел»	Дидактическая игра «Назови вид спорта»
Декабрь	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет	Экскурсия в медицинский кабинет
	Чтение художественной литературы: К. Чуковский «Доктор Айболит», Е. Шкловский «Как лечили мишку», Т. Волгина «Два друга»				
Январь	Игровая ситуация «Можно - нельзя»	Игровая ситуация «На игровой площадке»	Игровая ситуация «Поведение с незнакомыми людьми»	Игровая ситуация «Один дома»	Игровая ситуация «Чрезвычайныеситуации на прогулке»
	Чтение художественной литературы: русская народная сказка «Волк и семеро козлят», А. Толстой «Буратино», С. Маршак «Сказкао глупом мышонке», К. Чуковский «Котауси и Мауси»				
Февраль	Загадки об овощах и фруктах	Беседа «Овощи и фрукты – полезные для здоровья продукты»	Дидактическая игра «Разложи на тарелкахполезные продукты»	Проектная деятельность «Где хранятсявитамины?»	Проектная деятельность «Гдехранятся витамины?»
	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадка лука»	ОЭД «Посадкалука»
	Просмотр мультфильмов Смешарики «Азбука здоровья» серия «Правильное питание»				
Март	Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь»	Беседа «Спички не тронь, в спичках огонь»	Беседа «От чего происходят пожары?»	Игровая ситуация «Если возник пожар?»	Сюжетно-ролевая игра «Пожарные»
	Театрализованная деятельность			Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»	Инсценировка произведения С. Маршака «Кошкин дом»
	Чтение художественной литературы: С. Маршак «Кошкин дом», Г. Цыферов «Жил был на свете слоненок», Л. Толстой «Пожарныесобаки», С. Михалков «Дядя Степа», Е. Хоринская «Спичка - невеличка»				
Апрель	Социальная акция «Дети не умеют летать!»				
	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья	День Здоровья

				Экскурсия на городской стадион	Экскурсия на городской стадион
Май	Просмотр кукольного спектакля «Незнайка на улицах города»	Просмотр кукольного спектакля «Незнайка на улицах города»	Просмотр мультфильма «Смешарики», «Азбука безопасности»	Викторина «Правила дорожные детям знать положено»	Викторина «Правила дорожные детям знать положено»
	Чтение художественной литературы Г. Георгиев «Светофор», А. Северный «Светофор», О. Тарутин «Переход», С. Михалков «Дядя Степа милиционер»				
Июнь	Спортивный праздник «Здравствуй, лето!»				
	Консультация для родителей «Лето прекрасное и опасное»	Дидактическая игра «Что где растёт?»	Дидактическая игра «Съедобное - несъедобное»	Беседа «Как вести себя на природе?»	Беседа «Ядовитые растения»
Июль	Летняя школа безопасности «Защита от солнца»	Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые!»	Летняя школа безопасности «Осторожно, насекомые!»	Летняя школа безопасности «Безопасность на воде»	
	Просмотр мультфильмов Смешарики на воде, Спасики его команда		Конкурс рисунков «Школа светофорных наук»		
Август	Летняя школа безопасности «Безопасность на дороге»			Экскурсия к перекрёстку	Экскурсия к перекрёстку

Пронумеровано, пронумеровано и скреплено печатью
2016 г. 17.08.2016 г. *г. Милэпшэй* листов

Заведующий МБДОУ – детский сад «Милэпшэй»
Тукаевского муниципального района РТ

Воробьева Е.А.

« 04 » августа 2015 г.

